

# প্রেম প্রকাশ



অইবা—  
মুতুম সত্যাবাবু সিংহ

সাহিত্যিক আৰু মানবিক বিজ্ঞান বিভাগৰ পৰীক্ষা

কোষাধ্যক্ষ :

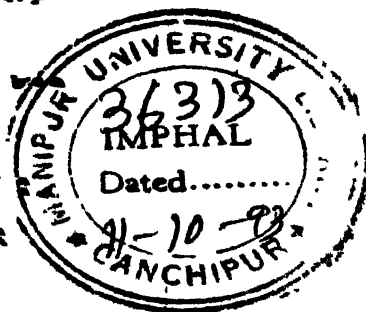
ব্রজেন চিহ্নিকৰ, এম.এ.

মহাবিদ্যালয়, কাছাৰ

কোণী বন্ধ :

অন্যান্য কোষাধ্যক্ষ

এপ্রিল ১৯৯০ ইং



কৰ্মৰ বোকা :

— আইবনীনি

Q 22

N 3; 4

নক্ষত্ৰ : বাসন্তী চিহ্নিকৰ, অধ্যাপক

সাধাৰণ চিহ্নিকৰ, এম.এ.

মোনাই, কাছাৰ

মুদ্ৰণ : জুলাই ২০০০

## লাইব্রেরী

এম প্রকাশ কোম্পানী লাইব্রেরী বঙ্গ-বৈদ্য  
 হারহনা লেখক নন্দে । মতন কুইনা বঙ্গোহরনা  
 কুমহনা বঙ্গোহরনা অত্রাব কুমহনা বঙ্গোহরনা  
 কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা  
 কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা  
 কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা  
 কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা  
 কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা কুমহনা

মহাভারত, বামাবন, ভাগবত-গীতা, শ্রীমদ্-  
 গীতা, নিমাই সত্যসংগীত অত্রাব অত্রাব  
 লাইব্রেরী কোম্পানী লাইব্রেরী লাইব্রেরী  
 লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী  
 লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী

অত্রাব লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী  
 লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী  
 লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী লাইব্রেরী

মুদ্রক সত্যবাবু সিংহ ।

তাং— ১০।৪।২০ ইং চুরাঙ্গানীপুর, কলিকাতা

## সিংগিং

এই ইয়াবা যুদ্ধ সত্যবাদী সিংহনা  
ভক্তি শাস্ত্র ধর্মগী খোমজিন্দানা ইবা প্রেম  
প্রকাশ্যে কোঁবা লাইবিক মচা অসি নহা, অহল,  
হুণী অঙাং পুরমচা খংজিনবল কারবা অমন্তু ধর্ম খুদিং-  
মকভন্তু চরবা দ্বাৰা লোইননা ভক্তিবু জুংইকবগব  
লৈনবরুবা মতমসিনী ভক্তিগী মখোং শোখা অমন্তু  
ইকোনগী লাইবিক অমনি হায়না বরি ।

ইয়াবসিনা অসিগুবা লাইবিক কহা মতুং-  
দন্ত পুখোকনীহনা ভক্তিগী মৈয়া চুখংলা ওইহনবিসহ  
হায়না ঈশ্বরদা নীজরি ।

লাইখম বীর চন্দ্র মীতৈ

ভাং—

চুয়াচান্দপুর, ধুমুজম লৈকাই,

১০-৪-১৩ ইং

বগিপুর ।

## হাইজব

ঐহাৰু লাইৰিক খৱদগী থোমজিনজৱগ ইজব “প্ৰেম প্ৰকাশ” কোব  
ভক্তি শাস্ত্ৰগ মৰী লৈনব লাইৰিক মচা অসি মতম কুইন ফোংব ওমজজবদ  
মনিপুৰ ইডুকেশন ডিপাৰ্টমেণ্টন পাৰিৱগ চাওৱব শেলগী মতেং অম  
পিৰিবদগী ফোংজবনি, মৱম অসিন ডিপাৰ্টমেণ্ট অসিগী লমন তে নশিনজৱে  
হাইন লোজৱি লোইনন ভৌবিমল খংব উংচৱি ।

ঐহাকী নিংওমজদব অমন য়ান্ন থুন ফোংব ওমজজিদিব অশিনি, ১সুং  
হকচাং ওমদবগ লোইনন য়ান্ন চিল্লব মতম অমদ ফোংজজিদিবদগী বনানগী শৰুক  
অমত য়েংব ওমজজিজে, মৱম অছন বানান লানব কয়া যাওথে, মসিগীদমক  
পাৰিৱিৰশিংন ঙাকগিয়ু হায়ন নোজৱি ।

শ্ৰীমুতুম সত্যাবু সিংহ  
অৱাং লাইবুং জৌবেং লৈকাই  
চুড়াচানপুৰ ।

Acc. No. 36313;  
Author Seityababu (M.)  
Title Prem Prakash;

36313;

Disc  
received

Seityababu (M.)

Prem Prakash;

## শ্রাওফম তাক্‌গী

অহানবা তাংকক :

১। জগৎ সংসার	১
২। দশ-অবতারগী সমিং অহসুং মবম	৩
৩। দশ-অবতারদা অফা-কস্তা অচুম অহানদা থাং কায়না বায়েনখিবগী মরমদা—	৫
৪। বুদ্ধদেবগী বারী	৮
৫। নিম্নাট সন্তাস	১০
৬। নিমাইগী মতিক মন্তন	৩৩
৭। ধর্মশিংগী কজবা	৪২
৮। কক অস্তী	৪২
৯। লক্ষ্মা নোকপা	৪৪
১০। ধর্ম দিকবিজয়ী স্বামী বিবেকানন্দ	৫০
১১। কবীরগী মবুকচেল	৫৪
২। বৃষ্টিবগী ধর্ম পরীক্ষা	৫৬
অনিষ্ঠবা তাংকক :	
চটিপাঠ—	
১। দূর্গাগী শায়োন	৬২
২। দূর্গাগী মতিক মন্তন	৬৩
৩। রামেশ্বরীদা	৬৪
৪। অমুক্তদি খুইয়ু ইয়া	৬৫

୧।	ହିନ୍ଦୀ ଜାହାଜୀ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ	୬୧
୬।	ଦିବ୍ୟ ସହାୟକମଣି ପାଠପାଠକ	୬୮
୭।	ବିଦିଗା ଅନିଗନା ଉପଦେଶ	୬୯
୮।	ବିଦି ନିନ୍ଦା	୭୦
୯।	ଅହଳ ହତର ଓଡ଼ିଆଦୀ	୭୦
୧୦।	ପୁତ୍ରି ବାହକମା	୭୧
୧୧।	ହେବିରୁ ମୁଖୀ ଶୋଗଳ କୁଣ୍ଡଳେ	୭୨
୧୨।	ବହୁ ନାମୀ ବାହନା ଓ ଓଡ଼ିଆ	୭୩
୧୩।	ମୋକମଦମଣି ଲୋକନରକମା	୭୪
୧୪।	ଦୟୋଦମଣି ଚେରା	୭୫
୧୫।	ମଲେୟ ମହୋ ଅନିବୁ	୭୬
୧୬।	ମିତ୍ତି ମୋକମଣି ମଲେୟ ଓ	୭୭
୧୭।	ମୋକମଦମଣି ଅବୋହମଣି	୭୭
୧୮।	କାହ୍ୟାହମଣି	୭୮
୧୯।	ଅବୋହମଣି ଶାର୍ଦ୍ଦଳା	୭୯
୨୦।	ମଂଜୁର କନାମୋ	୮୦
୨୧।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୧
୨୨।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୨
୨୩।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୩
୨୪।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୪
୨୫।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୫
୨୬।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୬
୨୭।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୭
୨୮।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୮
୨୯।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୮୯
୩୦।	ଜନ୍ମୋଦମଣି ସହମ	୯୦



## \*\* জগৎ সংসার \*\*

জগৎ সংসার কাহ্নসি কনাবুনো, কনানী লেখনো, মপু কন  
ভট, কনটিদা টৈ, মরিং কবি কবি নৌট, মডং মঠো কবম তৌই ?

মৈ, ইমিং, অহংবং, মালেশ লৈবাক, কুংলিং, অহংবা  
অহানবা হু মং. থং. থহানমিচাক, চিং-মান, কু থোং, ভিন্ন, কাং, খা  
ভা. উচেক, মী. লাই. মক্য, বকা, কুত, জেভনা চিংবা উরি তারিবা  
খুদিংবু খন্য জগৎ সংসার কোট ।

কাহ্নরিবা সংসারসিবু লেখীবা, বোকনীবা, থাকনীবা,  
লন্য তাইক মিহা পুদিবা অহা-কুভাট বেলিবা মপু অমদি লৈ  
কংকসি মীওইবনা থংভনরি । অহনা, মপু নিংকবা, খুতমভব না  
মীওইবনী বৌদাংনি । অহা অনা তারিবা মডমদা মপু হাডোলা  
হাডমবা, নিজবা নডনা মীওইবনী পাই লৈকভে । মরম অচনা,  
মপুগী মীংলেন, লৈকম, মডং মঠো, কন্য ভই ঐথোইনা থংক  
থোকই ।



শক্তিপুত্রী, মনকমতো কজুরী শক্তিদেবী কোথোরকর্ষি । মহাকসি  
অজিতবী-অজিতবী কজুরী নবনারায়ণে গীত কোই :

নাগারে নগী-নাগারে অহানবদা ত্র্যম্বকচিৎবা লাম্বাম  
অম্বসুং দত্যাম্ব বু শেমবি । অনিতবদা, অতোপ্পা লাম্ব, হি চাণী  
বক্ষ্য কক্ষ্য ঈগু বনা চিৎবা দ্বিৎবা পাপ পুণ্য, ধর্ম অধর্ম ষংনবা  
পাউরো পাউরো লবী ওটনা ষক, ষ্রাম, যজু, অধর্বনচিৎবা বেদ  
মরি পু থ কপীদ-না ত্র্যম্বকচিৎবা লিঙ্গ থ । অহুগা, ল ই, হি চাণীশিংনা  
সংক্র নৈহুনা পুংলাই মাপন-অক্ষী, পারিজাত, অম্বতনচিৎবা  
থে ওখি । অহুগুৎদা, দশ - অবতার শ্রয়ো-বি ।

\*

দ

\*

## দশ-অবতারগী মমিং অমসুং মরম :

মমিং- 'মৈনমংস্ত, ব্রাহ্ম, কুর্স, নরসিং, বামোন,  
ভগবাম, রামচন্দ্র, বলরামকৃষ্ণ, বুদ্ধ, গৌরাজ।

১) নরমংস্ত দৈত্যশিংনা বেদ মরিবু হুহুনা দ্বিৎবা সাগরদা  
লোংগবদা নারায়ণা ঙ্গী মূ- তাম্বাম, ঈগী মূ- তাম্বাম  
লৌহনা বেদ মরিবু উজার তৌখি । দৈত্যশিংবু অরা - শক্তি-পীথিদো-  
খুর্মজরি ননাইনা ।

২) কবাক অবতার— নাগারে-না মালেক্তবু শেমগা তাইবং  
নরলীলা শাসনবে পুন্সুনা বরাক মূর্তীদা শাসনগা সমক্র ইরোরু-  
দগী লৈবাক পুংৎতুনা ঈপানৎতুনা মালেক্তবু শেমবিদো অম্বসুং  
হিরন্য দৈত্যবু বধ তৌখিদো— খুর্মজরি ননাইনা ।

৩) কুর্স অবতার— সমক্রগী ঈশিং ঈপোমনা মালেক্ত নোমহুনা

হাস্যনা চক্ৰবৰ্ত্তীনা বাবা ভাস্কৰনা নাৰায়ণা কৃষ্ণ ব্ৰজনা  
শায়োনহনা মালেশ্ব কাকনবিধি— পুৰুষজি ননাইনা।

৪) নবসিংহ অবতাব— নাৰায়োনা প্রহ্লাদগী অৰাধনু কোকণীক্ৰমে  
হাস্যনা নবসিংহ শায়োননা হিৰণ্যকৌশিনু বধ ভৌষিকো—  
পুৰুষজি ননাইনা।

৫) বামোন অবতাব— লাল্লা ধৌৰবা, দান ধৰ'না অৰাধনু ওইববা  
প্রহ্লাদগী মন্ত্ৰিণা বলি কোধা নিংখৌ দা নাৰায়োনা মৌনম  
ভৌহনা পাতালনা ধমসিকো— পুৰুষজি ননাইনা।

৬) ভৃগুৰাম অবতাব— সত্য যুগতা সূৰ্য্য বংশগী ঝালিকী কোধা  
নিংখৌদা ব্ৰাহ্মণগিনা মৌনম ভৌবদগী ব্ৰাহ্মন কৰা বধ ভৌষিক  
নাৰায়োনা বন্ধ'ব উদ্ধার ভৌবিরমে হাস্যনা ভৃগুৰাম শায়োনহনা  
কেত্ৰিৰু কুশাখোত্ৰিক হয়। অৰাধা পীথ— পুৰুষজি ননাইনা।

৭) রামচন্দ্র অবতাব— ত্ৰেতা যুগতা তমধিববা বাবনা চিংবা দৈত্য-  
শিবু ভোমবা প্রতাপিবু ওং নৈহনা অৰাধা কৰা পীঠবদনা  
নাৰায়ণা, রামচন্দ্র হাস্যনা শায়োননা তমধিববা দৈত্যশিবু  
মাহেনবিধি - পুৰুষজি ননাইনা।

৮) বলরাম অবতাব— কৃষ্ণ অবতাব— দ্বাপর যুগতা জীৰামনা মনাও  
লক্ষণী লমন তবু শিওবনে হাস্যনা রামনা কৃষ্ণ হাস্যনা শায়োন-  
নাগা মনাও লক্ষণ। মহাশূন বলরাম ওইন শায়োন হনুম ব্ৰতনা রাম,  
রাখাল, সুবোল মিলোন, কালীদয়গচিংবা মীলা কন্যাকন  
শায়বয়গা দায়িকাদমুক লৈহনা ভাদতলীলা পার্জাধবা— পুৰুষজি  
ননাইনা।

[illegible][illegible]

✻

\*

✿

ମନ ଅବତାରକା ଅଂଶ ବଂଶ । ଅତୁଳ ଆଶାବଳୀ  
 ଅସ୍ତ୍ର କାଶିନୀ ବାୟେନବୌଦ୍ଧବଗୀ ମରମଦା -

করিতেছে অবতারণা, ব্রহ্ম এড়িয়া লাগিয়াছে লাহরী  
করিতেছে শৌণ্য চৈতন্যকীর্তি কেঁদে বদরহা দেহ ছবিবনি। বৃহস্পতি  
অঁচু অস্ত্রেরি মর্দারোহা তৌষিভল দে অধিবু বেদ লোভাভৌ  
ইহাশ্রম কও পীড়িবি।

[illegible]



**Abstract**—The purpose of this study was to determine the effect of a 10-week training program on the heart rate (HR) and energy expenditure (EE) of sedentary, middle-aged women. The subjects were 10 women, 40 to 50 years of age, who were sedentary and had no cardiovascular or pulmonary disease. The subjects were randomly assigned to either a control group or a training group. The control group continued with their sedentary lifestyle, while the training group participated in a 10-week training program consisting of three sessions per week of aerobic exercise. The HR and EE were measured at rest and during exercise at the beginning and end of the 10-week period. The results showed that the training group had a significant decrease in HR and EE at rest and during exercise compared to the control group. The results suggest that a 10-week training program can improve the cardiovascular and metabolic health of sedentary, middle-aged women.

[illegible]

ত্রাঙ্গনিঃখী অরাবলো জনবিশ্বকে পরিত্যাগ করিয়া  
 ভ্রমর-মণ্ডল-অবতার তাঁহারা কেজিবলব্দ কুলকাথোইক  
 করা করন তোষি। বহাং সিন্ধু বীজবা কীরসে চাওনা লৈলবনি।  
 বাহুসে অবাচনা— বাবরাণ্দিবা বলা বলা কল্যাণ বীজবলতা  
 ২৫ ৩৩৩ ৩৩৩৩।

বসবাস করিয়া কৃত অবস্থান— ভগ্নবাস্তব অস্তিত্ববীণী হস্তে  
 জীবন অন্ধা যত পুণ্যকৃত্য নবীন। শাস্তিবা, স্বৰ্গকব  
 যতনই অস্তিত্ব যু দলনা ব্যক্তব্যব, অস্তিত্ববীণী  
 অস্তিত্ববীণী লোককৃত্য লোককৃত্য জীবন, চামড়ানামকো  
 অস্তিত্ববীণী অস্তিত্ববীণী অস্তিত্ববীণী অস্তিত্ববীণী  
 অস্তিত্ববীণী, পুণ্যকৃত্য অস্তিত্ববীণী অস্তিত্ব, অস্তিত্ববীণী  
 অস্তিত্ববীণী ।

বুদ্ধ অবতারের পৌরুষ অবতার অমিসিদি মাধুর্ঘ্যের  
 তাকমি ।

অসুখী প্রভাবজি 'বৃহৎসংহিতা' হারয়ি— '১ অহিংসা. গরুড় অষ্টক'।  
 'হৃদয়' অধিকারিকপুত্র-একরা ক'শিহুতা ক'বিনী নিলা 'ভৌম'কী  
 অথোইবা স্ব'নি হারয়ি।





নগরীনি, গুপ্তীনি কারুণ্যম্ কনকি, লাক্ষ্মিনী, যেনেদি। অতঃপু  
তৎপদম্ গুপ্তীনিবা গুপ্তীনিবা তাত্বে নবনী-১ শাস্ত্রম্ কুশে যেনে-  
বনি। "সুদক্ষা যীওইবা ঐঃধায়সি শোকপদম্  
ইন্দ্রোজ লাক্ষ্মিনীদো। কয়েং শিবা-তমদম্ ইন্দো-১তা ১২। ১২।  
মগুপ্তী নাক্তা কনকিযদৌর্গনি। অতঃপু গুপ্তীনিবা মগুপ্তী নাক্তা হু  
পদি লক্ষী অনি লাক্ষ্মী। সংকম্ হৌর্গনা গুপ্তী কনকীদা।  
কুশম্ হৌর্গনা অরাবা হারবনি নবকি লক্ষ্মীদা চংকনিন্দো—  
অসিভনি যববাজ।"

ମୋରାଟି ପାବଣୀ ଏଠା ଭାବହା ମୋରାଟି ହରମୋ ହାହୁହୁ  
 କୋହୁହୁ ତରଜିଲକି ।

ধৰ্ম্মমুখ লৈবগ। অমুক দোলাইদা কোৱখোৱকপদা  
মৰোঁশা উখিয়া অহল অহু শিহুনা শাশানন্দা গুং মাংগন বৈহুনা  
পুখৰা অমমুং মচা মনাও ময়ান্ধা বগ্গা লাওবা থেংনহে । দোলাই  
পাবনা লহালগী অহল অহু মপুলি লোইহুনা শিবে অমমুং মচা-  
মগু ময়ান্ধা অমুক হমা উমবহোই হায়হুনা ক'প্ৰনি হায়হুনা  
গৌতমদা পাউলমখি । অমুয়া গৌতম পুত্ৰিং মুতাইওনা কোহুনা  
হয়কখি ।

যৌদোক খোকখিবসিগী খত্নিগী ভুদো গোতুয়া বোদা  
 চংখিহুনা ভুদো মমিং উইখিহুনা ঈখরগী আরাধনা ভৌবা  
 হৌখি। অহুয়া লৈরিঙেনা নেমা তেমা পামবা ঙাহু অবা  
 গৌতমগী তখাত্তা তারবে। অখোকপা ঙাহু গৌতম সোবা  
 ভৌহুনা লৈরিঙেনা মগী মপম পোকচবা মরাখা অমানা ঙাহু  
 অহু মহাকী তেমা কামনি, পীকো হাখহুনা হাখরকপদা গৌতম

মান্য কন্যাবনি অহনা পীড়া ওয়েই হারখি। অম্মা ওহুগীদমক  
মচিন মনাও থংনরে অম্মা কোত্তমালোকতুন্স চৈগাপতা বাবেল  
ভৌবিউ বাকংখি। হারবেলদা জীব হাংগনা জীবত্ব কংগহা  
নজগা কনবীবা মীশকতুনা কংগত্ৰা ওংনবনা জীব কনবনা কংকম  
থোকট হারতুনা গোতমনা ওহু কংখি। মতুংদা ওহুগী অম্মা  
কনবা মতমদা ওহু অহু গোতম্না বাদোকপীখি।

অম্মা ভৌনা বা ওংদনা জীবত্ব হিংকবদগী গোতম্না  
বুদ্ধ উপাধি কংখি। মতুংদা পুথাক-দেমা ধর্ম অসি পৃথিবীগী  
মকম বিবিকতা নৌক ধর্ম ধর্ম হাংগনা পালন নৌনরি। ধর্ম  
অসিগী মক ওহবা উপদেশতি “অহিংসা পরম ধর্ম” জীব  
খুদিংবু হিংসা লৈতনা তুংখিবিবনা অ.খাইবা ধর্মনি হাংগনরি।

## নিমাই সন্ন্যাস—

কলিগী হাওন কু-নিপান শুকপদা বৈবধে ৭ মুনিরা  
পানবা হারত্ৰা খুং ১৪৮৫ ইংদা লমতা খাগী পূর্ণিমা হুংমং উত্তর  
কালপ্তনী নকত্ৰনা পানবা হুমিতা লাইজা গজানদী খুরজোয়  
ওইরিবা জীধাম নবদীপতা ভগবান কৃকনা অমুক হরা মীওই  
মপোকতা লাক্গা, স্বাধাগী লমনতবু সিংহুরগে, অহুদগী লমনবু  
কোকচরগে অহুগা কলিগী জীবব উদ্ধার ওইরিকরগে হারত্ৰনা  
শোচিগী মন্দিরদা নিমাই হাংগনা ওংনখোয়খি।

অঙা ওইরিঙেদা শিরে হারত্ৰনা নিম মখোংদা  
হন্দোকনুবা মতুংদা অমুক হিংখি হারত্ৰনা নিমাই কৌনি।  
কক্গবা অঙৌবগী হুচুনি হারত্ৰনা গোবাক কৌনি। পূর্ণিবাগী

খাজসম ভৌনা কঁজ হায়হুনা গৌরচন্দ্রস্থ কোঁবনি। ভগবান কৃষ্ণী  
মরমদা হায়হুনা ধবনি হায়হুনা জীকক তৈতত্বস্থ কোঁবনি ধর্মশাস্ত্র  
নবদ্বিপখাসী খিকিষ্ঠা অধোদ্ববা মীওইনি, লুটিংবা মদ্য-  
হ মদ্যনা মধ্যপ্রভুস্থ কোঁবনি।

চহি মধ্যমুক তুবদা নোংমা নিমাইনা মধ্যা শচী দা—  
“ইমা ঐগী অভদ্রন শেংচিনবিহে— ইমারবনা সবক লমজাওদা  
আনকসি হায়হে।” শচীনা মচাগী অভবণ শেংচিনবিহে অদুগা  
হায়হকটে— “নিমাই নংনা নম মরগা লমজাওদা আনবদা,  
জগৎইকবদা চোলায় গোঁবা মীনা হায়হবু হায়হা কঁজ, পুত্রিঃ  
কঙ্কঃপগী মশকি হায়হে। ইমাদি উদ্রি, ইমাগী মাদা অমুক্তা  
পাংসু নিমাই,” শচীগী বা তাবদা নিমাইনা ছাপুর যুগতা মধ্য  
যাদানা জগৎ ম শাউ হায়হে নংলিঃলুদুনা মপী চন্দ্র মিশ্র-  
দুনা নোমুদুনা খোংবীনা লৈবাকতা নোমুরি। শোচীদি উদে,  
“কহি ভৌরে ইনা ভগেই শাও হায়হগা।” নিমাইনা  
শচীগী কিজি পাংসুনা নোনি মাখোন পীসু— পুত্রিঃ পেদ্ববা  
ভগোয় আগে নত্রবিদি আরোয় হায়হে। শচীনা “হায়মা ঐদি  
গোবালীনি নতুং নোনি মাখোন কৈলগী লোকনি।” অমুদ্রা  
খিবিকনদি নিমাইবু কৃষ্ণী মাখোন ওইগদা চিংলবনি।

নিমাইগী চহি তরুক তুবদা মপাবুং জগন্নাথ মিশ্রনা  
অঁরাব পণ্ডিতা লাইবিক তমকনখি। চহি তরানিখোই চলকপদা  
মপাবুং নোজাখি। তরানিখোই মপুংফালতা লাইবিক তম্বা  
লোইখিনখি। চহি তরাতরুকতা বরহবচাধ্যগী মচাঙ্গপী লক্ষী-  
দেবীগা লুহোংখি। ইকুই কুইদনা লক্ষীদেবী লিলনা চিককুনা

নিধি। যত্নবান্ বিকৃত্রিণাং যত্নং কৃত্বাণি। চরি কৃত্রিম্যেবাই  
চলকপদা কৈত্বপ কৌবা পত্তিত অরথা নবদ্বিনকী চতী যাতপতা  
ধর্মগী নবদ্বিনা ভাং বি, বৈং. বি। নিমাইনা যাত পাকবি।  
ধৌলোক অহুদগী নবদ্বিনকী যীওট বিদ্বি। নিমাইনা লাটবিক  
তথা হৌবি।

নোংরা অ ক্তা ল টবিক তাকপীকরণা যান ভৌলনবা  
গদা যপাদা লাকপদা ভৌবলিবা ভৈপান লৈপান, হৈ লৈনদি  
মবিকচুয়া ল.ৎপা - পা.বা উরুবা দাপুদা কৃষ্ণ অবতাবদা  
গৌবধ'নদা যুবলনাংবা সখা যম্মাংগা লন লেয়া লেয়া যামবদো  
নিং'লংলক্রে।

প্রেরা নিকার এটহুনা কয়া কপচরি। ২য়া যশোদা,  
অপোকলা নন্দা, ব্রজবাসী ব্রজগোপী লোটনা নিং'লংলক্রে।  
যশোদা বাধাগী লমন শিংবগী বাঃদা নিং'লংলক্রে নিমাইনা  
“ঐদি হুডাটনা শারহুনা লৈখোক্রি। ঐদি বাধাগী লমন শিঙু'গ  
লাকপনি, বাধানা নিকুজ'দা যান ভৌখিবা অহুগা কখন অক্রু'বগী  
বধতা কংখগী বহু বজ্য চংপদা বেথেন নগরদা বাধা-না সখীশিংগা  
লোরনহুনা বধ খাখদা কখনা অক্রু'র ওলি বধ খামগহু, বধ খামগদি  
ঐ যখুগুদা যৌবা ওলোবদৌরি।” অক্রু'বনা বধ খামবদনা  
সখীশিংগা খুং শহুনা বধপু বংটে। অক্রু'বনা তথারবসহ  
মতাংব বধ খামদমা ধৌবকপদা—

বৃশভাঙ্কনা পোক্রবী যাদন্তবু ওলবী কৃষ্ণগী প্রেরা



কেন্দ্র-৩। " বুউ অনি টে ডাজে, হুবতাকি ফাজে, বুং অনি  
লোনজৈ, মিৎডদি গিরাংনা তৎতুনা সিহুতবগা হিলাংনা  
কপ্তুনা— "ইমা ঐবু পিতাগী লমন তোনবা কুংমকে, ঐ রাংবৈ।  
ইখানা বিলাস পিরিহুনা, গম্বাদা পিতাগী সিহুতবগা কুং-  
চকতুনা কমন কোচককে হাংককে।" শোনিয়া— "লুনা  
চংখুগা ঐমা কপ্তা লৈগৌগনি।" হাংকনা হারকজে। সিহুতুনা  
পিতাগী লমন তোনহুনা অহর লৈবোংবা হারবদা শোচি বিদ্য  
পীরে।

নিমাই সিহুতুনা গম্বাদা লাকলে, গম্বাদা স্থান তৌবৈ।  
অপাবংগী সিহুতানগী মতমদা পাবোন পীরোন গোত্নচিংবা  
শোলকপদা কুইনা কাওতবংগী মপাংবুং নিবিংহুনা বহা কপ্তে।  
অহুগা বিহু মলিহুদা চংতুনা বিহু থুংমককে তৌবদা দোহাপুর  
যুগতা কক অবতার মতমদা গোবংদা সখাশিংগা শাংগা, মমা  
বধোদানা শন শেনবা চংলমদাইনা ভগোই লাও নোনি মাখোন  
সীংগে হারবা, মপাংবুং মিংলিংবুংগী নিমাই কপ্তদগী বাহুগে।  
গম্বাদা সীংগে ককমনো ককমনো কদারদগীনা নিপামচা অমা  
লাংগা বিহু থুংমবদা বাহুগে, হাংকনা নিমরকে। ইখরপুরী  
কৌবা : গাম্বাদা নিমাইবু তপ্পাত্তা পমহুনা লাইকগরি, মমাদা  
জিনিং খারি, হমাই ছগ্নি। ডাইহাক লৈরগা নিমাই মমিং  
পাংখোকলকলে। ইখরপুরী উবদা নিমাইনা— গোসাই ককমত  
সিবিহু, ননাই ঐ সন্ন্যাস ধুম চংচরগে। ইখরপুরীনা— সন্ন্যাস  
ধুম চংচরগে কক মত পিহু হারবিশ ইবুতো নবাকপু কনানো ?  
নিমাইনা— গোসাই ঐদি ব্রাহ্মণ মচানি, ইমিনো নিমাই কৌই,

ন-বীণ বাসনা লৈকবনি । ইনামি জগত ব মিহ কোই, পর-  
লোক ওইবে । ইয়ানা শোনি দেবী গাই, লৈকি মিহ  
ইখ-পুণীনা — চুম্বিদনা, মমাংউদনা এনা ।

সভা লাকলনা নহাকসে অতঃ - না লাগত

নহাকনু উবমভদ্রা স্বয়ং ভগবান্গী শাহোন ওইগনি ব-ভাঃ  
নহাকনু কৃষ্ণ মন্ত ফজ্জদি কননা ফংগনি, নহাকী নশোং, নশোং  
কজবনি হাওহনা পুহিঁদা গোসাইনা খেঁহনা নিমাইদা কৃষ্ণ মন্ত  
পৌজ ব ।

নিমাই নবদ্বিপত অমুক কলকলে । মমা খুকমভবে-

মমা শচিনা — নপাবুগী কন লোইশ্বরা বংদা নিমাইনা  
লোইশ্বরে ইমা কাইনা খুমভবি । মতুংদা, নিমাইনা ছাঙ্ক মমা  
শিংদা লাইকিক তাকপীপ ওইকিঁদা চণ্ডি বাওপতা লাগত ।  
শিখাশিংনা ওই ব খুকমভে । নিমাইনা আলীবাদ কোই ।

লাইকিক তাকপীগুহায়দুনা লাইকিক, হাংদোকলুদদি ময়েক  
অমুক উখিজে । মরমতি, পরমহংসপাতালী-মুংদি জেব নিংশি-  
লকলে । অমুগা বিহু খুকমভদ্রা কৃষ্ণ অবতার ওইকিঁদা মরল  
সখা শিং, মমা মশোকা, শিতা নন্দা নিংশিদুনা প্রেমগী ইয়ানা

কুশখিদুনা লাইকিক ময়েক উখিবনি । নিমাইনা বিহু বিহু  
শোন্দুনা তমিরা ওইহাক লৈকবা — ভাও ভাও শিখাশিং, বীওউবা  
ঐখোয়না তাইবদা লাকলনি পুণ্য তালুচো লাকলনি । ইখবগী-  
নাথ শো-দুনা, মহাকী নাথতবু মিহেদুনা সভ্য, জে ভাঃ কলক  
বুগভগী বাগ-বজঃ হোর-তোপ ভোদুনা ইখববু নিংশিবনী ।  
হৌজিক কলিদদি সংকীর্তন নতনা ইখব নিংশদা অশনবা ওইবে ।







পৃথক ৬। নৌজিক কলি যুগ ওইবে কক্ষদি নবদীপতা লৈবে -  
নংবু কৌক লাকপনি হারক। অহানবনা কানু মগক খেলোই,  
মহাক শাওগনি। বরী খিবিকতু লিহনা বেকহবা শিখা-মুখকট  
সিদ বৌকরগ ঐ ঙানগে।”

অভিরাষ কৌক হারনা নিতাই চংগে। নিতাইনা  
গকখ-গী শুহা মপাল্লা লেপতুনা অভিরাষ হারনা কৌকখনা  
অভিরাষনা শাওনা নিতাইবু মুগদগী— বৌ-হে খেহে, বাশী-  
শে মাঝেজে, দণ্ডাসে মাঝেজে হারনা চেন থরকে। নিতাইনা  
খেহো খেহো “বাজ মত বতো মগরা, বাত খোবা” তুনিহেনা—  
মুখ হারনা অভিরাষবু খেহে গা কখনা হারকগা বা “মুখা তুয়ে।  
অভিরাষ মগুকিং হুংসিনা নিতাইনা নবদীপতী সংকর্তনদা  
লাক। নিতাইনা সংকর্তন মগাইনা তাক্রিবেসে কক্ষনি, মহাক  
নংবু কৌক ধারকপনি। নখোর অনি ঙানকহো হারকগা নিতাই  
হুকারগী কয়দা চংগে।

অভিরাষ নিতাইবু চিংনা চিংনা য়েংলগা খনটৈ—  
কক্ষদি নৌলব্ব, বরা চুড়া না লৈভেংবনি, সন্যাকিংগে খেংপনি,  
খোংদা হুপুব খুংতা বাশী পায়বনি। নিশাসিদি অর্জোবগী কুচুণী  
লৈভাং শাবা কি শেংলি, মক কোকই, কুজ পংক শিখীং কয়দা  
কক্ষ ওইগনি খনটৈ। অমুকমু খলি— “ঐনা গবব-মগা শুহা  
মহুংদা লোংপব কুজ নংগনা কনান খংগনি— মুখ হারনা  
অভিরাষ মগ মগ খনহনা নিতাইবু চিংনা চিংনা খেংলকগা  
মৈলদি দিক। দিক। কপলহনা মগাওকবু মৈলকবু— “কঁদি  
মতোনো প্রান বঁকাই, নহাক-ভৌকসিবল কনি মতো কৌকগে

[illegible]

শৈবে— নিমাইনো অভিব্যক্তি ২০৭৫ জীবন ব্রহ্মভাবপু  
নিঃসিদ্ধনা প্রেরা বিকার এইমে। অভিব্যক্তি উৎসগা মঙ্গল  
বলবায় ওইনা ঐক্যহুনা— “দাদা বলবায়, কুশলিবরা কুলাবন  
করম ছৌঃকরি ? ঐগী দ্যক্ত বাবনা বাসহুনা লৈগৌরবী ইয়া  
যতলায়ু হিলিরনা। এইতা পুনহুনা লৈরিবা নিতান করম  
ছৌরিবা, তাই শুবল মধুজলনংবা সখাশিনো এই নিঃসি-  
দ্ধি। ব্রহ্মবাসী ব্রহ্মগোপীশিলা এই কাওত্রিবরা অহুনা  
পধুগীগী মন্তমদা পবধনগীদি তমবদা ধবলী, শতালী, সুরভী  
চিঃবা শরী শনাওশিনো ছৌয়া ছৌয়া ছৌয়াহুনা কক এই খিবনো  
খিরিতা ছৌগিলা ? অহুনা ছৌত্রিকপু ঐনা কুলাবন চংলনা

কুমারীনা জীবিত-স্থিতি। কখনো কখনো কখনো কখনো  
 তৌ। নিম্নাঙ্ক অস্তিত্বের পরে। অস্তিত্বের মতো  
 নিম্নাঙ্ক। নিম্নাঙ্ক। কখনো কখনো কখনো কখনো

[illegible]

ଭୂମି ମୁଖି-୧ ଛାତି-୧ ମଧୁ ଆଶ-୧ ବିବକ୍ତା-୧

অংশ। রাবণ অমন, কৃষ্ণা দক্ষহুলনা ভূগুণিগী পাদ-  
 ত্রি লৈকগ। বরদা মিাইগী . কৃষ্ণদসু ভূগুণিগী পাদত্রি  
 লৈকগিবা ময় খংগে। দাপুঃ যুগতা তাইবৎ মপুসেকনা  
 শোরাবেরি. কনানা ব্রজা, কননা বয়, খণনা 'অনুক দারিকাগী  
 কৃষ্ণনি কানঃ বি। ' ভূগু মুনিয়া খনি, ভগৎ মপুনি অমস্তনি, রত্না  
 ত্রেত নদি ভগৎ অমস্তনি হারনা মপু নিংবনি। দাপুঃখনি  
 মপু অনুক দামলিবা করিগীনে? অচুবা কনানো বিজয়বাহংজ-  
 কবদা মহাক মহাক্সা পামজননা নিংকবদো অচুবনি হারবে।  
 ভূগুমুনি নিংকঃ খংজে। অচুবা কনা ওইনি কররা খংগমবে  
 হারবগী দাখলা কখনতা ঠৈবে। 'মইবদা হারল. অমা লাক্কে।  
 মপু অশেবনি' অকুর্জানিদি। 'অচু ওইবনি' দায়া শাওগদবা

হাকম অম্বা হেঁকতা হারকরণে । করিগুহন শাওর-দি ঐগী পুঞ্জি  
 খায়ে । মহাক ঈশ্বর নংতে, মহাক নিংডুবা কামদে । শাওর-দ  
 ঐগী পুঞ্জি খংগে অহনা মহাকপু নিংজগে । অহম খন্দুনা  
 শোরায়েন্দা লাক্রে— শোরায়েন্দা হান্না চান্না তোই । ভুগু করিগী  
 লাকইবনো, করি খবকীনো হংগোইদনা হায়ুনে হায়না তাকপী ।  
 ভুগুনা ননাইগী পাদসিনা ইবুঙোগী বকহলদা হোংল অমুক্তুং  
 ক'জগে হান্না নিংজহনা লাকচবনি । শোরায়েন্দা — করি, ঐগী  
 খাংজা মহাংগাল নংগী নখোংনা কাওগে অসি নজা ? চংগো  
 ভায় মহাপাপী, কনা কনা লৈনগে, পাপী ভুগুসি মডক পাটহুনা  
 উনখো— ভায়বকপল নিগা অমং ভুগুগী মডক পাটহুনা উন-  
 খোংগে । অহম শোনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, যোগাচিৎসদা হান্না-  
 খিবতা কংগে । তোইশ্ববুং তাইবং মপুদি কংবা কোবা লৈজ্রে ।

ভুগুদো অকোংবদা খ জদা খাজদা দ্বারিকাদা লাক্রে ।  
 দ্বারিকাগী বমণীখিবক্কা গুনিদেব লাও লাও, অসোন্দা পেংশি-  
 নশি, করি চানি, হুংখিখেজা কুইনা উরুজবনি, তবান্না ওকই ।  
 ভুগুনা— ঐখোই ইবুঙেবু অমুক্তুং উজনিংহুনা লাকচবনি ।  
 ভুগুনা মখা তানা- ঐখোই ইবুঙোগী বকহলদা ননাইগী পাদ-  
 সিনা- হাররগা মখা ভায়ে । বমণীশিংনা— করি, করি হারবা  
 ইবুঙোগী খাংজা চণাল নংগী নখোংনা কাওগে অসি নজা  
 হায়ু ভুগু । ভুগুনা— হোয়, হারহুনা হোংংহুনা চংকে তোই ।  
 বমণীশিংনা- চংলো, চংগো, মহাচণাল হারনা তানখোবক্কা  
 ভুগুদো পেহো পেহোননা খোকখে । কুগুনা— সজ্যভান্না,  
 লুকমনি নখোয়না লাওনখিবদো কনাগনো ? বমণীশিংনা

ভূত মহাচণ্ডাল ইবুভো। চণ্ডী সিনা মহাকী পাদনা ইবুভোগী  
 ধবাক্তা কাণ্ডে হাবুরি। হাতি তাবদা কৃষ্ণা— অহদি কৌর-  
 কউ ভূতদো। ঐনা লাকখো হাইক। লুকমিনা— ও ভূত,  
 ঐখোয়গী ইবুভোনা লাকখো হাবুরি। ভূতনা— ঐদি তাবদা  
 কোয়না খিজবা কংজোদো। কন্যু নিভগনি, ওনখোজা ভোন-  
 পেদকো হাবুরনা কলুনা চংতিউদা। কৃষ্ণা হরকখো হাবুরগী  
 গাও তাবদা লাক্তে কৃষ্ণ নাক্তা।

কৃষ্ণা— করিগীনো ভূত নংনা ঐ উম্মা লাক্তগা উম্মদা  
 হনবদি করিগী লাপনো হাবু? ভূতদো অহানবদদি খুমদে।  
 মিংলুদদি প্রোঃ শিখরহুনা খোখৌ নোয়হুনা লৈরি। কৃষ্ণা—  
 করিগী চিংনি। চিংনিবা লৈতনা হাবুরে— ঐ হাবু। খংনিংলে  
 হরককপদা ভূতনা— ঐখোয়গী ইবুভো গী বক্কলদা ননাইগী পাদ  
 — মধা তাব ওম্মদা কৃষ্ণা— নংগীহবু কাণ্ডে অসি ন্ত্রনে?  
 ভূতনা অহোর হাবুরক্কদা কৃষ্ণা— ওসাইনা হাবুরা কৈদৌই  
 কাওরো কাওরো ভূত খরা চংখোজগা চিননিম্বুনা কল্লা কাওকো।  
 কৃষ্ণা অয্যাদা চেগা হিপলহাদগী কোগৎতুনা খোঃপ্রাভ চন্টুনা  
 লৈখে। ভূতনা খরা হন্দোজগা চেনাশিন্দুনা কৃষ্ণগী ধবাক্তা  
 হেংকী পাদনা কোগল কংখে। অহবু কৃষ্ণগী ধবাক্তা কাওর-  
 বগী পাদ টিহু ময়েক লানা লৈবা উবদা ভূতনা হরে হরে ভূত  
 ঐদি মাংজরে। ননাইদি করম ভৌনি ইবুভো। সভ্য, ত্রেতা  
 যুগতদি জগৎ মপুসে অমন্তনিদো। ওসি হাপুর যুগসিদি জগৎ  
 মপুসে যামণে, ইবুভো। কনা খরনা ইত্থ শোরাবেরি হাবুরনা  
 উত্তাপেরি খুরমনরি শোদরি। খরনা জ্ঞানাবু নিংনি, কনামনা

মহাদেব, কুবের যোদ্ধা হইয়া নিঃশব্দে নন্দাইয়া অকুণ্ঠিত মনু  
 বিরক্তকণ্ঠে কহে । কংজনিবেশে নন্দাই ভূত ভূবা চাৰ্য্য খণ্ডক  
 ত্রবক্ষ্যে অশ্বিনবদন । নাটগী বংশল অমা লাক্ষণে । পু  
 ঞ্জাংগদি অস্ত্রং পিঙ্গ অস্থং মধোয়ুগা দ্বারা শ ওগদবা বা  
 অমা হায়কণ্ঠে, অস্থল শ ওববা কহে । মহাক নিঃশব্দে  
 মনুজি ঐগী পুষ্টিং খণ্ডে অস্থনা ভৌবনি, শাওজবদি অশেংবা  
 জগৎ মপুজি, ঐগী পুষ্টিং খণ্ডে । মহাকপুতা নিঃশব্দে হায়স্থনা  
 নন্দাইয়া । শাওবনি, ত্রবক্ষ্যে, মহাদেব, বন, কুবেরদা হেতুনা  
 ঐ খায়গী ইবুঙোলা হায়কণ্ঠে হায়কণ্ঠে নন্দাইব অস্থকপা  
 হাইবনা তানখোকপীকইদো । শীওইবা মপোকতা লৈবনা  
 ইবুঙোবু অশেংবা জগৎ মপু ওইবমগনি খাজবনি । অতৈনা  
 কায়বদন হবুঙোলা লাক্ষণে । অশেংবা মপু ওইবমগে ।  
 অস্থ জগৎ মপুগী বক্ষ্যলদা মূৰ্খ ওইববা ভূতনা বৌন্দববু  
 ভৌজকবসিনী নন্দাইদি বরষ ভৌনি, মাজব । অসি হায়স্থনা  
 কৃষ্ণগী পাদ কোমলুনা সাক্ষ্য প্রদায় ভৌজবগে ।

শ্লোক = যদি'গমন মধ্যস্থা কৰ্ম পাপা নো বদ্ধা।

যদিচ কুলবিহিনে, তন্ময়ে পক্ষী কীতি,

কৃষ্ণি পত মণী তৎকৃত্য ভবতু মম হৃদিহা

কেশাববো ভক্তি বেকা ।

হস্তাকপা — তাবিহুনে হে দীন-কু দয়াসয়— ঐনা ভৌজকবা  
 কৰ্মগী মজু' ইল্লহনা তিন, কাং, শা, উচেক, শী, খো-ভেক-  
 দ্বিঃ তাংবা ওইনা পোকচবা অমজি ভৌনপ্রবা নরকী তিন ওইনা  
 চায়বক হুনা হুনা পোকচবা পোকচবু— ঐনা ভৌজকবা

কর্মগী দশানা কংকবনি। অতোবা বাঁধলনি ডাকপীস  
 ইবুডোনা- জীচরনা ভিকা অংতং নিভগে। ইবুডোনা মপোক  
 মপোক, শায়েন শায়েন থুদিলা ননাইগী প্রেড়া থুংম চংবগী  
 থুদম ওইনা লৈদিবা ইবুডোগী বক্খলদা ম'মি নিমঙ'মি মাকলগী  
 -গল্প হায়জৈ। কৃষ্ণ- "ভুগু নংনা নিংজা থুংকরো" হায়না  
 কৃপা পিখী। মরম অহুনা নিম'ইদি কৃষ্ণগী শায়েগী অহুনা  
 নিমাইগী বক্খলদা ভুগুগী পাচ'ছি লৈখিগনি। অহুনা  
 সংকৃত'নত মরিকচুয়া ইনি ইবুদা বয়া শায়'ব। ন'ফী'কী  
 নাগরিক শিংনা অমগা অমগ তংকরো- "ইচে, ইম'না,  
 শোচিগী মচা নিমাইনা অঙাং লাইবিক তাক'বি লোয়রগা  
 সংকৃত'ন হায়বা অমা তৌবি, কঙেদা হু'লিগেদা  
 য়েঙ'শিলো।" অমনা গুরুজনা চৈগনি, অমনা চৈদ'বা ক'য়গে,  
 মমদা জৈশিং লৈব'সু ক'ত্র হায়না হু'লকলো ক'য়নহুনা  
 হু'লিগ পুং মঙা তাব'না শানাবুন পাউহুনা গজাদা জৈশিং শোকপা  
 লাকউ অহু ওইব'দি কনানসু চৈব'বোই। সংকৃত'নসু মতম  
 অহুদনি। অম্ম হায়না নাগরিক শিংহুনা শানাবুন অমমম পাই-  
 হুনা পলে শানা লাকতুনা সংকৃত'ন য়েজ'দি।

নিমাইনা ইয়াম ডাকপগা লোয়ননা জৈশ শক্তি, চোলোয়  
 তৌবি, জগেই শারি। য়েংলিবা নাগরিকশিংনা নিমাইগী মতো  
 লৌহুনা নিমাইনা পাকথরে মথোয়সু পাকথৈ, নিমাইনা জগোয়  
 শাবে মথোয়সু শাবে। অম্মা চোহুনা জগোয় শাব'না নাকলগী  
 শানাবুন তাহুনা কোম্মা রাওয়ে। অহু কাওবদা নাগরিকশিংহু  
 নিমাইগী সংকৃত'নদা মুনখি।



নোমদি নিমাইনা নিতাইনা হার, — “বৈদিক  
পতিভাষ্যেণা ঐক্যে কুশি ভাষ্যেণা ঐক্যে। ঐক্যে  
কুশে হারহারা না পদবিশেষে ঐক্যমক নন্তে, মহাযোগী কনকগী  
দমকি হারহারা হারহারা ভাব ভাবজ্ঞে ঐক্যোন্দা করা হেঁশনিবিরে,  
হসিকানজ্ঞে। ঐক্যে সন্ত্যাস ওইক্যে মথোহনিকহদগী  
ভিকাক্ষম নিভবগে। অহ ওইক্যে ঐক্যে ইতো উবদা মথোহনা  
কুশিগীমি, চানবিগনি অমন্ত ঐক্যে হারহারা বিবিকসু  
ভাবিগনিনো, নন্তগতি সৌক্যনসিনা যেকবা ওইক্যে। অহনা  
নিতাই নথোহনা ঐক্যে “বিদ্যার পিরো, ঐ সন্ত্যাস ধর্ম  
পালন হৌক্যে।” হারহারা নিমাইনা নিতাইনাচিৎবা মথোহ  
মথ্যমগী বিদ্যার লীভে।

অসোমদনা ভারতী গোসাইনা মহাযোগী কুশ মন্ত  
উহরগী গী চেলু ভাগবতী নবদীপতা কুশ মন্তসি শোচাগী মচা  
নিমাইনা লীক। মহাক কলিকটবিনি উদ্ধার ওইক্যেদৌহিনি,  
কৌতুকি নিমাই হারহারা শারোলুনা নবদীপতা লৈবিরনি ভারতী  
নবদীপতা চেলা চেলা লালো। নবদীপতা হৌরগী “শাচাগী মচা  
নিমাইদো ঐক্যে অমুজ্ঞে উহরগে, মহাকী লৈকম ভাকপীবা।”  
নিপাচচা অম-১- “অহ মদা উহিবা হর্দিসে সংকুর্ন ভৌক-  
মনি। ভারতী হর্দির তরা লাকুণা মন্তমদা নিপা অমদা চেলাকুনা  
ভারতীনা নিমাইবু বিকদো মহা শোচাগী মন্তবে। শোচাগীনা মচা  
নিমাইবু ইমুজ্ঞা ধবধে। শোচাগীনা মপাল্লা লৈবিরে ভানভাদা  
ভারতীনা নিমাই” কোহনা চেলকই। গোসাইনা শোচাগী  
নিমাই লৈভে হারহরি নমানচা কামনবা ওইক্যে হারহরগী

ভাবি চি। অসোহনা নিহ ইনা ইমুদা ভারবী লাকলা  
 ভারহনা মনিংহোং ণাহনা ভারবীপা উহজৈ। মথোহি অমি তুং-  
 শিননা বারি শরবহু শোচিনা উহোহুহনা রাহা চিননা  
 ভারবীবু নিমাইনা লুনা ভৌবপী মরম হজংচৈ। নিমাইনা—  
 “ইমা ভারবীদি কক্ভকনি, কক্ভকব লুনা ভৌবপা কবি অকাইবা  
 লৈবগেনে ইমা।” শোচিনা— “মত নন্তে ঐনা হাবনি,  
 নপাবুং নবু ণোনা হনদোকলগ নোংগাথে, নহাধা বিহরু ম  
 ইমাবু হনদোকলগা সতাস ওউগেদা। নহাধ ওয়া ঐবু  
 খাদোকলুনা চংলগেবা হাবনি।” নিমাইনা— “ঐ কহাওদ  
 চংচরোই ইমা, চংলগু ঐমাগী হাথং নতনা চংলোই। কবি-  
 শুধা চংপা থোক্রু অমুক ণেকা কলকনি।” শোচিনা—  
 “ওইহো নিমাই, মং কহাবলনো চংক বনি, হাংল অসি হায়া  
 শোহনা ভৌক, ইমাদা শেংনা তমু নত্রবদি মপোক মপোকী ইমা  
 কোবা কংজরোই চুয়া কাইয়ু নিমাই। নিমাইনা চুপি ইমা,  
 ঐসে মত্ভুং অমতং দর্শন কংজগে নিজবি ইমা। শোচিনা—  
 “অহদি হায়া অকবা হানিনা চংলু মতমলা নিমাই, চংপা  
 ইমানা ধাগন। অহবু ঐনা হকং শিহগা চংলু ইমা কিলিঙেদতি  
 হাদে।” নিমাইনা— “ইমা অমুতং চংচগেনে” হারনা ভোবনা  
 ভোবনা হারজবনা মমানা বিহার পীরোইদবা উবদনী মমা শোচি  
 না বিহরপ উহহে। শোচিনা বিহরপ উবদনী— “ইকুতো  
 মহাতি জনংকী মপুনি অহনা ঐনা ধাধা ইতিক নংভে, চংনিং  
 মকমদা চংলুনা জীব উহাও ওইনকা ভৌবিক অহম হারহনা  
 বিহার পীথোক্রে।

\* \* বিশ্বরূপ হাঁসবসি বৈ, হৈমিৎ, হুংমিৎ, লৈপাক, হুংমিৎ-কা  
বদান বিটাক, অবদা অটোয়া, চিং-মান, উপান হৈপাক, তিন-  
কাং, না উৎক চিংবা হুংমকসে মহাকী মদাকা হেংখিনা  
লোহনা উবা অহুৎ অতকপা শকতম অহুনি। \* \*

\*

\*

\*

নিমাই মহাগী বিলাত কংবদগী বিশ্বরূপ চিংমিরে, ।  
অহুৎ তৌনা তৈকাক লৈবদগী হুংমিৎ তাহে । মোচিগী মদাকাগা  
চাক-উগা শয়নি । নিমাইগী কানা তোঙানী । নিমাই হুংমি-  
দংগী চাব অকপা লোহুনা মহাকী কানা লাভে । অসোমক  
বিজুশ্রিগাদি শোফিগী নাকত। লৈগৌবি । মত্যাংসিলা নিমাইগী  
মতোহদা বনভে- “ত রথীনা হারবদী— সন্তাস ধর্ম পালন  
। তৌবা হারবসে অরম্বা নভে, অহানবদা শুকতমগী বিলাত  
লোহনি । অনিভবদা, সংকর খীহুনা দীক। ভোগনি । অহুৎ  
তুংদা হুংমিৎ বা, শূকর নকতমচিংবা অকবা হেংহুনা কুকমহ  
লোহনি, সন্তাস বেশ ভোগদবনি হারবদী। ” মহাক  
এগা ভাংমখিবদো ওসিগী হৌনা চংভবা খোজবতি মতুংদা  
অহুৎ অকবা হুংমিৎ অমা হারবদা বাগনি অহুনা ওসি চংপা  
তাহে । অহুৎ ইমা লাটবক বিথিসে হন্দোকহুনা কররা চংকনি,  
শিতা লৈখিনা, ইদায়া চংখিবগী শূংজি প্রেমগী বৈচাক  
বাংবদা হারবা ইমানি । নিমাই ঐ লৈবদগী ইমনা অহুৎ  
হুংমিৎগী হুংমিৎ ওই, হুংমিৎগী থাক ওই ঐবু হেংহুনা হিংহুনা  
লৈজবনি । শীকুপ অমিৎ ঐবু উদবদা হা-নিমাই হা-নিমাই,  
হারহুনা কোরচেন চেনহুনা ঐবু থিথিবা ইমানি । ঐনা সন্তাস

ওইবাগা, হুমানা, ভৌবৌবদ্যসে খল্লদা করম, দায়না, খোং  
 খাংদ্যেকতুনা চুসিগে, তোনগেদুকা, নিয়াই এগী, মলোকেসে।  
 কব্বা খেদভম, তিথি কত্ৰা, হুমিতা পোকপলো, আভায়া, কব্বা,  
 পাগ ভৌবদ্যনা এনা ইয়াব মৌহাভাদ— আস, খল্লনা নিয়াইনা,  
 শয্যালা কত্ৰতা মমা কত্ৰ-বগী বাগলতা ভাজবি। মতমত্ৰদা  
 বিষ্ণুপ্রিয়ানা সবুতো সেবাগীদয়ক, হে—লে পুত্ৰনা চংলকহ।  
 সবুডোগী মায়গেং মত্ৰা উল্লা— “বাক্, তৌরে সবুতো মায়, খাং  
 সুভাইতনা উলব। নিয়াইনা— “কিহিসু, তৌদে প্রিয়ে,”  
 কায়কত্ৰদা প্রিয়ানা সবুডোগী মায়গেংদি পুনিয়াগী বাজবু উম-  
 জবনি, অরাবা সুভাইতবা নত্ৰনা করিগী মকনি কুমত্ৰনা, শযীগহ  
 মনাইদা চুয়, তব্বীসু, কায়ককত্ৰি। নিয়াইনা— “চুয়ি চুয়ি  
 প্রিয়ে এগী, তমকিব্বা অনাবা অমা মনোণাদগী লৈবনি, কবা,  
 অকত্ৰম উমজে প্রিয়ে। অমুক অমুক, হেক, হেক, হৌরকত্ৰ।  
 ভাসদি এগী অনাবসে দ্বারা কমা, হৌরকত্ৰে প্রিয়ে। এনা  
 নাবিবা অনাবসে নব্বীপুতা, য়েবিনবা কনৌলৈকে, বুল্লাবনদদি,  
 কব্বা মাইবা লৈলৌবা। এগী, অনাবসে বুল্লাবনদা য়েহেহুগে,  
 -প্রিয়ে! নংনা বিল্যয় পিয়ুনে।” প্রিয়ানা, চিলেহুনা বিদায়,  
 পীযু রাজবদ্য, নিয়াইনা বিষ্ণুগী চত্ৰত্ৰ ক, উল্লব্বি। অত্ৰনা প্রিয়া  
 ভাওখিত্ৰনা বিদায় পীযোকত্ৰে। নিয়াইনা, কত্ৰত্ৰ ক চিলিবিব্বা  
 মত্ৰদা বিষ্ণুপ্রিয়ানা অমুক সবুতো চুংখনি, চিলেহুনা, শাহুনা  
 কৈরে, চুংবয়ে। নিয়াইনা নিয়া নকৌবী লায়ববীক, কিল-  
 ত্ৰত্ৰ, বায়বদ্য নিয়াইনা প্রিয়ানী মিআ, তেহুগে, প্রিয়ানা— “হে,  
 নিজে এ ভুবা মাদে। এনা তুমদি এগী ইবুতো, শোয়দনা

চংখনি। নিজে মনো এই ভূমকনবা ভৌগহ, এগী ইবুতোনা  
চংখনি পুন্নি চুয়া এনা বাগদৌরিবসি নিজে ননা  
করক। হেতুনা লৈববগনে ! নংগু লুপী, লুপীগী অরবসে খংক  
খোবই। মকম অহুনা এই ভূমকনবাগহ হায়করকহ।

এহুগী যখনা কখিবনা প্রীয়া খাংবা ওমদ্রবদা  
মবুভোগী জুনকা মচিগা মনাইগী হম ক মচিন অনি কিসি খাহনা  
নন্দুনা ভূমখবিবা খংহোজে। প্রিয়ানা ভূমখগু বহা নিমাইনা  
গৌগঃতুনা জুনকা মচিন শেভংলে, শয্যাগী কুমখরে মণিহার  
পবেং লৌখোত্র, লৈখিকতা খাদরে, ভাগবত খুরমলে।  
কিমুপ্রিয়াবু চিনা চিনা হেতুনা তখনে কুহন খোংজিন  
লোমদ হদোকলগা— “লৈহৌবোকো প্রান প্রীয়ে বিকুপ্রিয়ে।  
এ সন্যাস ধর্ম ক লুংগে নংবু মপোক সিমগী হদোকল্লদো।  
ইমাগা নংগা কপা কপা লৈবগা এগী নিংবা খুংকগনি  
— ননা এই বাগৌগলুকো। বলিজীব উদ্ধাওগীতমকী কপতুন  
খপতুন লৈহৌবোকো। প্রীয়ে ননা ইমাবু লুনা তৌবিসুক  
ময়্যাইবক খিরবী ইমানি। ইমাগী পুন্নি হলকনগলুকো, প্রীয়ে  
নং লৈহৌবোকো—এনা চইলে প্রীয়ে।” —অসি হায়গা নিমাই  
খোং হাংদোকতুন মমা শোচিগী ন্যাকতা লাক্রে। হে জৈব  
নারায়ণ ইবুভা, ইমানা বিদ্যে পাবিরা সিমভদি নহাক  
খোজানবিসুকো নত্রবদি ননাইগী গতি লৈজদে—অসি হায়না  
নারায়েনবু চেংনা খুকনজরগা শোচিগী শয্যাগী খোংনাজা  
লৈবগা “ইমা ইমা” হায়না কৌকরহ। শোচিনা তুয়া তুয়া  
ভায়হুনা হায়করক— “হা কোকিল, খেলবা অহিসিদ্ধা ননা

ঐগী নাকতা বরিণী ধোংওহি। কোকিল নংদি বৃন্দাবনগী  
 চেকানি, বৃন্দাবনদা পেয়া পেয়া ধোংওক “চংলো চংলো  
 কুকিল”—অশ্রুয়া শোচিনা হায়বরুবা নিমাই হমাগী বিদায়  
 ফংজরে খনছনা গজা মপান্দা লাক্রে। গজা মপান্দা শরীও  
 কায়নবা সঘী অমনা মচা কায়ন-গী হোখা হোখা ধোংছনা  
 কোয়না কোয়না চেনবছ উরগা নিমাইনা— “হা সঘী  
 নচা শরীওহুদি হুজিক নত্রবহু হরোদি অমা নচা শোহুদনা  
 উন্নগনিদো। ঐগীদি মপোৎসিমগী হমা হচা কায়নবনিদো।  
 ইমানা ঐলৈতে জাবদা ধংবদা মশম মনা কছনা মাইকৈ  
 শলাই ধংদনা “হা নিমাই হা নিমাই” হায়ছনা বাগদৌবিসি  
 খল্লবদা ঐবু করি ওটবসিগে।”

শ্লোক— নরমী জননীদেবী পুত্রুতি স্বরূপিনি, দশমাস গর্ভ-  
 ধাত্রিণী, অহোরাত্র অন্তর্যে বেণু কোটি ভ্রম নোপারয়ে।

অর্থ— মালেম ইমারী পুত্ৰচেল ওল্লবী মূশিকরবা ঐবু পোকণী  
 হা-পালেম ও, খাজ শুয়াবু গর্ভবেদনা পুছনা বানী মোকচরুবা  
 ইমানি। ইমারী খোয়াঃ লমন্দো নচানা লিবা ওহমত্রেদকো  
 হা-পালেম ও। কজবা পুৎকর হুবিজা পোজবা মজাতি, ওমা  
 ঐবু কারোবিহকো। কলিকীর উজারনীদমজি ইমা মচা চংলে  
 চংলে। অসি হায়ছনা গজা মপান্দা মবাবু সাতক প্রানাম  
 তৌজরগা মপান তানা কুমখরকছনা মাধব হায়বা হিহোমবা  
 মাঝীহুবু “মাঝী ভাই মাঝী ভাই” হায়ছনা কোরকলে।

মাকীনা— “কনানো মাঝী ঐবু কোরিবা করি  
 হায়বগে।” নিমাইনা— “ভুয়েনসি খরী লানিখোকণীহু

হাস্যজনক। মাঝীনা— “বব্বু হারা মমলে ষাওমেন্নু হাওদে  
তুবেনেন্নু ঈনিং হারা ষাওই, হরেন্দো লানজগে। নিমাইনা—  
“মঝী ষাওই, লানলবা হাজবন তেনকজবন অমা লৈলবদগী তৌভ  
বনি হাববদি খরা লানবীযু।” মঝী— “হোয় হোয় হে-ক-  
লখা হাযবসে মীওইবা খুদিংমকিনী। ঐদি হাববন লানবীযগে  
অহু হিবানমন্দি হাওবিরকপ্রা?” নিমাইনা হাওবকজে হাযবল-  
বদা মাঝিনা “অহুদি শোয়বদে, ঐদি হিবানমন হাওদবা  
কনামন্তু “সোংমতা হিবানজজি।” নিমাইনা— “তৌবিগহু  
মাঝি ভাই, ঐখুলাং কহা চারকতবদগী তৌজবনি। মাঝিনা—  
“হা অমবু ওইবনেন্নু হিবানমন হৈজবদি ঐ ওমজবরোই।  
নিমাইনা— “অহু ওইববদি হা অমতং হাজগে। মাঝি খোরগী  
শাগৈগী ঈলা, ইংতান, ঈচিন ইনাও ওইবদি হিবানমন  
কৌবিগহা? মাঝিনা— “অহুলা অতোগা হানি।” নিমাইনা  
“অহুদি ঐবু বরা খুনা লানবীযু। ঐবু মাঝিগী শাগৈনি তৌজিক  
হৌজকনু মাঝি ওইবিবনি শক খেন্দহুনা তৌবনি ইচিন ইনাও  
খোকই।” মাঝিনা— “বাদি খাজদে নহারা মাঝিনি  
হাস্যবদো। করহা হুংজন ঘাটকী মাঝিনো খেন্না হাযবীযু।  
ঐনা খন্দবা তুবেন ঘাট লৈভবনি। ঐনা অচুয় অরান কাগনি  
চুরবদি শোয়দনা লানবীযুনি মজবদি ঐবু হাবৌবীগহু ঐ  
ওমজবরোই। হাযবীযু করহা ঘাটকী মাঝিনো?”

নিমাইনা— “তাও তাও মাঝি ভাই, হিবানবা  
ঘাট হাযবসে অনি বোকই। অমানা, মীওইবনা সংসারগী মাঝা  
অমদি আখাগী ইপাকতা তাওহুনা শারবিত্তেল লাক্রিবা অহুগা

অতঃপা অমনি মীড়বনা হয়ে শিখা মতুন্দা লানগদৌদিবা  
 কাশীঘাট, কাশীঘাট, বন্দাবন ঘাট, কাশীঘাট, হরিদ্বার  
 মাটিঝরিনি। অমনি এদি অনিয়কসি বাদোকতনা, হরিদ্বার  
 কাশীঘাট, কাশীঘাট, ইহায়া, ইহায়া লানগদৌদিবা, হরিদ্বার  
 অমনি মাটি মাটি অমুক হরিদ্বারগে লানগনি। অমনি মাটি  
 কাশীঘাট পিকএবা তুরেন্ঘাটকা মাঝিনি হিরান্ঘাট মাঝা  
 লৌই। অমুক মাঝিলদা থরা লানগা হামিলাংদদি তুমহনা  
 পোখাদনা লৈবিন্দো। অমনি নকানতি লাটবক, হামা-কবা  
 মাঝিনি। এদি কত্রবা পুংকম খেনকমদা পোখা লাটবক  
 থিরবা মাঝিনি। এনা লৈগদবা ঘাটদি পুংকবা মতবা কিবা  
 হমা য়েবদা কনা উথিরবা অমনি ইদোম লৈগদৌদিবনি। নোং  
 হেক ডানবদগী পুং কুমমতি পোখাদনা হোনগদৌদিবনি। এদি  
 হিরান্ঘাট লৌদে। অমনি এনা হোনগদবা হিদো মাঝা মতৌ  
 চাওই। অমনি হিরান্ঘা লানগা শিখা পাওহেনজগদবা মোন  
 চপ চাহলু মোন হেলবা হি লুণকনি অমনি ফাউলু হি চংলু  
 হারোই লানগিবা অমনি হোলিবা এমু অরবা তাগনা।  
 লানগা তুন্দা অসোম হাংদা লম্বী আন ধোকপনা হি ধাংকম  
 অনি থেকই। হেংকী ঘাটকা পুংকী ঘাটকা কোই অমনি ওটদনা  
 নোবোক ঘাট কোই। অমনি কুমগা অমনি চংপমু হারোই।  
 হেংকী জিৎনা হাংনা ধাংনা ধাংনা লৈগনি। হিরান্ঘা  
 শিখেনু মশানা কুমগদবা ঘাটকা থাংদে। এনা ধাংনা কুমহন-  
 গদৌদিবনি। পুং ঘাটকা কুম হিরান্ঘাশিখা নোক থেদনা  
 হরগও হরগা চংবি। নোবোকী ঘাটকা কুমশিখা মশা



খুদাঃ তৈহনা কপতুনা চংখিদৌবনি। অহুনা হায়জ-নি মাঝি  
ভাই এদি বায়া তোলাবা মাঝিনি হায়জবহুনি। মাঝি ভাই  
নহাকসে মোংমা নত্রে মোংমদি কিরানবীয়া হায়না শোয়দনা  
লাক'ম হাঃ আছনা এনা" নংবু লানবীগে। ও'সসে নানা এবু  
লানবীয়া মাঝি ভাই।"

নিমাইগী বা কাবনা নিমাইবু চিংনা চিংনা  
ফোলগা কিতা কিতা কপতুনা নিমাইগী চবন কোলুনা নিমাইগী  
মপাও তবু মেনজরকলে :- "শোয়দনা কিরানজগে হে ঠাকুর!"  
অসি হায়না ওতাক কপচবগা নিমাইবু কিরানবীগে।

\*

\*

\*

নিমাই কতুনা প'না চংখিহুনা মোংভাঙ্গা অমুকী  
হুংমং ভাঙ্গাপদা ভাঙ্গা গোসাঃগী আশ্রমদা চংখি। নিমাইনা  
গোসাঃদা হাঃজ "নন টি এদী বাঙ্গান মচানি ইমিংনা  
নিমাই কোঁঠে। মমাঃহৈদা গোসাঃতনা নবদীপতা লাকপা  
মতমদা এগা উল্লভখিনি। এনা কুণ্ডমস্ত্র পীবিব সন্তাস ধর্ম  
চংচরগে হায়জবদা অকবা পুংফম হুমিং পান্নরগা ম্হ নংনবা  
লাক'ম জারপীনা অহুগী মতুঃ ইয়া লাকচবনি গোসাঃ।"  
ভাবধীনা— "চুশ্চিনা হে- এদি ইকাএবু কাওরুবে। অতবু  
নিমাই নহাকসে অঙাং ওটমল্লী সন্তাস ধর্ম কংবা স্থাখিরোইবো।  
মরমদি চিহি হাওঁথে হৌত্রবদি সন্যাস ধর্ম কংবা যাদবনি।"  
নিমাইনা, "কসি ব'না গোসাঃ চ'হনা চংনদে। মাগী মাগী  
আসক্তদা লৈবনি। মরমদি, চিহি মঙাতা ওাইবিবা ক্রব, প্রহ্লাদ  
ঈশ্বরগী ধৌজান কংখি। অহুগা এসে খোইনা অঙাংসু নন্তে

চ'হ কুনমদি তানি " গে সাইনা- " হা হা, অমা ওইববন  
 চহি স্বাভৈ নত্রবদি স্বাদে । নিমাইনা- অহুদি গোসাই  
 স্বাভৈদন স্বাদে, ব্রহ্মদি পঞ্চ তত্ত্ব বন্দবা স্বাদবান । পঞ্চ তত্ত্ব  
 হায়বসে অনি থে কই, অমানা ঐশ্বর্য নিংকবদা অমহুনা গৌর  
 নিভ্যানন্দ, অদৈত্যা, ত্রীবাস, গেদাধরবু পঞ্চ তত্ত্ব কৌহ ।  
 অমানা, মৈ, ঐশং, সুশং, অহাংবা, লৈবাক মতাসিবু পঞ্চ তত্ত্ব  
 নত্রগা পঞ্চত্বসু কোই । মসিগী মরম বৌরম খংত্রবদি স্বাভৈনসু  
 কারদে । ভারথীনা- স্বাভৈদা নত্রসু হমফুদি স্বাদেদনা ।  
 নিমাইনা- স্বাদে, কাম, ত্রৌধ, মোহ, হায়বদি অপায়া,  
 অশাওবা, মৌবোবা ঐবিকসে খংত্রবদি স্বাদে । ভারথীনা-  
 হাকুতরাদি কমদোবা ? নিমাইনা- অহুসু ঐশ্বর্য নিংবদা  
 " সপ্তবিধান " বিধান মথল তরা লৈ, মত্ব বন্দবা স্বাদে ।  
 ভারথীনা- " মরিকুদি স্বাদেদনা । নিমাইনা - স্বাদে  
 ঐশ্বর্য নিংবদা ত্রস্ত কংপা হায়বদি চরা হেধা তাই । ত্রস্তসি  
 মরিকু লৈ মত্ব খংনা ঠাক্রা চংকদবনি । ভারথীনা- মরফুতরা-  
 দি স্বাদেদনা । নিমাইনা- স্বাদে ঐশ্বর্য নিংকবদী ভক্তি  
 মথল মাপল লৈ । মত্ব খংনা ঠাক্রা চত্রবাদ স্বাদে । হায়বদি  
 ১) পূজা ভক্তি পৃথবীস্বাজ নিংথোনা চংখি । ২) সংকর্ষণ ভক্তিনা  
 শুকদেবনা ৩) অবন ভক্তিনা প্রিকীংনা ৪) বন্দনা ভক্তিনা  
 অক্রুরনা ৫) অরণ ভক্তিনা প্রহ্লাদনা ৬) দণ্ড ভক্তিনা  
 হুমাননা ৭) সাধ্য ভক্তিনা অজুমা ৮) চরন সেবা ভক্তি  
 লক্ষ্মীনা ৯) আশ্রনিবেদন ভক্তিনা বলি নিংথোনা চংখি । অদি  
 খুদিংমকসি ঠাক্রা চংকদবনি । ভারথীনা- চহি চামদদি

শোভননা স্বপ্নেনা। নিমাইনা— মন্থন্ব যাদে, মীওইবগী দশম  
দশা হাযবদি দশা তরা লৈবনি। মন্থ খন্দবা যাদবনি হাযবদি  
বুধদশা, শুক্রদশা, শনিদশা, মঙ্গলদশা, ব্রাহ্ম দশা, কেতু দশা  
অমৃত দশা খিবিবসি খংগদবনি গোসাই। ভায়বীনা— চামতরা-  
দদি কমদোবা? নিমাইনা— “মন্থন্ব মীওইবগী ইল্লি  
তরাযাখোই লৈরিবসি খংগা চংকদবনি। গোসাইনা ঐনা  
হায়ন্ব ঠায়জথে চহিনা চংনদে মাগী মাগী আসজুদা লৈবনি।”  
ভারবীনা— “খংজরে ইবুঙো নকাকতি জগংকী মপুনি।  
নকাক্তা কনাগবু ঙাংনবা ওমগনি। অহুনা করে, ওসিসি  
পোথায়গা কয়েদি শব্দ না খেংদোক্কা মফম তাকচগে।”

নাংজায়গা কাকনগরদা মধু কোবা হাজামদা শব্দ-না  
শেংবিবগা লাকপায়ু হাযবদা নিমাইনা কতুবাগী সবকতা চংলি।  
অসোমদনা বিমুখ্রিয়া মীকপ খোকপদদি মবুঙো লৈবমজে।  
ঐয়ানা-মবুঙোনা তাং তৌরিমানে খনজতুনা কোয়না কোয়না  
ফেংজচদি মবুঙো লৈজে। ঐয়ানা মবুঙো বীবদা মনিহার  
পরে খেংনরে, খুংগংলে কোম্মুনা “হা - প্রাননাথ হায়না  
কপটে - ননাইদি যাজরে, মবুঙো নমাইগী করি অপরাধ দশা  
লৈএবগে, ননাইবু মীরাইবীনা” হায়না কল্প মঠে কপচবগা  
শোচিগী নাক্তা লাকতুনা মবুঙো লৈবমজে তমজে। শোচিনা  
করি বানো হায়না মৈরা চমখংলে চৈন্ব অমা পাইরে শোচিনা  
মায়া ঐয়ানা তুংদা, শোচিনা হা - নিমাই হা - নিমাই  
কৌজ, ঐয়ানা হা - প্রান নাথ হায়না নদিবাগী বুসখোং  
খুদি চংহুনা হংজে। অসুনা কোইখি খিবা কংকতবা স্বতমদা

নোংড়াঙ্গনা, গন্ধ মৃগান্দ্য, শোচিনা—“হা - নিমাই, নানা  
অভ্যাং ওইরিষ্টেদা শিরে কায়দনা নীম মথোয়া অক্লান্ত  
হৃন্দাকলুঙ্গী দশানা জাসি ইমানা ইচা কায়নো, তুমুদা মাদে,  
হমানা বাগোংকো মি হ, ইমানা খন্দবনা ভৌবনি।”  
মমাভেদা কৃষ্ণ ব, শাদা মমা মচা কুইনা, ক মনবা মতুদা কৃষ্ণ-  
কৈত্রগী-প্রবাস যজ্ঞাদা অমুক হমা উন্নথিবত্তয়া অমুক্তং  
উন্নথিসিকো নিমাই—অম্বয়া কল্পী মমা শোচিনা।

নদীয়াবাসী বিক্রি নিমাই চংখে, খানবরবনা শোচিনী,  
নাকতা হংবা লোকচে। শোচিনা নিতাই, বক্রবরনা মিবা  
মথোয় মডাবু নিমাই বীরু কায়না খাঙে। মথোয় মডানা  
নিমাইবু কোয়না অমুম খাঙ্গল লিরকপদা খে নরে। নিতাইনা  
নিমাইগী খাঙে পাঙ্গবরনা সন্তাস ধর্ম হায়বদো যাত্রা কৈচ,  
পান্দী অতুবু অকায়না অমনি লৈরে। মরমদি ইমাশোচি অমদি  
বিমুপ্রোচা শোয়দনা শিবা তাথে। অফবা ধর্ম তানবনা মাতৃগ  
স্ত্রী বধ শোয়দনা কংবা তাথে। অহনা কামদে নিমাই ইমাগী  
নক্ত চংলসি হায়না নিতাইনা কায়ত্তবি। নিমাইনা—“ঐ  
খাঙে, ইমাগা প্রীয়াগা, বাগোংনি কায়নদো অতুবু মথোয়  
অনিবা বারগা কলিগী ভীববিক্রি উদ্ধার ওইবনা হমা কৈ  
হায়না ভৌবনি।” নিতাইনা—“ক মদে কামদে হমসি অমুক  
ইমাগী নাকতা।” নিমাইনা গাংনবা যারগোইখন্দুনা—“হোয়নে  
হোয়নে, নথোয় নবু যাত্রবদি কবম ভৌনি। ঐবু থিবদা  
বারগলগনি যুমসিদা ওইহক্তং কমথিসি।”—অম্বয়া যুমদা  
পোখাহলগা নিমাই কাকনগরদা মধু কোঁবা রাজামগী যুম ডান্না

তথি। নিমাইনা “মধু ঐসী শব্দে বল খুনা কোকণীহু।”  
 মধুনা— এদ খা অমগী শব্দ কোকণদা লিকোন, লোঁজৈ,  
 “তথা পুবিবল্লবদি কোকচথে।” নিমাইনা পুরকতে হারতথি।  
 মধুনা— “শব্দ কোকণা লাক্ষণা লিকোন পুরকতবদি ঐবু  
 থওইদহুনা তৌবনি।” অহুনা অসিঙখা মীওইসি ফুরগা  
 ভানখোকখিবনা কৈ ঐন্দুনা চৈছুপ অমা পাইহুনা নিমাইবু কুপে  
 হারহুনা তৌরকই।

নিমাইনা— “তাইখো তাইখো শান্তবিসম্ব মধু ঐনা  
 হারবা তাখোনে। ত্রেতাগী যুগত্যা তমখিববা দাবরা সীতা  
 হুশ্রবদা বাম লক্ষণা সীতা খিবকলদা নিশানিদি কোবা ছিদা  
 হইমান, নল, দ্রৌণা, ভবুবারাচিবা মনাই মতানা হানা  
 খাংচনা লৈকা খেনরবদা উদ্ধার তৌবিনে খন্দুনা বালিবু বধ  
 তৌখিলো। মতুন্দা কাম লক্ষণা বাবণ বধ তৌরগা সীতা  
 উদ্ধার তৌরবা মতুন্দা বালিগী মচা অলক্ষবু রেংহুনা বামনা  
 হারজৈ— “অজ্ঞান, নপাবুং বালিদো কাম ঐনা এখ তৌবনি।  
 নপাবুংগী লমন শিংগে খন্দুহুনা সীতা উদ্ধারগীতমক অজ্ঞান ননা  
 করা রাজবা! নংগী লমনসে ওসি ত্রেতা যুগত্যা ঐনা শিংবা  
 ওল্লরোই। হুয়েং হাপুর নহাক্কা ব্য থওইনা লৈবন্দু। ঐনা  
 ত্রজদা বাস, রাখাল, সুবল মিলোন, কাজিদমন, নৌকাবিলাস-  
 নচিংশ নবলীলা কহাযকর শাস্ত্রব্রহ্মা হারিকাদযুক লৈহুনা  
 ভারত লীলা শাস্ত্রগনি। ভারত লীলানা লোইখুবা, হাপুর  
 যুগনন্দ লোহরবদা হারিকাবাসী খিবিকনু তুয়া লোহরবদা, রোহনা  
 নীম পাখীদা কহুনা নংবু ওাইবনগনি। ননা ঐগী খোরহোংবু

শক্তিগী মনাকেন্দ্রিতা উৎসাহ তেজা ধাবদা এতাক স্বর্গকরণ  
 হইলেন। অর্জুন হুঁসী গোপিনীরা হেলি, নংগী লম্বন শিখা  
 লোকেবোটে। 'হুঁসী কলঙ্গী কাঞ্চনগরদা' মধু হাওয়া হাজাম  
 ওইহুনা এই ওইহুনা লৈকনু। এনা নবদীপতা নিমাই হাওয়া  
 গোরগা ভাঙ্গাণী লম্বন শিখা হুঁসী। কলিভীৰ উজার ওইবিকরণে  
 মত্তমদা কাঞ্চনগরদা লাকতুনা এগী শমসে মধু নংগোন্দা কোক-  
 ওলগা লম্বন চিখকনো কোকখোকচগে লাকপনি। ত্রেতা যুগত  
 মধু নংগা ওলগা ওইবর্গা এনা বাম ওইহুনা নংগা এনা ভান-  
 খিরদো, কাঞ্চনগা? অসি হাওয়াণী নিমাইনা মধু মশাণা  
 নারীবদা মধুনা সমাংচকী মধোবেশিহু নিংখি হুঁসী হিরা হিরা  
 কপতুনা নিমাইগী চরণতবু কে-লহুনা হাওয়াবকই— "মুখ ওইহুনা  
 ননাটনি তোরগা পাংলবা মচানি, অশোমবা চাম ওকপীয়  
 লাকলবা চামদগী কমবীহু, শ্রুতমজরি ননাইনা।" - অনুঃ  
 ওইহুনা বিলাপ ভৌতবগা মধুও নিমাইগী শম কোকপীরে।  
 মত্তমদা শ্রম ভৌতবগা হুঁসী অমুক ভাঙখাণী নাকতা লাকতুনা  
 কক্ষমদ্র কাকরে, কৌলিগিৎবা সন্তাস রেশ ধাবন ভৌতরে।  
 নিমাইনা কক্ষমদ্র কাকলবদা ব্রজভাব নিংখিহুনা প্রোয়া  
 বিকার ওইখিহুনা বলাবন হাওয়া চেল্লারে। অসোমদা, নিভাঃ,  
 বক্রেশ্বর মধোমঃ মণ্ডনা নিমাইনা হলকপদা অমুক খেজিন-  
 ললবদা অমুক খিবা হৌরকই। কায়নখদা নিমাইনা বলাবন  
 তখনা চেলবা উৎসাহ মধোমঃ হাওয়াবকই। নিমাইনা ব্রজপ্রোয়া  
 অমুক অমুক ওইহুনা হুঁসী নিভাঃ হেঁক হেঁক কোনখণী।  
 অমুক-হৌনা মধোমঃ হলক বলাবনদা হুঁসি হুঁসি হেঁক উৎসাহ

সংকটের তৌহীদ লৈবগা নিভারনা পুত্ৰনা নবদীপতা অদৈত্যগী  
মন্দিরনা মহোৎসব তৌহগা সংকটের তৌগনি হারনা ধৌরাংকরি ।  
ক'নুজ্যসিদ্ধা তিষ্ঠ যত্না, শাচিনা নিমাই কংলে হারহুনা তন্নুই ।  
শোচি চেল্লেরে অহবু নিমাই উবদা অ'সবু ঐদী নিমাইরনে,  
নিমাইদি মমা শাচি উবদা সান্তাঙ্গ প্রমাণ তৌজৈ । শোচিনা  
নিমাইবু টংখুনা মতমসিদা কবিগী শব্ব কোকখোজি, নহাকী  
পাঠকাজি কদায়, নাকন্দগী খাওসিনা করি হারিবা । ভায়খো  
নিমাই সন্ত-স ধর্ম হারহুসে যার্না ভয়বিবধা ধর্মনি ণায়নৈ ।  
মরমদি মমা-ইমা, মপাদা উপা কৌদে হারবি । নংনা চাক  
লায়গা, কনানা মতমচানা পীতগনি, তুল্লিগনা কনানা কি-  
পীগনি নখোত্ৰনা কর্না পংছকা হ'ওলনা চংকনি, নোং চুবগনা  
নহাক করমতৌনি । ক'মদে ক'মদে নিমাই উমাগা চংলি,  
ভৌতিক নংবু ইয়ুনা খাদোকলোয়-এ-তানজাহুনা ব্রহ্মনি  
কৌনী হতুবা অমন্য— “ ভায়খো জোচি, নচা নিমাইদো  
ভৌতিক কলয়ন্নু চংলরোই, নহাক্রা নচা ভায়বকপদা বাবল্লগনি  
ভাটহাক্তং পোথ'রসি ” —অসুখ হারনা শোচিবু খেবহুনা  
পুথ'কথে । অলোমদা সংকটের তৌজৈ

## নিমাইগী মতিক মগুন—

শৈবের— গয়া, কাশী, বন্দাবনদা চুংতুনা গজা, যমুনা, সঙ্কবতী  
নচিবা তীর্থ খুদিং নানবু তৌজবদি মপানগী পাপ কোকখো  
জুদিদা ক'ক প্রেয়া পোকহা ওমদে । গৌরচন্দ্রদি, প্রেয়া ক'ক  
হরিনাম যেন্দুনা মোংলবা পুকচেল খেংদোকপীদি । গৌর গী

হরিবনি ভাবনা পাপীশিংগী পুক্রিং হুংশি হুংওনখি। রাধা কৃষ্ণ  
শোনুনা পাপপু কোকচখি। লানখীবিদো পাপী ওইববা  
জোপাই মাধাইবু হরিনাম পীহনা, গৌর উজ্জ্বল ভোল্লবু  
হনদোকপীদে, অচৌ পীলক নাইদে, জনেশ অরাং খাউদে,  
হরি চণ্ডাল থাকুতদো, জেজো পদবা হার কেনুনা কোরনা  
চংতুনা শ্রেয়গী অলিজন খীবিব।

ভক্তি - শ্রেয় কনাকা কৈ -

শৈবে - মমাংগে বৃন্দাবনদো হৌজিকতদি নবদীপপু গুণ  
বৃন্দাবনী হারতনা ভক্তশিংনা কলা শোরগী। ব্রজদো কহাই  
হারবদো হৌজিকতদি নবদীপতা নিমাই নিমাই শোরগি।  
ব্রজদা শাংলবা স্নানবা ধ্বাংদো হৌজিকতদি নবদীপতা  
সনাগী ধ্বাংল ওইনা শাংলভেনে। ব্রজদা এতবাসী খিবিকী  
ধরার হরবদো হৌজিকতদি ভক্তশিংগী ধম্মারতবু হরবেনে,  
বাশীগী খোনজেলা ব্রজবু স্নানংদো হৌজিকতদি হরি সাক্ষর  
ভক্তশিংগী পুক্রিং হুংশি হুংওনখি, রাধা কৃষ্ণ শোনুনা পাপপু  
কোকচখি।

\*

\*

\*

ব্রজগী কৃষ্ণদো অমাংবা ধরোবু ওমজরবা কজরবা  
কুচুনি, সনাকিগেং খোনবনি, রাধোগী চুড়া কোককী লৈল্লবনি  
ভক্তা বৈজয়ন্তী মালা, খোংদা হুগুর, খুংতা বাশী পাইবনি,  
কদম মখোংদা ত্রিভজ মূর্তিদা লেপলগা মুখদা বাশী ধবহনা  
নরনা চেন্তক রেংলগা বাশীগী খোনজেলা রাধা রাধা হারবদো  
পুক্রিংদা হুংশি হুংওনজনি।



\* \* \*

মহাশয়গণ! নিমাইনো কৃষ্ণগী শাস্ত্রোয়। ভৃগু-গী  
পাণ্ডিহিমা স কী ভইনা লৈবনি লৈবনি। পূর্ণিমাগী ধাব  
ভবজনা কজবাবা অধোবগী কুহুনি। বাধানী লমনতবু লিঙ্ক-বর্গে  
অজদগী লমনতবু কোকচরণে, কলি জীববু উজ্জ্বল ওইবিকরণে  
হারহনা শববু কোকতুনা কোপিন শেংতুনা, অশ্বিনী কলহনা  
স্বমধোঃ পুদিং চংতুনা বাধে বাধে হরি হরি শোমুনা হরি প্রেম-  
তর্পু নিঃ নিরহনা ভক্তলিংগী ধোমোঃতবু হরা হরহনা ভক্তলিংগী  
প্রেমগী মৈত্রাতবু ভালববীনো নিমাইনি!

## ধর্ম শিংশী কজবা—

খ্রীষ্টান, ঈসলাম, জৈন, হিন্দু, বীজৈ মঙ্গল অচিৎবা  
ধর্ম পুরস্কাসে ধর্ম ধর্ম হারবনি। এখোইনা ইচ্ছা হানবনা  
ধর্মকম ধোকলদি কনাবু করিবু ধর্ম কোবগে আসিনি।

শরী হারতবদা ধোমহ, কর্মবু কজবা ধোনধোকতা  
ধর্ম হারহনা কৌই। এখোইনা ঈশ্বরগী মরমদা তোতান  
তোতাহা মর্গা মার্গী পামজবা ধাজবা মতুংইরা শোমিববনু  
নিংমববনু ঈশ্বরদি অমতনি লোইনা মংগৈ। অহমদি ওইবগা  
খ্রীষ্টান ধর্মগী ডিসেম্বর তাং ২০ বা বতদিগি বীজ পোকলা  
হুনিংনি হারহনা জীব করা বধ তোরি। ঈসলাম ধর্ম চংগী  
বীজই বিলিকবনু ধর্মগী ধোমহ করলা জীব বধ ধোমহিবসে  
অনুভব অবশিষ্ট। অমহ মপুজি হারহনা ধাজনকিবা মহাকী-  
মরমদা জীব মদাহ হাংগসিবু চুমগজা? —মর্ত্যজিগা চিহ্নমবা

ওষদে । নিমাইদি করি নাম শোনানুনা হরি তিকা নিবনি, জীব  
বধ ভোদে । সর্বজীবর ঐশ্বর্য্য সুশিখনি, কনাকরু নিলা  
ভোকরোঁ শুকিতনা মুক্তি করনি কাকপীতসীদো নিমাইন্য  
কোঁ হোঁ ।

## কৃষ্ণ অষ্টী—

দৈবকীনাং পোঁকচরণ কংসগৌদি য়েহববু ওইকুত্ৰিয়া;  
যোক্তলগী কিজিগী বনি ওইববা, ব্রজগোপীশংগী ধর'ববু  
হ'ববা, রাধাগী ধরায়গী মপু ওইবব' জুতিলা, সুতিলাগী  
বৈরিবু ওইকরিবা, ব্রজগোপশিংগী গোঁধাবু ওইবব' কাক'র  
বুঝ'র কোবা, দৈত্যাবু মাংসবিধিবা ; বহু শাগৈগী চুড়া ওইবগা  
মধু'কড়া, কোঁরা দৈত্যাবু লানদিগুনা ; গোঁকুশগী গোঁদাই  
ওইবগা, মধুপুত্ৰদা, বায়োকপু চাওকরিবা ; শোকাইব'গী  
রাখোক'ডে'না গোঁবধ'ব'বু গুদোলা পুত্ৰনা ব্রজগী শন ব্রাহ্মচিৎবা  
জীববু কনবিগুবা ; প্রহ্লাদগী নিংকব'বু ধুংহনকীএ'বা ; ভক্তমুনি-  
গী পামটিক লৈবনা মনাইগী প্রোয়া পুত্ৰর চরণী পুত্ৰবু খখী-  
এ'বা— পুত্ৰমজরি ননাইনা ।

হরি নবু কংজনিবনা—

হরি নবু কংজনিবনা ইয়া ইয়া, ইহু ইহু নামে  
নাইক, রতন মণি, ইহন ইহুয়া তিকা এগীনি, কাকপীত  
হানিক'বা মায়াগী সগারতবু খাদোক'তুনা লৈক' শব'বা তিহু

শেওড়না কুলসি মালিকা কুলসি চোখা বিকরহনা, নাগাবলীনা  
 খাওনকরহনা, ব্রজগী চলরা লাইবকতা লৈতেজরহনা, খুঁতা  
 দয়্যাবু পারহনা লৈকাই খুঁতা কোরনা চংড়না মন্দির মন্দির  
 খুঁতিদো হরি হরি হারহনা তোয়না তোয়না, কৌজবা, হরি নংবু  
 কংদেদো ! তীর্থ তীর্থ চংড়না অন্ন বজনা চিংবা করা দানবু  
 ভৌকদো, তীর্থ বিবিকতগী অখোইববু ওইরিবা বৈকুঠদা  
 কোইনা চংড়না হরি নংবু হংজৈদো কহাতবু খিঁজৈদো হরি  
 কংদেদো ! মূনি স্ব ক সাধু বৈকবখিবিলা শোংখুবা বোনদা  
 উকু শেওড়না, কোকতা জোটা পুহনা উহৈ বাটৈ চাহনা হরি  
 নংবু কৌজবা অহদা হরি নংবু কংদেদো । হরি নংদি পুঞ্জি  
 চুয়া শোনজরবাদি যৌজানবিবনি হারতিদো । পেয়া পেয়া  
 শোনজগে পিবিহুকো হরিনা যৌজানগী মরিকপু ।

## লক্ষ্মী নৌকা

বাবরা সীতা হুণ্ডা দ্বারা চকরা সীতা ধীরে ধীরে,  
 কলী কল্যাণের চেলবগী মতুদা, বাসনা বাংলা চেলী চকরা  
 মতুদা সীতা হুণ্ডা চকরা। অতুদা চেলী মতুদা বাসনী বেতী  
 খোঁকরদা হুণ্ডা অতুদা লৈবনী। হুণ্ডা বাসনী মতুদা  
 উবদা কিবগা খেলদা 'বেক' ল'ওনা খেলদা লৈবনী  
 চেলি। হুণ্ডা সীতা হুণ্ডা উবদা চকরা নোতখি। সীতার  
 চকরা নোতখা উবদা খেলি— "বাস এনা সীতা চকরা খেলদা  
 বাসিনে চকরা বসিনে খোঁকই, অতুদা মতুদা নোতখি। বাস  
 এবু নিবদা বাসনা? অতুদা এনা পিতারী বাসক তাকে হারদনা  
 বোনদা চাই ভবামরি লাকপসে, লকরা লৈবনী বাসনা  
 চাখিলেনো, খকখিলেনো অতুদা বোনদা বক্য বক্য কখনো এনা  
 খকখিলেনো চাই ভবামরি ভবামরেনো।

শেষে— নোংরা কবী খাংপোকশঙ্ককি কবী সীতা কুন্নিবা  
মত্তম, লক্ষ্মী খোংদা বেংকী খুউনা লাইবকতা ওইনী খুউনা  
হায়গুংচৈ, লীকং মচিন অৰ্ঘনা লাইবকতা মচিন অৰ্ঘনা খুং  
অনিনা খেংহুনা খাংদা শৌজরি। অহুনা খোংদা কোইনা  
কোইনা বক্য বক্য লাকিয়া হাংহুনা মৰখুনা অহিংগী খোংদা  
মত্তম বেংজরি। অমুকতি লৈখাৰোমদা হুনা কেজরকবহি  
কটোয় অমা গিৰগনা বিনুনা লৈবমলে। হুংগরবু কেহুনা  
হাংবকই লক্ষ্মী—

শ্লোক— কাল সৰ্প বদান্ততা তদন্তী মন্দকী, মৎস্য প্রীতা  
প্রীন্তেনো কিমর্থে কিলপিং ১.৭ঃ ভাসোয়োতী মন্দকী।

অর্থ— ভয়বিহীন লীলা মাংসে গ ভাবদি খেংদায় ঐগী  
লিঙ্কনা লেগবদি করিগী খোংলকজিগনো? হায় হায় হে  
হডোয়!

হডোয়না— লিঙ্কনা লেংবনা মশাদি লেংবা স্বাদবে, লিঙ্কনী  
চৈনানা মাংসখোদি রসজগী আশ্বিনা ভাববন্তম হডোয়গী  
মাংসখোং হাংলহুনা মলাওতব্ মেনজরকলে— “মূর্থ ওহরবা  
ননাওনা ইবুঙোগী বাংগী পাউখুম করি হায়নব্ খুমলসিবা!

শ্লোক— অসধু ভবয়ে হায়া হুদান্ত সাধু তানা ভাবিষ্যতি  
সধুবোবো সদা হুতা কোমিত্তা ভাবিষ্যত।

অর্থ— মূর্থ মায়া ষড়্ভবা লিনলিঙনা মাংসেগে নিংবদি  
খোংহুনা লাওহুনা কপচরগা সাধু বৈষ্ণব ওহরিবা মীওই  
নখোয়না তারগা কনবিগনি খন্দুনা খোংজবনি। বৈষ্ণব  
নখোয়না মাংসেগে নিংবদি কানসু কনবিবরোই।

“সবম অহুনা খোংলুহুনা কপুহুনা কান্দে হায়হুনা  
তুমিলা লৈজবনি হে সাধু ওইরবা লক্ষণ।” — অন্তম ভায়না  
খুমজাং হডোয়না। কনাও লক্ষদি অসি কাওবা ভৌধুবনি,  
অর্জু মহাক্ষা ওসি নোকপসি করিননো হায়না রামনা লক্ষনদা  
সবম হংলকলে।

লক্ষ্মী পাউখুমজৈ— “ভাবিষ্য হায়ুগী চরন্তব্ কংজিনিংবনা  
মীওইবা কয়ানা ভীর্থ কয়াদা চংতনা অন্ন বস্ত্রনচিংবা দান কয়  
ভৌনরি। মুনি, ঋষি, সাধু, বৈষ্ণবখিবিলা শোংখুবা বোন

মহুংদা কোঁজু হুংশা খাংহুনা, উহৈ বাহৈ চাহুনা উকু শেংতুনা  
কোকতা জোটা পুহুনা স্বাস্থ্যুংগী চরনতবু বাবা নিংনরি। বলী  
কোঁবা নিংখোঁনা হুঙাইবা খাদোকতুনা পাতালদা স্বাস্থ্যুংগী  
চরণতবু নিংজরি, হিরণ্যকৌম্বিন্দুনা মচা প্রহ্লাদতা মাগী  
য়েকববু নিংগহু হায়খি। কবিত্তা স্বাস্থ্যবদি ইচা ওইববু  
য়েকবনি হায়বহুনা নামুনা খোংনেংহশহু, চিং অরাবদগী  
লংখতনা, হুংপাক পুন্না ঈশিদা লংখতনা, মৈহুংদা লংখিন্দুনা  
হু পীজহুনা হাংনবা হোংনখি। অহুকাওবদা শিঙ্গবদা মপাবুনা  
“প্রহ্লাদ নংবু শিঙ্গনবা লাইরা মন্ত তাকলিবসে কনান তাকলি-  
বনো, কহুয়া মতমদা নংগা উল্লহুনা ক'র মন্ত তাকই, মমিং করি  
কৌই, কদায়দা লৈবগে, মত্তং মতো কমদৌই?”

প্রহ্লাদনা মপাবুংদা খুমজখি - “পাবু নচানা নিংজরিবা  
ঈশ্বরহুদি নিরাকার নিঃস্বানি, মফম খিবিকতা লৈবনি, অমুজু-  
মিগি। মতম খিবিকতা নচাগী মিত্তা উল্লগা হায়বদী  
মহাকপু কাওগহু। ইবুঙো মাতবু কাওজবদি ঐহ-কী অরাবা  
খিবিক কোকপীগনি হায়বদী পাবু। অহুগা মহাকী মত্তং মতো  
ঐগী মিত্তা উল্লবদি - অশংবা থোবোবু ওমজবা কহুবা কুচুনি,  
সমা কিগেং খোঁলী কোকতা বাহোংগী চুবা লৈঙেংলি, ওকতা  
বৈজবদী খালা, খোংদা হুপু, খুংতা বাঁশী পাইদো।” ইবু-  
ঙোলা অমুজু হায়বদী - “ঐদি ওল্লিবতা ওলবনি, মীগী  
মপুক খংবনি, মফম খিবিকতা লৈবনি।” হিরণ্যকৌম্বিন্দুনা  
নচিন খীগহু প্রহ্লাদ মফম খিবিকতা লৈগনি হায়বদি হুংলি  
চুংজরা লিকলায়গী সুমবী - সিগী মমুংদা লৈগজা? হালকপদা

প্রহ্লাদনা--“ লৈগনি পাবুং ” হারজখি। মপাবুংনা যুখী কোখায়বদা নহসিহ ওইনা চোংখোকতুনা ইবুঙোনা - তিগ্যা বোশিপু বধ ভৌখি।

লক্ষ্মা মধ্য তানা- “ অসিতমু নন্তেদো য়াম্বুং, য়াম্বু কোবা হিরম্বনা মহাকী হিদা করম্মা য়াম্বুংনা তোংহুনা হিরানগনি, হি-সিদি পাগী দুখনা লানবা হিনি অহুদা য়াম্বুংগী চরম্মা করম্মা হিখক্তা কাগনি খনজহুনা য়াম্বুংগী মহাকী কোংয়েতু-া য়াম্বুংগী চরন্দা য়েংতুনা তিদা খাংগংচখি! য়াম্বুংগী চরনতবু চেংনা নিংজবদগী মহাকী তিদো সনাগী হি ওইখিদো। অতেংম্মা ধৌদোক অমনা, গম্মাস্তর কোবা হিংচাবনা য়াম্বুংগী চরনতনা অংখ্যাবনি কন্মা খনজখবদগী মহাকদো গম্মা-খামদা পিগুদান তৌকম তৌখহান ওইখিদো। অসি কৌনা মাতক মগুন চাওরবা য়াম্বুংগী চরনতবু কিহুনা তৌরিবা কতোয়দো মহাকমুক ডকপা অনিসুদে। মরমহুনা ননাওনা নোকপাদ অচকপগী খুনোক্রি য়াম্বুং।

হায়না— তাওনে ঈনাও লক্ষন, “ রাম ঈসে নাবগম্মোম্মি হায়বা হতোয়না খংদে। অহুগা ঈগী ইখোংসে উবদন্ত মীন হায়বা হতোয়না ডাব তৌখিদে। মহাক্সা ঈগী খোংসে উবদা মহাকী য়েক্কা লিগ্নি খবদগী কিবনি। মরমহুনা লক্ষন মসিদা নোকনিঙাই মরম খোইনা লৈতে।” সংসারদা লৈরিবা জীব খিবিকসে মানা খানা িংজবা, পাম্জবগী মতুংইয়া ইখরনা ধৌজানবিখনি। রাম ঈদি ভক্তনিংগী প্রেম্মা খুহুচ চনবনিদো। অহুনা রাম ঈবুদি ভক্তনিংগী প্রেম্মগী সিচিংনা কনবা হায়না







ମହାକବି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଅହମ୍ଭା ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ କଂଚି । ଶୋଭୟା ମନାୟିନୀ  
 ଶିଳା, ଅମରାଦି ଶିଳାମୟ । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଅହମ୍ଭା ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ କଂଚି ।  
 କାୟନରମଣାୟି କାୟନରମଣାୟି ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ କାୟନରମଣାୟି ନୀଳଗୀତ  
 ହେ ସଦାମୟ ।—

ଅହମ୍ଭା ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ମହାକବି ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ମହାକବି  
 ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ମହାକବି— ହେ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ମହାକବି ଅହମ୍ଭା ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରୋ ମହାକବି ।

\*

\*\*

\*

## ୧ମ ଦିକ୍ଷିତାୟା ଆଶୀ ବିବେକାନନ୍ଦ

ଶ୍ରୀହରି ୧୮୭୨ ଡିସେମ୍ବରୀ ତା ୧୨ ତା କଳିକାତା  
 ଅହମ୍ଭା ମିଶ୍ରାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ଲୋକାୟ । ମହାକବି  
 ଅହମ୍ଭାୟା ମିଶ୍ରାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ କୋଇ । ମହାକବି ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା  
 ଡିସେମ୍ବରୀ ତା ୧୨ ତା କଳିକାତା ଅହମ୍ଭାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି  
 ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି ।

ବିବେକାନନ୍ଦ ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି ଡିସେମ୍ବରୀ ତା ୧୨  
 ତା କଳିକାତା ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି । ମହାକବି  
 ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି । ମହାକବି ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା  
 ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି । ମହାକବି ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ  
 ମହାକବି । ମହାକବି ଅହମ୍ଭାୟା ହାସ୍ୟାୟା ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାକବି ।

ওইবা ভব, উপদেশ অমর্যুং নিতি নিয়ম লোইনা থাজি।

“বিবেকানন্দ মহাকালী” নিংজরিঙে মহাকালী ইমারী  
রক্তমাংস ভক্তনী পৈরো—

ওইরিত্তা উলুনা জগৎতা ননিং নংবা তন্নীবি পলেন  
জগৎতা অজগৎতা নাংজিনি। মৃত মৃতবা কুচুন্দি পুয়লং লং,  
অজগৎতা ননিং কৌরকীকা। শিংনা কোইরাও ভক্তনাং ভাং, নইনা  
নাংনী ভিংখোকলীবি, মীগী মকোকনা সিক্রাং পড়ে ওইহুবা  
ভক্তী লৈভেবু ওইরিত্তা, উলজিনী ওইরগা মীগী পাখোমতনা  
থংগী লৈভেবু হাপলীবি। খোদা খোজি শিক্রী, খুজা  
খাংখাং পট্টরিত্তা সত্ব্র বাবনগী মকোকত্র পাইরুদো। জগৎ  
ওইরিত্তা মনিং মথা ওইরিত্তা ত ইংনা থংজহোবো মতান্তর ইমারী  
চরন খুদা শিব শিব মহাদেবসু থংহুনা ভানখোইরিলো দারি-  
কাদা মহাকালী মিংলেনতবু লৌরহুনা, ইমারী প্রেমগী বৈচাক্রা  
অপাখত্র খাদোকলে, নিংজবসু ভোকচরে, খাদোকলেদো জাইবং  
মাতা আশাদো। পলেনতবু কৌজবনা ঐগী খোজাংজবনি;  
থংসু মলৈকোন কাহুখে। পলেনতবু তাবিদে, অবাবনা লংলা  
ওই হুশিবনা লু মচন ওই, প্রেমগী বৈচাক্রা লৈবাং পড়ে  
ওইহুনা ইমারী খোঁগল ভৌজরি, প্রেমগী লৈবাং কংচরি  
চিংলননা লৌবিহু। —অমর্যুং জোনা বিবেকানন্দ মহাকালী  
মাতা কত্রা নিংজব। মীওই অমনি। ওইটাক ১৮৯০ ইংগা  
পৃথিবীগী মৃতনা চংলবিবা, নিংলবিবা, শোমলবিবা থং জোজান  
জোজানবনে অকা কতা, অচম অরান ভাংলগনি হারহুনা  
আমেরিকাগী লিকাগো শুরহুনা থং স. ম. মর্যোন অমর্যুং জোজি।



উপদেশ, অক্ষা-কস্তা লোইনা চিখবা লৈতনা হায়নোকলে ।  
 ময়াম পুয়মঃ ওমথে লৈতনা ওরুবি । অরোইবদা, হিন্দু ধর্মগী  
 ঋক, শ্রুতি, যজু, অথর্ব হায়রিবা বেদ মরি অমসুং বায় পুয়ান্দ  
 অসি হায়রি, বৃক বৈকত্য পুয়ান্দ অসি হায়রি, গরুড় পুয়ান্দ  
 অসি হায়রি, রামায়নদনা অসি হায়রি, মহাভারত কন্যা অসি  
 হায়রিদো, গীতাদনা অসি হায়রি, ত্রিচৈতন্য চরিতামৃতদনা  
 অসি অসি হায়রিদো, ধর্ম তোড়ান তোড়িয়া শিসিগী অকবা  
 নি'ত নিয়ম, পাউরো পাওতাক অমসুং উপদেশ শিসিগী মসুদা  
 বরুয়া ধর্মগীনা ককবা হেলী— তিনবিরিবা অথং অহৈ ময়ান্দ  
 স্বেবীহু, ঋগীহু, বিচার ভৌবিহু হায়জরুদনা ময়ান্দ চপ  
 ময়ান্দ হিন্দুগীনা “হেল্লি হেল্লি” হায়না শৌগংখুবনি ।  
 পৃথিবীগী ধর্মরোস্তা অপুয়গী য়ানবা মতুং ইয়া ১৮৯৩ ইংদা  
 বিবেকানন্দ গোলন্দ মেদেল শিখী । বিবেকানন্দ খৃঃ ১৯০২  
 ইংদা জাহুরারী তাং ৩ দা মোংগাখি ।

## কবীরগী মবুকচেল

২১: হাফুয়া মাপুকব স মপানা হিন্দু অহুগা মমানা  
 হিন্দুগী জাকগ লুপী লুখু বিনী। মতাকপু হোকচখিনা পাকল  
 মচা পোকতবা ওমনি। মশাগী চহি তরানিপান্দা ইসলাম  
 ধর্মগী কোবান সখিক ওয়া লোটেখি। মতমসিদা মতাকপু  
 হোকপীবা মপা অমদি মমা শিখি অমসুং হিন্দুধর্মগী ধর্মতো।  
 হামানন্দনা হিন্দুধর্মদা দীকা ভৌজগে হামুককন্দা হামানা  
 হাবিবিদে।

নোংরদি হামানন্দনা অমুক অভনন্দনা স্নান লাকপনা  
 কৈগাক কৈনা কিপতুনা কবীরনা লৈবদো উর্দোমহুনা কণ্ডকরে  
 অমসুং খলহুনা মচিন্দা হাম হাম শোনখি। মতম কবীরনা  
 হা - গুরুদেব, হাম হাম হামরমগা চেনখে। কবীর ইসলাম  
 ধর্ম বাজবদগীসু সেবক হামা লৈবদো অমসুং হামরমবর্গী মমতিদ  
 শিখা কোয়না চংতুনা মমানচিংখা ভৌখি। হিন্দুধর্মদা  
 তীর্থ খুদিদা চংতুনা ভেক মহোৎসব বংটে অহুগা হিন্দুমচা  
 সেবকহু হামা লৈখি।

কবীরগী মগুসি উবদা গুরু নানকনা হামা শাওনা  
 ভাবি ভাবিনা হেক হেক গাংতি। মতম ধর্মগী তুংদা নানক  
 নোদাখি ভাবদা কবীরনা কাপালী মামা হাবদা অমুনা  
 হামখি—

কোক-- "দিক্কু বিচারা ভালা আদমী মীত মীত বেল  
 ধুংস, 'দিক্কু বিচারা'র গিরী-কটকী বঁকে বোয় "

৩৬ -- এই নিম্না ভোবা স্বীকৃতি লেখিউচ দি এসে মোংচবা  
 উমঃম মর্দংখি মহাকনা হেক হেক শেংদোকপী। কৌজিক  
 মহাক শিববনিনা ঐগী অমোংপা কনানা ওবিগনি।

কবীর গুণগী তু দা আরব অমদি মদিনাদা নামাজ  
 খুশ্বা কানি, অহুগুবা তাতিখ অহুগুবা মুমিতা খুগগনি অমহু  
 খুগগী ইরাকি মুমিতা মদিনাগী নামাজ খন্দা ময়াম উল্লাহা পান্মী  
 হারনা চিঠ পীথে । কবীরনা মদিনা চংতুনা হায়রিবা ইরার  
 মুমিতা নামাজ লে ময়গা মহারনা লাকপা নেংচুপতা খোং  
 ওন্দুনা কিক কিরাং কুপতুনা তুম্মী । নামাজ খুশ্বা ময়ান্না  
 কবীরনা কুংগ তোংকহ । কবীরনা করি তোয়ে, ময়ান্না শাওবু  
 হংজৈ । ময়ান্না— মখোইগী মারমোমলা করিগী খোং ওল  
 শাওনা হংধি । কবীরনা— “এ - এ, ঐ খংদহনা ভৌবনি,  
 ওয়া:তা হারহুতগী লাকপনি, শাওবিগহা । ঐগী” খোংলে লাই  
 লৈতবদা খবা খয়ীর্ ।” ভৌইওবহুং আরব খিটিকা খবা  
 ওবখিদে । বৌদোকসিগী মতম খহনি তুদা কবীর নোজাখি ।

কবীরনা নোকাখিবা যতুনা হিন্দু অমনি পাঙ্গল সেবক  
 মরায়া কু চন্দনা, কুলা ধনে। মরায়া ডাইহাক কপনরগা  
 পাঙ্গল মচানা কুমগনি, হিন্দু মচানা মৈ থাগনি হারনা থংনবা  
 হৌনরকই। অহল অমনা মতমসিদা কুলা কিনা কুলা কি  
 হারদোকখি। অহবু অডকপনি। কবীরগী মশা লৈবময়ে  
 লাব ডাকতা লৈবমলে। মরাযদা অহলহনা য়েংমহৌরো লাও।

হাস্যহনা কৌশলি। অস্বাস্থ্যে কলনে। অস্বাস্থ্যে বাথল ভৌতনা  
— মান্য মান্য পামজবা ভৌতনা অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে লায়হু খুজোক  
খুজোক স্নেহি।

অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে— মৈ বাবা, বাদবা চপ স্নেহি,  
পুষ্টিতা চুগা লোয়রে সিন।

\*\*

২

\*\*

## যুধিষ্টিরগী ধর্ম পরীক্ষা

যোম নিঃশোণা যোম লৈপাকতা তাহে, হুয়াপু যুগতা  
কুস্তিনাদা লৈবা পাণ্ডু নিঃশোণী মচা নিলা অহল যুধিষ্টিবু চুয়া  
যুধিষ্টিবু রাজা হারসহনা ধর্ম রাজা যুধিষ্টিবু হারসহনা রাজা  
কনমবা নিঃশোণী। ধর্ম রাজা যুধিষ্টিবু হারসহনা রাজা  
নন্দবদি যোম ঐশ্বর্য স্বাভাৱ্য দশা ভাগনি। মিঃখোল হারসহনা  
ধর্ম লুই, ধর্মসহনা যোম কুস্তিনা মচা ধর্ম চেনবা অমতং পোকচগে  
অহদি কনাদগী নিঃশোণী ধর্ম চেনবা ইচা ওইগনি হারসহনা কুস্তি  
ধর্মসহনা। ধর্ম লৈবদী নিঃশোণী ধর্ম চেনবা হারসহনা কুস্তিনা  
চেনবা ধর্মসহনা।

অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে নারায়ণা লাই অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে  
অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে  
অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে  
অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে



ভৌমকপাহরী চপচাপা অবা - দুটাই পীবিনবা বাবেন  
 বৌদাগী লুচিংবা ওইদেবসে কনা ওইদেবসে হারনা খলকপদা  
 ত্রাঙ্গ, দিফু, শিব, ইন্দ্র, কুবের, বৃহস্পতিনচিংবা লাম্বামসে  
 লেইনা লেনজা থুজা পানী হারবদি মখোয়দা হারজবগা  
 নোনজবগা ভাকগী চানবী। অশিবগী বিচারদদি মহু হারোই,  
 হার্ম অকাম্বা লাকনি। অহুনা অশিবগী বাবেন নিংখিনা  
 ভৌমকগীদমক নাহা হোয়া হার্মা খহরগা যোম জেবু থাজহুনা  
 লুচিংবা নিংখো ঠাঙ্গীবনি।

হার্মী লীথুনসি কুস্তিনা হারহুনা যোম নিংখোনা লাই  
 পুয়মকগী ধর্ম চেনবা অচোবা ল'হুনি থন্দুনা যোম মাঙোল্লা  
 লীকহুনা পোকখিবা যুধিষ্ঠিরনি। কবিশুদদা ধর্মগী নিংখো  
 ওইদেব মতিক চারহুদদি কৈ নজবদি যোম মহাকম্বু ইশা  
 ফংগনি থন্দুনা মোংমা যুধিষ্ঠিরগী ধর্ম পুগীকা ভোবা লাকখি।

পাণ্ডব মচিন মনাউ মঙানা বোন্দা চতি ত্রানিংখোই  
 লৈবগী অহোইবা চহিগী অহোইবা হুনিংনি। পাণ্ডবনা লৈবা  
 বোমহুদা হার্ম গী চাওববা পুথি, অমা থেজখি। ইনিংনা  
 পুথিদো চোম্বা থলি; থরো থহাল নিংখিনা লাংহুতি, মপান্ধা  
 চাওংবা উপাল অহুনা হোমনা উহোক কোবা উচেক ওন্দুনা  
 লৈখি। অসোমদা পাণ্ডবনা লৈজখিবা কেহুদা ইনিং মরিক  
 অমতা লৈহনখিজে। পাণ্ডব মঙা অমদি জৌপদি ইনিং হার্মা  
 খৌহাখি। ইনিং থিগনি হারহুনা অহাংবদা জৌপদি, সহকেম,  
 মকুল, অজুন, ভীম মথং মথং কোহুনা চংহুনা হোংবদা থিগা  
 ফংখিজে। অকোনবা যোমগী মায়াগী পুথি, থোংহে অহাং

উজির থাক তোহরা উবেদী ২৬তমরা উপাসনা তোহরা  
 যোমনা— “ভাইখো ভাইখো” উজিরে বকনা হাইবাই,  
 পুসু হারাই। রাহং ধরা লৈ - করুহুনা ১২ চপচানা দুহা  
 ৩২৮৬ বকনা, পুনা র গনি ২২৮৬ অরাবা তাগনি হাইবাই  
 লাওবকনা মথোয়না খোশাকনা খোশাবনা হেনখিহুনা উজির  
 বকনুনা মথ ২২৮৬ তোহুনা মথোয় মতা উজিরে তাওহুনা  
 নিখি।” উজিরে খা চংখিবা পুসুমনা হালকতলা যুহিহিহুনা  
 তোপদি অমদি মনাওলি অগু বিকবা লাকপদা মথোয় মতা  
 উজিরে তাওহুনা লৈরমকা উবেদা যুহিহিহুনা অমম কোমুনা  
 কপচখি। ১৩তমরা যোমনা হংলকা— “উজিরে শিরিবা  
 খীখিহু কোমুনা কপলিবা নংব কননো, শিরিহুনা নংগী করি  
 লোকই?” যুহিহিহুনা— “হা উরোক, এসে পাগু সিংখো  
 ১৩৮৬ যুহিহিহুনা হায়াবহুনি। মরিসিনা এগী ইনাওলি অতগা  
 হুগীমিনা এগী তালোহুনি। যোমনা— “তাও তাও যুহিহিহু  
 মথোক মজলি উজিরে বকনা লাকপদা এমা রাহং ধরা হংগে,  
 করিহুনা মতিকচনা যুহিহিহু বকনা হাগনি ২২৮৬ অরাবা  
 তাগনি হায়াবহুনা খোশাকনা উজিরে বকনুনা মথ ২২৮৬  
 লিখনি। অহুনা যুহিহিহু নংব তাকিহুনি, নংব অরাবা  
 তাগনি।” রাহেখিহুনি তারবদা যুহিহিহুনা— “হা - উরোক,  
 নংগী করি রাহংনো?”

উরোক রাহং হংকা হৌই—

লোক— কাকো বার্তা, কোশহা, কিলচাক, — যুহিহিহু।

যুহিহিহুনা— কাকো বার্তা হায়াবহুনি অহুনা পাও হায়াবহুনি

কন্যাবল্লভে কামবনি। অর্থবি মীওইবা ঐকোইনা হিংসিতেন্দা  
হাস্যক্রিয়া পাওসে অচুয়া পাও কৌমে। মসিদি মাসাগী  
সংসারদা লৈবদং হাঙ্গনি। কয়েং শিবসদাইদা ধাঙ্গকৈকোয়  
লংলাখীনা অহমঙ্গক বৌরকপদা অহং তবগী বৌদা মোহদনা  
শিবসে অগী পাওহু অচুয়া পাও হাঙ্গনি। কোপদা হাস্যবদি  
অচুয়া লহীনি। মীওইবনা হিংসিতেন্দা চংস্রিবা লহী সতকপু  
নকে, মহুনা অচুয়া ওইবোই। কয়েং শিবগা চংকদৌনা  
লহীদোবুনি। শিবগা চংকদৌবা লহীস অনি ধোকই—  
পাপকী পথী অমসু পুণাগী লহী। কম'কবগা পুণাদা অহগা  
কম'কত্রগা পাপবী লহীনা চংপা তাবনি। বিমাচাখ্য,  
হাস্যবদি অচংপা হাস্যবনি। মহুদি অসিনি— মীওইবা পুয়মকসে  
পোত্র-দি নোংমা শোয়দনা শিগনি। খংহোদনা খনবা  
মীকুপতা শিবসু যাই হাস্যবাস হেক কাওখোকতুনা অমং পদবী  
কংবগুয়া হো বদি অহু ভৌগে, কয়েদি অহু পাংখোক,  
নোংমদি অহু লাগংকে হাস্যনা মীওইবনা ভাংনিবিসিনি  
খংইদগী হেয়া অচকপদি।

উত্তোত্তা- "চুঃম চুঃম হে যুথিতির। নংসে ঐনা স্বাস্তা  
সু শিরে অহুনা ননাই কিসিগী মসুংদা অমংকতি হিংসনবিবগে  
অভেদি ঐওয়েই। মরমহুনা হাস্য ক্রিয়া হিংসনসিগে?"  
যুথিতিরনা মমোলং মনৈক— সহদেব, নকুল অনিসিগী...  
অহা হিংসনলে উত্তোত্তা পাংখেকো খমখিনি। মরমহুনা...  
অর্জুন অনিসিদি মদাহু ভিরে অহুনা মতম অমরা কিসিগী  
মীনা লাকতা পুহু চনবা ধোকপদা কমাংনা ইয়াবু হাস্যনা।

ভীম, অজুন অনিশ্রী মরকতা ৩১৩ হিংস্রদি মীনা কিম্বোইজা ।  
 অমরেন্দ্রনা, নকুল সহদেব অনিসাদ অতোষীনা পোকপনি,  
 মীনসু কীরোই অহুনা বনাবু হিংস্রনা পানী হাযু হারহুনা  
 উরোকা হংধি । যুষ্টিবনা— “নভে নভে হে উরোক, নভাক  
 হারহিবদে। ভাউং মায়গী লাংদা ভাওহুনা মানবগী হানি ।  
 মহু ঐতি করা পামদে, ভীম অজুন নভবসু ইয়া কুন্তিগী শিঙান  
 কয়েং কংচবদা ইয়ানা হরাওনা লোগনি । অহুগা ইয়া মাতিদি  
 ঐনা কংপতো লোগনিদি কায়ববু মক্কা পোকচবা নকুল,  
 সহদেব অনিশ্রী কংপনা হেয়া হরাওনা লোরোইজা হে উরোক !  
 উরোকা— “অহুবুদি চুনি”— হারহকই । যুষ্টিবনা উরোকতা  
 নকুল নভগা সহদেবু হিংস্রবিসু কায়জববদা উরোকা পেনথ—  
 হুনা— “ধন্ত ধন্ত, সাধু সাধু হে যুষ্টিব । চুয়েদনা, ভাউংনা  
 নহাকপু ধর্মসাজ কোবদি, মতিক চারে । যুষ্টিব উরোক ঐসে  
 কনানো খংত্রা ?” যুষ্টিবনা— “খংদে— হারহকই ।  
 উরোকা— “ঐসে উরোক নভে, যোম হারবা শিংখোনি ।  
 নংগী ধর্ম পরীকা ভোবা লাকপনি । অহুগা ইয়বগী মরমদা  
 চৌকাকপা ত্রত মনিকু লৈবনি । নহাক ত্রত পামন ওনা ভোত্রা ?  
 কথবা ত্রত পামন খাউদগী অহেনবা ত্রতনি খংত্রা ?” যুষ্টিবনা—  
 “ত্রতদি মনিকু ওনা কংচৈ অহুবু বহুয়না অখোইবনি খংদে ।”  
 উরোকা— “ওসি নংগী ঐকু উমরিবা হুসিংসি কাওগহ ।  
 বকপকোক হারবা কুহুসিংসি । ইয়া অমহুং হাউংলোমবদা  
 লৈবা ওলা কুহুসিংসি বকপকোক ত্রত কোবনে । খাউদগী  
 অখোইবা ওহুসিংসি খংদে । যোমনা ভাকশিহকই ” ভাও

ধর্ম লৈল্লবা যুধিষ্টির। জীব বিবিকতগী উরোক পাপ  
 চেনব। হেল্লি। মরমদি উরোক হায়বসে জীব হাংলগা চাবা  
 নন্তনা মথোয়গী মচিনজাক অতৈ লৈতে। নোংডানবদগী হুমিং  
 তংবা কাওবসি পুল্লি চুল্লগী ওইনা জীবতা হাংপনি। পাপ  
 শি ছ কোকনবা নারায়োনগী য়াৎ মতুংইয়া যোম ঐনা  
 মথোয়গী মুত্তিগী হুমিং ওইনা চহি অমগী মন্তনা ওসি মেয়া  
 রাওথে লোয়বদা থোয়্লিবা শুক্কা একাদশী হুমিংসে ঈশ্বরগী  
 মকমদ। ব্রত কংচবা অথোইবা ব্রতনি হায়বসি উরোক পুন্নমকতা  
 তাকদীগে-ক্যাকপনি ন'সু থংওহৌবো হে যুধিষ্টির।" অনুয়া  
 যোমনিংখোনা যুধিষ্টিরগী মনাও মরি অমসুং দ্রোপদীবুহু  
 হিংহনবিবি।

অনি শুবা তাংক

## চণ্ডীপাঠ

### দুৰ্গাগী শায়োন

ওল্লংবা শায়োনতা এন্দুনা ভগন্তা ননীং তল্লিবী,

বিজয়া কোঁবা লৈবাকতা চণ্ডিকা দেবী নৌংবী,

নরসিংহদনা কালিকা, ব্রহ্মণ্ডলোকতা ব্রহ্মণী,

কৈলাসতনা ভদ্রকালিকা হায়না নৌংবী,

উল্লানি লৌকদো ইন্দ্রলোকতা বৈকুণ্ঠদতা বৈষ্ণবী,

গ্রামদনা জালামুখী লানফদনা উগ্রচণ্ডী,

শশ্মানদনা দীগম্বরি বেলুপর্বতনা কামাখ্যা,

রামচন্দ্রগী সেতুবন্ধনদনা রামেশ্বরী লৌখিদো,

লংকাদনা উগ্রকালিকা উর্দ্ধদেশতনা দিল্লীং,

অম্বুদেশতনা নিগাধিকতগী অধোমুখিনি হায়ছনা বিমলা

হায়না থংনৈদো ।

মলোয়া কোঁবা দেশতা শা - তোংতি হায়ছনা সিংহ বাহিনী

কৌরবী—

মগধ দেশতা মহামায়া মিংলেনবু লৌরছনা ভমথিয়বা

মহিশাসুর মাংহনবীখুবী,

মধুর'দা মহাদূৰ্গা, নীলপৰ্ভতনা সায়দা, দ্বারিকাদনা মহাকালী  
ব্ৰহ্মদনাকৃত্যংগী, খাঘোমদনা পরকাদেবী, অরাংদনা চতুর্মুখী;  
নোংচুপতনা চপলাদেবী, নোংপোকতনা কোকস্বাম শিবী হাঙ্গনা  
খংনৈদো ।

স্বৰ্গদনা বৈষ্ণবী, পতালদনা ভুবনেশ্বরী কোঁরবী শায়োন স্বামবী  
লৌনমচাওবী কা-পালেমও খুকমজরি ননাইনা ইমা নংগী  
শ্ৰীচন্দা ॥

\*

\*\*

\*

## দূৰ্গাগী মতিক মগুন

ত্ৰিভুবনবু খুহ্ম চনবা ওখী, ময়্যাগী শক্তিনা জগৎপু  
তুঙ্গালিচী, অত্মশক্তি ওইববী, ব্ৰহ্মময়ীসু হাঙ্গববী জগৎমাতা  
দূৰ্গানি । মৈ, ঈশিং, অ'তয়া, পৃথ্বি, সুংশিংসু নহাক্ৰি, অমম  
অও'ন খায়বসু, অরা হুঙাই বেনবসু নহাক্ৰি, বিধি বিষ্ণু বাধা  
লক্ষ্মী সরস্বতীনচিংবা জগৎকী জীববু শেখীবনি, স্নোৰপীবনি,  
জীবগী থরাই ওইনা শায়োন শায়োন ওনবনি, নিপা ওইগে  
ননীংনি, সুপী ওইগে ননিং নধা তখনি, অরা অনা পীহনা  
মীওইববু বাহনবীবা, কত্ৰবা হিংচাবীসু নহাক্ৰী, জীবগী  
অরাবদগী কনবীৰগা সাক্ষী বৈষ্ণবী ওইহুনা ভক্তশিংগী শ্ৰেয়া  
খুহ্ম চনবসু নহাক্ৰি । নিবাকার নিবজ্জন, জীবনা তৌজবা  
ধিবিকতা উবনি তাবনি খংবনি অন্তৰ্জামিগি । অযোধ্যাগী

রামচন্দ্রবু মুংশিবিদগী জগৎনা লাক্কাবা উমজ্জবা রাবনবু বধ  
উমনিদো ধরাইগী মশক ওইববী হা - পলেম ও খুকা জরি  
ইমাগী চন্দা, অরান অশায় ডাকপীছনা হাইফা মজল  
পীনবীষু -

হরা হরা খুকা জরি ॥

\*\*

১

\*\*

## রামেশ্বরীদা

তাবীষু হে ইমা রামেশ্বরী দেনী,

অযোধ্যাগী রামচন্দ্রনা, জানকী সীতাবু অরাবদগী কনবীরগে,  
রাবনবু বধ উমজ্জবগে হায়না -

সনা ধম্মাল চাম নিপালগা কে রনা  
পলেম নংবু ঈরাং ধৌরম কংচরক্কাবদা,  
ধম্মাল অমা মাংখ্বেদো -

রামচন্দ্রনা কোয়না কোয়না থিরকপদা  
ধম্মালবু লোৎতুনা পূজাবু কাইরগা

রাববু কধীগে নিংবদো,

খংখ্বেদো রামচন্দ্রনা,

রামগী পুক্রিং মুংশি মুংওনজখি,

মরালনা মপুং কারবা রাবনবু কনবীষু,

ধম্মালভদি মশিং শুনা কংচরমগে হায়ছনা,



অরা হুংলি শ্রেয়া রাজরবা রামচন্দ্রদো,  
 মিংনা বখাল অনিদদি ইপান খাগী তুয়েলগুম,  
 গোমুখী গজানা ইহৌরকপাশুয়া,  
 শ্রেয়গী ধারানদি অভংপা লৈতনা চেন্নহুনা,  
 হিক্রা হিক্রা কপলহুনা লিরুং তেজা খোংডক্রে,  
 মিত্তা নিশান তল্লক্রে, মিংপু সনা বখালনি হায়না,  
 পলেমদা কংচগে ধৌরাং ভৌজব্রপদা,  
 ইয়ানা পেনখুহুনা রামচন্দ্রনা রাবণ বধ ওমজবনিনো,  
 রামগী অরাবদগী কনবিখী হায়হুনা,  
 পলেম নংবু বামেখরী কোবনি—  
 ধুরুমভরি ইয়াগী ত্রীচরন্দা ॥

\*\*

\*

\*\*

## অমুক্তদি খুশিয়ু ইয়া !

পলেম নংনা জগংকী মাতা ওইয়গা,  
 উলজিনী ওইহুনা মীগী পান্ধোমতনা  
 খুয়াংগী লৈত্রে: লাপলুরিবা ।  
 সাধোবী বৈফবীনি হায়রগা মীগী মকোরা  
 ওকী লৈতেংবু করিগী ওইরুরিবা ?  
 জগং ওখিনী, ননিং নখা তখিনী হায়রগা

কনাবু কিছনা, নমায় মমিং ইংক থক,  
 নশম ননা ইকা কা, মিংনা কোহরাও ওশং ডাং,  
 নরৈনা শাংনা তিংথোকগা,  
 খুংতা থাংশাং করিগী পাউরিবা ।  
 অত্মশক্তি ওইবী, ব্রহ্মময়ীসু হায়ববী,  
 জগৎ মাত্তানি হায়বগা, নচা গনেশবু  
 শামু মকোংকা করিগী পাল্লুরিবা !  
 বিধিনা তখনা অবেশা ওইববদি,  
 ভক্ত পূর্ণেশ্বরী মিংথোবু  
 অবেশদা করিগী কৌকরিবা !  
 বর্মগী মতুং ইনবনা অচুয়া ওইগনি হায়ববদি  
 করিগীনো ইমা নহাকসে অবেশদা ইরাংনরিবা !  
 ঋজৈদো ইমা নহাকসে লোনমচাওবিনী হায়ববা,  
 রাবনগী তপস্যাচা রাবনসু চংশিবিবদগী  
 ত্রিভুবনদা রাবনবু লাক্খবিনবা কনাসু লৈখিদি  
 হায়বসে — জগৎ পুন্মক্কা ঋংনখিদি ।  
 রাবনা ঋংনগী কোমনা মাংখিবিদি ইমা ননা  
 লংকা থাদেকতুনা চংখিবিদগী নত্ৰদো ?  
 ভোল্লবনা ইমাবু তোইনা তোইনা কৌজরি—  
 অমুক্তদি খুসীযুনো হা - পলেম ও ॥

## ইমা হায়না থাগোনজগে

তেংবানবসু শৈশ্বনি, তাইবংসিগী মপুনি,  
জীববু য়োকপনি, তোলাবগী মরুপি,  
অমম অভান থায়ছনা, তাইবং শিহ্না পুছনা,  
অবা - হুচাই য়েনবনি ।  
ওলিংবতা ওন্দুনা, মকম খিখিকতা লৈছনা,  
তাইবং লীলা শাম্ববনি ।  
নিপা ওইগে ননিংনি, হুপী ওইগে ননিংনি,  
তেংবানবগী মপু নংবু পছৌ হায়নবু শৈদাশিরা !  
পলেম হায়নবু তেংথানবশিরা,  
ঈশ্বর হায়নবু কৌরশিরা !  
তোলাবা ননাইনা 'হুম খনজকবদা,  
মীওইবাশংগী থোয়না নরুবা হুংলিঅবা মীংগৌদি  
ইমা হায়বা মীংগৌনা'মহেলি,  
তেংবানবগী মপু নংবু—  
ইমা হায়না থাগোনজগে,  
ইমাগী নতিক নগুনদো  
তাইবং শম্মা কোংজগে,  
পীবিহু তোলাবদা ধৌজানগী অকিকপু ।

## শিব মহাদেবগী পাওতাক

শিব মহাদেবনা খন্ডৈদো, কজ কজববা কিজোনবু শেংতুনা  
কেনা নান্না লৈববদি-, ডাউ-ং মায়াগী লাংদা চংতুনা  
আশাগী উপাক্তা দগ্নুতনা, পাপতা লংজরগনি ।  
মপুগী মিংথৈম্ শোলহৌরবোই খন্দুনা,  
কৈগী মউন শেতুনা, কোকতা ভোটা পুতনা,  
বিভুংতবু তৈতনা, লিননা খাওন্দুনা,  
শগোলহিদাক মপানতবু চিনংনি, পুংকিং চুন্না মপু মাবু  
নিংজবগী তয়ক তাওবু থক্‌নি, ভাওবু থক্‌তুনা  
পায়েম রাংনা খাক্‌তুনা বোম বোম হারতুনা,  
কায় জবা শৃন্ত শৃন্তনি কায়বনি, ভাইবং মায়্যা আশাগী ইপাবতা,  
মীওইবনা ঐগীনি ঐগীনি কায়ববদো--  
কায়জবা শৃন্তনি কায়বনি, পুন্নিগী ভেংভেন্দি লোতখুবা,  
থরায় হকচাংনি কায়-রমদ-ই, চিরবা রাতবগী মতমদা,  
কনাসু উবা কংলোটদো, হরিলা ইমা ইপানি,  
থরাইগী মরুপনি, পাক চাওরবা ইথিন ইপোম কলবা,  
জর ময়বা কিরবা বৈতবনী তুয়েনদো,  
হরি মানা লানথীগনি, হরিমাবু তোয়না শোল্লসি,  
হায়ববদো শিব মহাদেবনা ।

## ବିଧିଗା ଶଗିଗନା ତମଧିବଦା !

ବିଧିଗା ଶଗିଗା ଅମତ୍ତନି, ଥେଲବା ଲେତେ ହାସ୍ତବିଦୋ,  
 ଜାନୋକୀ ସୀତାଗୀ ଅରାବା ବିଧିନା ତମଧିବନା  
 ଜଗତ୍ ପିତା ରାମଚନ୍ଦ୍ରନନ୍ଦ କକଚବା ଓମଧିଦେଦୋ ।  
 ସ୍ବାସ୍ତିକାଗୀ କୁମ୍ଭନା ଶଗିଦା ନିନ୍ଦା ତୋକବଦା  
 ନୋଂଂ ଚୁପ୍ପା ଧାନ୍ୟ ସହୁଦା ଅରାବା କଂଧିଦୋ—  
 ବିଧିନା ତମଧିବନା ।  
 ଅଦ୍ଭ୍ୟାଶକ୍ତି ଓଈରବୀ ବ୍ରହ୍ମାୟାସୁ ହାସ୍ତବୀ,  
 ଜଗତ୍ ମାତା ଦୁର୍ଗାମା, ଯତା ଗୋପେସବୁ କଞ୍ଜେ ହାସ୍ତହନା,  
 ଶଗିଦା ନାମନ ତୋକବଦା, ଶାସ୍ତ୍ର ମକୋକ ପାନଧିଦୋ ।  
 ବିଧିଗା ଶଗିଗନା ତମଧିବା,  
 କନାନନ୍ଦ କକଚବା ଓମଧିଦେଦୋ ।  
 ବିଧି ଶଗିଗୀ ମଫମଦା ଧୂରମଜ୍ଜା ନନାହିନା ।

\*\*

୩,

\*\*

## ବିଧି ନିନ୍ଦା

କୁଜା ଚଂଚା ନୋମଜକବା ଶିବିବିକତା କାଳବା ଅରକନ୍ତ ପିବିଦେ  
 ବାଜବନା ମକେଲି, ବାନା କାରେଦକୋ ତାହୁବ କୈଥେଲସେ,  
 କବ୍ବମ ହାସ୍ତବୁ ଲେଲ୍ଲାସିଗେ ଐଶୀ ପୁଲିସେ ।  
 ତୋଲବା ତାହୁବବୁ ଥୋହିନା ହେଲା ଅରାବା ମୀରଗା,  
 ହୁଡ଼ାହିବା ଓଈବିବା, କବ୍ବି ପୁକଚେଲ ବୋବଗେ !  
 ଓନଥୋରୁନ୍ଦ ଧାମଲୀ ନୋଂଦହା ନଂଗୀ ପୁକଚେଲସେ ।

## অহল মতম ওইবদা !

অহলগী মতম ওইবদা মীওইবা,  
 ভসি ভসি, কয়েং হয়েং হারহুনা হৌখিবনা  
 ভৌজিকতি অহলগী মতম ওইবক্রেদো ;  
 অহাউ তথুম পু মক ম০ উ ম২ত্বা হাউখিজ্রেদো,  
 তাবদা হুংলিভরবা মপু মা.ী কোলোয়দো  
 লিংখিনা তাগি:ভ নাগী পাজলনা শেংখিবনা ।  
 কনভরমবা পংজলন্ত হস্ত:ধ্রু দা,  
 লৈভরমবা লৌলিংগী মৈদাস্ত  
 মমি লামিরক্রেদো অহলগী মতম ওইকপনা,  
 পুজিগী অরোতিবা মতমদা,  
 ঐনা ঐনা হৌজরকপা কর্মগী মতুংইয়া,  
 অরাববু কংলুবা খোক্‌দি, কবিদি ভৌ-ঙাউ লৈবগে !  
 থলুনে থলু মুন থলু,  
 অহলগী মতম ওইবদা মীওইবা,  
 খোইনা চংপা লিলখিনা লৈখুন চংবদা  
 চুয়া চংবাগুয়া, অহলগী মতমদা ওইবদি,  
 বাখল কারন খাদোকতুনা, মপুগী খুয়াদা চংহনা,  
 অরান খুবমতবু নিজবনা, অচুয়া বাখল ওইগনি  
 খনভরিদো অহলগী মতম ওইবদা মীওইবনা ।

## পুক্‌নিং বারকপা

হাদা পুক্‌নিং অপংবা কবি থন্দুনা নিঙাইদনা লৈরিবা ।  
 পাপনা থল্লবা মীওইবগী মপোকনি,  
 মীওইবা পুলিদি থুয়া থকী লাইজাগুমনি,  
 থুদোং থিবা অমদা মীওইবা মাইবী মাংবনি ।  
 য়েংলিহ' চলবা অগ্রাগী চেক্‌লাগুম  
 থুয়িদিদো মীওইবু মায়াগী লাংদা পুন্দুনা,  
 লাঠজা ঈপাকতা ডাং ক ডাংনা শাম্ববগুম,  
 শ মল্লিদিদো আশাগী ঈপাকতা ।  
 ঐগীনি ঐগীনি কায়ুহনা, তাইবং লীলানা লোইথুবদা,  
 ঐগীনি কায়ুহিবা মুং শরবা মায়াগী সংসারসে  
 কনান্দ পুং য়ারোইদো, হাদ পুক্‌নিং অপংবা ।  
 অরোইবগী মতমদা পাকচাওরবা, ঠিখিন ইপোম কল্লবা  
 বৈতরণী তুরেন্দো লাম্‌গনি শোয়দনা,  
 অহুবু — কনানা তুরেন লায়ীগনি ?  
 হরিনামনা হিবু ওইরগা,  
 গুরু নামা মৌরেনবু ওইহুনা,  
 কখনামনা হোনজগনি,  
 চুয়া নিংজবনা হিয়ার চুয়গনি ।

# য়েংবীয়ু মপুগী থৌগল কুম্মেসে

য়েংবীয়ু য়েংবীয়ু, য়েংবগী অংবা নাইজ্বা  
মপুগী থৌগল কুম্মেসে,  
অভিস্যনা শত্রু ওইনা থৌগলি,  
অমম অঙান ঝাইছনা, মালেন্না লৈরোংনা  
হংবগা অংবা কলেজা ফিদা কংচরি,  
হু মং থানাংবা শক্তিক থানা, থানামিচার্না  
ডান ঝাইবিদা বিজ্জিগুয়া,  
মপুগী লুছপতী লৈতেংবু ওইছনা,  
কাইজা জিগিনা কোয়না কোয়না চেন্নুনা  
মপুগী চরণতবু শেংজরি ।  
মলয়া কোবা হু'লিৎনা  
জিবি লিবিংনা থৌগল হুমাইতবু হুজ্জরি ।  
হৈরাংগী পংকৈনা হৈখন নাইনা পান্দুমা  
মপুগী চরণদা অংবনপোং ওইনা কংচরি ।  
ফুগাইনা আংলবী লৈরংনা মালংবা কুংতা  
লৈনমবু হাপতুনা মপুগী মতিক মগুনতবু শোনজরি ।  
থোইমুগী শাগৈনা মপুগী কোলোয় শরুছনা,  
কোইনা কোইনা পাইছনা,  
মপুগী থৌগল অশোয় অকায মেনজরি ।  
চেঙ্গাগী পংকৈনা কোয়না কোয়না পায়ছনা,  
মপুগী কোলোয়তবু শকচা শোনজরি,



তমা কৌবী চেকানা ভাঙ্গবদা লৈছনা,  
 তাম্ তাম্ হাংদুনা হাংদুনা  
 পুক্রিং চুম্ভবদি, মপুগী চবণ ভামগনি হাংবনি ।  
 হরি নোংনাং কৌবী চেকানা  
 নিং নিং লাওনা খোংবদি, \*  
 নিংজৌ নিংজৌ, কপ্পা নিংজৌ  
 মপুগী খোজাল শোয়দনা ফংগনি হাংবনি ।  
 হাদ খোইয়ুম্ লাইদি লাইনিংখৌ  
 ফংজদকা নংগী খোংল কুইসেসে-  
 য়ে'বগী অপেধা নাইজেদো ।

\*

\*

\*

## বন্ধু নংগী রাখন্দা ঙাওরদুনা

ভাইবং মায়া আশংগী কুইন রাখন্দা বন্ধুনা লৈবদি,  
 চংচনিংভিদো বন্ধু নংগী নাক্ত ,  
 ঐনা নংগী রাখন্দা চাকপা মৈদি,  
 কানদবু পান্দমসিবা, কসিদবু চংদমসিবা ।  
 বোনগী লাইম্ চাকপদি উবা ফংভিদো,  
 খোয়াম্ভুংদা চাকপা মৈদি কনানম্ উবিদেদো ।  
 বন্ধু নংনা ঐগী মরুপ ওইবদি,  
 ঐদি নংগী মরুপ ওইরোইয়া !

ବନ୍ଧୁ ଐନା ନଂଗୀ ବାଧନ୍ତା ଡାଓହ୍ନା  
 ସୁଂଲିଜବବା ସାନ୍ତାଗୀ ଶଂସାଂବୁ ବାନ୍ତୋକହୁନା,  
 ଲେଡାଂ ଲଂବା ସିବୁ ଲେଂହୁନା,  
 ନସାବଲିନା ବାନ୍ତେଜବବା,  
 ତୁଲସି ଯାଲା ଚୋରା ଫୋର ଲି-ହୁନା;  
 ଜାଡିବନ୍ତା ବ୍ରଜଗୀ ଚନ୍ଦାନା ଲେଓେହୁନା,  
 ଖୁଂତା ତାନ୍ତ୍ରା ପାଞ୍ଚୁନା  
 ସୁଂସଂଧାଂ ଖୁଂଦଂ କୋରହୁନା  
 ହରିନାମ ସିଂ.ଲନ ଶୋରା ଶୋଞ୍ଚହୁନା  
 ଦେଶ ବିଦେଶତା କୋରହୁନା ଚଂତୁନା ଲେନଜଗେ,  
 ବନ୍ଧୁ ଶଂଗୀ ବାଧନ୍ତା ଡାଓହ୍ନା ।  
 ମିସିବୁ ବନ୍ଧୁ ଶଂଗୀ ବୋଜାନଗୀ ସରିକମ୍ପୁ ।

\* \*

॥

\* \*

## ମୋକ୍ଷପଦଗୀ ଲୋସନରହୁବା

ମୋକ୍ଷପଦଗୀ ଲୋସନରହୁବା  
 ଚିଂଦା କାସି କାବବା,  
 ପାଂତା କୁମସି କୁସବା,  
 ଐନା ହାବବା ଖୁଂଦିଂଦା ପାଂତୋକବବା,  
 ସତସ ଧିବିକତା ଐଗୀ ନୟକ ବାଞ୍ଚରହୁବା  
 ସୁଂଲିଜବବା ହକଚାଂ ଓ !

ওসিদি মপুগী পাওনা কনখিবনা  
 ঐদি চংপা তারেদো মপুগী নংকতা ;  
 লৈহৌরোকো চার খোয়রবা মরুপলোয়,  
 লোইনজনিংতি মফমখিবিকতা, অহুবু—  
 মপুগী বাবেয়া কনখিবনা,  
 ঐগী গতি লৈজদরে ।  
 লৈহৌরো লৈহৌরোনে হুংলিঅরবা হকচাং ও  
 ঐদি চংলে, চংলে ।

\*

\*

\*

## খম্মোয়গী চেঙ্গা

পাইখুনা খম্মোয়গী চেঙ্গানা,  
 নিঙমদছনা অমুক হল্পকপদা,  
 কায়দোংকম লৈমমদবনা পোম্বী বঙাওনখে, ।  
 খম্মোয়গী চেঙ্গানা কপা কপা হনখিদো,  
 হাল খম্মোয়গী চেঙ্গা হুংলিঅরবা,  
 কব্বা লমদমদা চংকদৌখিবনো,  
 খংজনিংতিদো হকচাং পোলাং ঐনা ।  
 চেঙ্গা নংগা তিঅরিঙৈদদি,  
 হুংলিঅরবা মপুগী কোলোয় বিবিকতা  
 হাওরবা থুয়বা পুয়মক কংজম্মিদো ।  
 চেঙ্গা নংনা পায়গী বদি

হৃদয় পোষা, ১২ ত্রিদি মপোবসিমগী -

মাংসের, ১২ ত্রিদি মপোবসিমগী -

হৃদয় পোষা, ১২ ত্রিদি মপোবসিমগী -



## পলেম পছৌ অনিবু

খলু খলুগা হুংশিজৈদকো পলেম পছৌ অনিবু,

পুক্রিংদা কাওগে খলুগা হেমহুম হুংশিজৈদকই।

মালেম ইমানা অল্লমবরা খনকবদি,

এবু পোকপী পলেমগী কবুখমা মকুমি।

অনিমানা মরাংলবরা খনকবদি,

পছৌ উপাগী বাখমা মকুমি।

ভাগবত পুরাণদত্ত হায়দিদো,

তাইবং মপুবু নিংজগে ঈরাংচগে খলুগা,

পলেম পছৌ অনিবু ঈরাংচো।

তাইবং মপুদা খোনিজগে খলুগা,

পলেম পছৌদা নিংবনা অখোইবনি হায়দিদো।

তাইবং মপুগী মচৎ মঙান কলবা,

পলেম পছৌদা অরান অশোয় লৈখিবা

কনবীষু ডাকপীষু হায়না তোলাবা নচানা

হুংশিজৈদকো পলেম পছৌনা।

## মীতৈ পোকপী পলେম ও !

ভাৰত নোংপোক ভমৰৈদা, নাইতোম হুমা শাংলিবা,  
নগুমা মীংলেন ডাক্ৰিবা, মীতৈ পোকপী পলେম।  
পলେমগী তম্পাকদি পিকচবা, নপাৰি নমোয়দি হাৰনা,  
লম্বহেদা নচানা কোয়না চংপদা তাখিগনি মতাগুম,  
অকোয়বা কিবান্দা লোয়বী চীংনা ডাক্ৰিদো।  
নচাশিংগী বান্দা চৈৰ কিমনতা শেংচৰবী,  
নচাশিংগী খনবদা খুদাংগী পিকমবু কংজম্ববী,  
কুউনা মীখা পোন্নবী, লাইববী মীতৈ পোকপী পলେম ও,  
নপাৰি নমোম চাওবক্ৰে,  
পলେমগী বৌগল কংজগে,  
পিনবীতু পলোয়া বৌজানগী মৰিকপু।

## পোক্‌নফমতনা অথোইবনি

পোক্‌কম ওইববী ইমা লৈবাক হুংলিববী,  
পলেম নংবু কাৰ লাখিবা ময়াক পুংগে,  
পলেমবু কাওজবগে বা, দাক্‌চবগে হুংহুমা,  
অবান্ন। মীৰৈবাকতা চংতুনা,  
কুৰা দোলাল্লি লৈভেংলবা,



চাদসানা চৌধুরীচাঁদী, নবু' অর্থাৎদা পীজগে,  
 খৌড়াংবদা পীজকটে, অর্থাৎদা হুয়া হুয়া পীজদী।  
 'অর্থাৎদা' কৌরগা হুয়াউ' তঁয়াম থুমলিবা  
 অর্থাৎদা কৌরগা হুয়াউ'নতবু ওম্বোকপী  
 পলেম নংগী লাভংলা, ইয়া নংগী করি ধর্মনো!  
 মীনা করি হেন্দুনা, গ্রীনা করি বাংতুনা,  
 অঁচান মীরাই নাইবনো, মনাইগী প্রেমতনা  
 'থুত্থ' চাঁদ হায়াংদো অরেশ্ব তাগনি।  
 তেংলুয়া মনাইচি অরা - ঙ'লি প্রেমগী মৈচাক্কা,  
 তাইবংলানবলে মম্বিল্লক্কা,  
 মকান মরিক কর্ণখদে,  
 ধরান মিচাক মুংখিল্লক্কা,  
 নোংদোল মায়ে মৈবিল্লক্কা,  
 লৌখিল্লগী মৈয়া চোইবক্কা,  
 বাখনগী পায়ে লায়া মম্বিল্লক্কা,  
 খম্বোডগী বীনাসু তৎখিল্লক্কা,  
 পুনি থাংমাসু মুংখিল্লক্কা—  
 ঐবু লোইবা হে - কাইনিংকো,  
 তাইবংবুনা লোকপীতিয়া হা - পলেম ঐ!  
 কনএবা মায়াগী লাংদগী ঐবুতদি লৌখোক পীয,  
 তম্বিযবা আশাগী পপতর্নী ঐবুতদি লৌখং পীয,  
 হাদ তাইবং মোকপী পলেম ও।

## ଅନୌପଦ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା

“ ଓହେ — କୌରବ ଆଶୁ ପ୍ରଭୁ ନାଗ ପାଶେ ଧସନ ନୟ,  
ଚତୁର୍ଭୁଜ, ଅସ୍ତ୍ର ଚକ୍ର ଗଦା ପଦ୍ମ ସାରିନୀ ନୟ, କରଳା ସେବିତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
ଛୁଟି ଚରଣ ନୟ:, ନୟରେ ଅନାଦି ରୂପ ଦେଖି ପଦ୍ମ ଧରଣ ନୟ: । ”

ସମାନ ନାଟକର ପାଠ ଚାନ୍ଦରବା କୌରବ ସାଗରଗୀ ଅନନ୍ତ  
ଅସ୍ୟାଦା ପାଶୋର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଲେଖେଲେଇନା, ଧୂଆଁ ଘୋଡ଼ା ଚକ୍ର  
ଗୋଦା, ବହାଳବୁ ପାଶବହନା ନନାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କରଳା କାନ୍ତିନା ଶୋଗରି ।

ହେ ନାରାୟଣ ଇନ୍ଦ୍ରୋ ତୋରବା ନନାଟନ ଶ୍ରୀ ଚରଣା  
ହସା ହସା ଧୂଳିବହନୀ — ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତୋର ଓଲୁକା, ଶ୍ରୀମତୀ ନିନି  
ନବା ତରା ତାହାବ ନରାଜିଲା ସେ ନରାକର୍ତ୍ତନା ଶାନ୍ତବିବିନୟୋ —

ମାମା ଶରଣା ମିତ୍ର ମିତ୍ରାମିତ୍ର,  
ମିତ୍ରାମିତ୍ରା ମିତ୍ରାମିତ୍ରା ମିତ୍ରାମିତ୍ରା ମିତ୍ରାମିତ୍ରା,  
ସେଠୁ ଲେଖୁନା ମାଲେଇନା ତାହାବହନ,  
ଧୂଆଁ ଘୋଡ଼ା ଅସ୍ୟାଦା ହାତୀର ବହାଳ ନୟନ,  
ସାଥେଲିଖି ଚରଣା ଅନାଗୀ ଶେଷାଶ୍ରମ,  
ମିତ୍ରାମିତ୍ରା ସାଥୀ ଲାଙ୍ଗା ମୁକୁନ୍ଦା,  
ଲାଙ୍ଗା ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା,  
ହସାତ ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା,  
ମିତ୍ରାମିତ୍ରା ସାଥୀ ଶାନ୍ତା,  
ଶ୍ରୀମତୀ, ନୟନୀ, ଅନାଗୀ ହାତୀର  
ମୋହନୀ ଶିଖିନୀ ହାତୀର ଶାନ୍ତା



কিসি কিসিদি গাংদে, কিসি কিসিদি তাকপীদে,  
 নিঙাইদনা ওমবঙা শাংগি  
 ওকশুবা মীওইবগী বাখনি,  
 মীওইবনা তাইবংদা লাকপদি কপা ইদোম লাকই,  
 কপা কপা তমুক হদোম হংগিগদবনি ।  
 ঐগীনি কায়রিবদো অবেশনি, অহুনা—  
 উরন উগাংচিংবা থরাই হকচাং পুংমকসে  
 নকাকি ওকশুনি ঐচরন্দা কংচরি ।  
 ঐনা ভৌজবা কয়গী মতুং ইয়া,  
 ভিন, কাং, শা, উচেক ওইনা পোকচবা,  
 খেংতেক মীংতাং • ভুগা নোবোকা তীল ওইনা  
 চামরক হুয়া হুয়া পোকচবা,  
 তোনমল্লী, বামল্লী কনবীষু হায়জরোই ।  
 অহুদি ওইগা ঐচরন্দা ভীকা অমদং নিজপে,  
 তাইবং মায়া কসাবগী লীলামদি লোইগবা,  
 থরাইগা হকচাংগনদি কায়নরমদাই,  
 কিববা মল্লবা বাববগী মতম অহুদা,  
 ঐচরনভদি কওদবা পীনবীষুনে হে— দয়াময় ।

## ସଂଗୁରୁ କନାନୋ

ସୀଓଡ଼ିବନା ଶୁକଳା ହଞ୍ଜୋ, ସଂଗୁରୁ ଖିଉ ହାସ୍ତାରି,

ସଂ ହାସ୍ତବଦି ଅକବା ହାସ୍ତବନି ;

ଅହୁଗା ଶୁରୁଗୀ ଶୁ— ହାସ୍ତବଦି ଅସହା

କ - ହାସ୍ତବଦି ଡାଲି ଶାସ୍ତବନି ।

ଅହୁନା, ହଞ୍ଜୋ ଉଦୟ ଶଂକ୍ତି ଅକବା ହୁରୁନା, ଯସ୍ତବନା ସଂଗୁରୁ  
ହାସ୍ତବନି । ଅହୁଗା ବୈଦ୍ୟ ବର୍ମଗୀ ଲିକ, ଲୁକୁନ, ଚନ୍ଦୋନ ଶିବନା  
କରି ସର୍ବଗୀନୋ ହାସ୍ତବଦି ଶୁରୁ ହାସ୍ତବସେ ଚାଓଦାକା ଅହୁ ଶୋକତି  
— ଆଦିଶୁରୁ, ଶିକା ଶୁରୁ, ଦୀକା ଶୁରୁ ମିନି । ଆଦିଶୁରୁ ହାସ୍ତ-  
ବଦି— ଡେମା ଡେମାବୁନି । ଶିକାଶୁରୁ ଶୁରୁ ବିଦ୍ୟା ତଦ୍ବିଦ୍ୟା ଶୁରୁ-  
ହୁବୁନି । ଦୀକା ଶୁରୁ ହାସ୍ତବଦି ଶିବଗୀ ନାମ ଯତିକ ମଞ୍ଜୁରା ଚିଂବା  
ଡାକପୀବୁନି ।

— ୦୦ —

## ଚନ୍ଦୋନଗୀ ସମ୍ବନ୍ଧ

ସୀଓଡ଼ିବା ଶିବୋଡ଼ିବା ହକଚାଂ କନ୍ୟାଂସିଦା ଡୀର୍ଘ ଲାଈକମ  
କନ୍ୟାମକମ ଲୈରି ଅହୁନା ଏସେ ହିରୁଜନା ଶୁକ ଓହରେ ଅସମ୍ଭୁ ଡୀର୍ଘ  
ଲାଈକମ ଶିବଦା ଚନ୍ଦୋନ ସେବା ଶୌଭବନି ହାସ୍ତବଗୀ ଧୂତାସି  
ଚନ୍ଦୋନ ଶିବିବଦୋ । ହକଚାଂନା ଲୈରିବା ଡୀର୍ଘ ଲାଈକମ ଶିବଦା

চন্দ্রোৎসব সেবা চন্দ্রোৎসব রাবণীনা চাঁওরালা লবাইদা গোগুলী ধোং  
লৈ, অহুদা চন্দ্রোৎসব কংকনি । লাইবক্তি হরি মল্লিহরি নখাংদগী  
লাইবকতা চুয়া নাংনা বোকাী শরৎকাণ্ডনা চন্দ্রোৎসব জীবানা  
অনি 'খল্লিবদো মছগী মছাইদা অহোবা লৈবহুদা বিষ্ণু লৈবনি ।  
বিষ্ণুগী ধোংতা মছাদেব, ওইদনা ত্রুদা লৈবনি— অনিনা বিষ্ণু  
ধোগলী । নখাংদগী নাতে'ন কাণ্ডনা তাখবা চন্দ্রোৎসবনা  
কাক্সা ময়ুনা অীর্থ অনিদা চন্দ্রোৎসব সেবা চন্দ্রোৎসবে । নাকোং-  
দনা গে কুল ধামনি, ধৌরিদনা কৃষ্ণ কছাইনি, ধাবকতমা মথুবা  
ধাম, ধজিন্দনা ঐচৈতন্য, ধোইদোদনা নাক্সায়ন, স্বংদনা গবিন্দ  
লৈবনি— কছাংসিদা চন্দ্রোৎসব ধোগল চংগন ।

\*\*

২

\*\*

## নগুন খাংবগী ময় মদা—

লাংকা মাপয়া তিলগা ওটবা লংগুংহনা অহুদা  
কোইন্দো অনি শেয়গনি । ওকতগী ধাদবদা খুউগী খবা মথক  
কান্য চোমগনি । পুরা লংগুং তরুক ওইগনি । তরুকতো সং-  
গুরু গোসাই তরুকী ভাবনি । গোসাই তরুকী স্মরেক লুচিংবা  
অনি লৈগনি— অহুবু গগরজি কোই । গোসাইনিংগী ময়িংদি  
মথংখিংনা— জয়কল, মনাতোম, মঘুনাথ, গোপালভট্ট, জীজীব  
দাস ওক্সিসিনি । অহুদা ওইববা সংগুরু গোসাইনি, নোকুলগী  
স্মরেক গগরজিদা জৈয়গী নাম ১৬ শোল্লুনা মীহুদা খিবি-

যনি, অহুস। মীহগী নাকোঃনন নাম ১৬ শে. নুনা খুবহনগনি।  
মহান নগুন ধংবা (লাইসিং লোবা) কোই।

## জিক শিবগী মরম—

অশব্দীদা জিক শিবসে হিন্দুধর্মগী বৈষ্ণব ধর্ম চংচবাগী  
খুংতনি। \* হায়বদি ঐ.স বৈষ্ণব ধর্ম চংচবা মী.ই.নি হায়বনে।

\*\*

\*

\*\*

## হরি সংকৃত'নগী মরম

তাজবা মপু ঐশ্বর্যবু হরিমু কোট। অহুম ওইববা ঐশ্বর  
অহুগী মীং.খ. মতিক মপুনবু পুঙ শেন, কবত'মচিংবা জৈহুনা,  
খোংতনা শোনতবা শকচবা হরি সংকৃত'নদে, পুন্নিং, চুয়া তাজ-  
বগা পাপ কোকচগদা হায়হনা তাজবনি। অমরোমদা, হরি  
হায়হগী চপ চাবা অর্থাৎ হরানবা হায়বনি। হরানবু হরি  
কোট। গুং - শেন, কবত'মচিংবা যত্র মখল মখা যৈবা, খোংবা  
মুংশিবা মখোলহুগা কোমনা ঐশ্বরগী মীং.খ. শোনবদা পুন্নিং  
চোমদনা তানবা ভৌবনি। মরমদি মীওইবা ঐখোঃস মীকুল  
খুদিগী নতু নতুবা কত্রবা পাপকী মায়াদো হেক হেক খলবনি।  
কলি হায়বা মতমদা অহু ওইবদি ঐক্ল'র ওইবা ওমরোই হায়না  
নাবারোনগী বৌজামদগী নিমাইনা হরি সংকৃত'ন পুথোক -  
লবনে। সত্য, ত্রুতা, আপুর যুগতগী মাপ, মজ, হোম, ভোপ

তোহনা ইন্দ্রবদন হানা নিঃসবদো কলি জীবনদি উন্নয়নাই হারহনা  
খনবদগী জীব, উদ্ধারগীদমক হরি সংকর্তন নিমাইনা  
পুথেকপিবহনি।

বাতোঁন — বাতোঁন হায়বসে অহম থোকা লৈ—

১। বাতোঁন হায়বহনা ওসিগীদমক থোকপহবু কোই।

২। নিমন্তন হায়বনা হয়ে গী অচুগা

৩। আনন্দন হায়বনা ওস হয়ে নতুবা খবনি বাৎপবু কোই।

বাতোঁন চৌকমনি শ্রীহৃন্দাবনি অমন্তুং মসিগী অর্থদি পাও  
হায়বনি। বৃন্দাবনগী যদন কোণা লৈকাইদগী শ্রীমতি বাধানা  
বাতোঁনগী মপুনি মহাক্ষা, কৃষ্ণদা সখি অনি ষাটুনা বাতোঁন  
তোগনি। চৎকদোবিবা অনিদো বৃন্দা অমন্তুং তুলসিদবীনি।

১। ষাঃজদা বাতোঁন তোঁবা তারবদি -- চন্দোন অমুবা,  
ভক্তি রস মৌন, সখিদী ললিতা বরূপনি।

২। নোঃমাইজিংদি -- ফুলচন্দোয়া নীলবর্ণ, ভক্তি রস  
বাধানি, সখিদি বিশাখানি।

৩। নিংখোকাবা -- ফুলচন্দোয়া শ্যামবর্ণ, ভক্তিরস দি  
অভিসার, সখিদি চিত্রলেখানি।

৪। লৈবাকপোকপনা - ফুলচন্দোয়া নাপু মচুনি, ভক্তি  
রসদি বাসকী শয্যা শেষবনি, সখিনা চম্পাকো লতাদেবীনি।

৫। সুমশাকশানা -- ফুলচন্দোন অধৌবনি, ভক্তী রসনা  
উৎকর্ষি, সখিনা ব্রজদেবীনি।

৬। অগোলাশ্রয় -- কুলান্দোলন করি মচুনে, রসতি  
বিপ্রলকানে সখিণী সুদেবী ।

৭। ইরাটনা -- লৌয়াধা মচুনি, রসতি কলকটিতা, সখিদি  
তুঙ্গবজ্রিনি ।

সনা ল্পানা যুগোলগী মঙনি, মীংশেয়া মিলন  
ভাবনি ।

বার্তে'ন ভৌবনা কনানো ? বৃন্দাবনদা নন্দগ্রামদা লৈবা কুঞ্চনা  
বার্তে'ন লৌগনি ।

বার্তে'ন লাক্কাবা অনিদো যাদবতগীনি বৃন্দা, তুলসি কোই  
হাম্বগনি ( হালবদি ) ।

কহিগী বার্তে'ননো হংবদা -- নিধুবনগী কুঞ্চদা লাকপীর্  
হাম্বজগনি । অহুগা বার্তে'ন ভৌবনা হংগনি, “চংকদৌবিবসে  
খোংকম কনানো, খোর কনাদা থুংগনি ।” বার্তে'ন ভৌবনা  
খুমগনি -- “খোংকম অনিদা থুংগনি অমসুং খোর অনিনা  
মৌগনি ।” সংকৃত'নগী বার্তে'ন যংডিবা মীদো কুঞ্চ ভাবনি ।  
সংকৃত'নমৌবগা খোং হামকম অনি লৈগনি — স্বাধাকুণ্ড, শ্রাম “  
কুণ্ডনি । ‘অহুগা লৈবিবদো স্বাধানি ঘোট চকুছনা স্বাধাগী  
মশ্বেগনি, খোং হাম্বগী ঈশিংছনা মানোস সরোবরগী ঈশিংনি ।  
খোং হাম্বগা তৈখোকপা ফিছনা স্বাধাগী মশ্মি । ‘বার্তে'ন  
কংছনা লক্ষ্মিবা মীশকতুগা লৈমলিবা অনিদো অংলিজন  
ভৌগনি - স্বাধা কুঞ্চ ভাবনি ।

খোং হামকম অহুদা শিখিবা মীহুগী ধবান লৈগনি । সংকৃত'নগী

রাগ। লোহরগা খোংহামকমদা লৈবনা সংকৃত'নগী ঠৈশৈ শকপদা  
পানা তাংজলা শিন্নবিগনি অশিবগী থাংই শিন্নবনি।

পুং — পুং হাঃসি কৃষ্ণগী হুলাগনি, মধমদি নিমাইনা কৃষ্ণগী  
প্রেমা ডাওরবদা পুংসিনা কৃষ্ণ-পুং ওইনা চোংখিবনি হায়নি।  
পুংলিনা রাধাগী ঠৈলাফনি, পুংগী মচুনা শ্যামবর্ননি, পুংগী  
স্বৈতনা মহাদেব লৈ, ওইনা পারবতি, পুংগী মমায় অনিদো  
কৃষ্ণগী মীংনি। পুং পৃথগী গায়ত্রীনা— ক্রীং ক্রীং ক্রীং ধীলং  
ধী ধীং, দী ধীং, দী ধীং দী ধীং দী ধীং ক্রীং, ক্রীং ক্রীং, মৃদঙ্গ স্বাং।

কোরতাল — কৃষ্ণনা রাধাদা হাঃখি, প্রান প্রীঃস হে— রাধে  
কসিযুগতা নহাকসে ঐগী থাংমাকুংদা থমগেকো। রাধানা  
থুমখি— “ইবুঙোনা পুং ওইরবদি ননাইনা কোরতাল ওইজগে  
অহুনা ইবুঙোনা ননাইগী মিংখৈ শোমহুগী মতেং ওইজগে।”  
মরম অহুদগী রাধাগী মখোয়া কোরতাল ওইখি, কোরতাল  
মবিনা রাধাগী মশায়। কোরতালগী গায়ত্রীনা— ক্রীং ধীলং  
ধীলং ক্রীং কোরতালো মজ্জ ক্রীং ক্রীং চৌলং চৌলং কোরতালো  
স্বাং।

মন্দিরগী মরমদা — মন্দিরগী মথারোমদনা বলরামনি,  
শ্যামোদনা নিভ্যায়নি। মহাক কৃত'ন মপুনি। অবাংদনা  
নাঃদোদনি, শ্যামোদনা জীবাসনি। নোংচুপতনা পুর্গিযাসিনি  
শ্যামোদনা মাধবেন্দ্রপুর্নি। নোংপোকতনা হুমায়া, শ্যামোদা  
মুকুন্দনি অহুগা নোংপোকতা ছাদশ গোপালসু লৈ হায়নি,  
নোংচুপতা অষ্ট মহন্ত, অবাং খাদা ৩৪ মহন্ত, অহুগা ব্রহ্মাগী

শায়োনদা লৈরিয়া শে ঘাসানা ভাবক শিংগী কমকম শিনগনি ।  
 কুত'ন কৌরমদাউদা কুত'ন মপুনা কবিধনি শোনগনি অহুগা বাগা  
 কৌগনি । সংকুত'নগী উশৈ ভাবক'দা কুত'ন মপুনা প্রেম  
 ভক্তি চংগনি । মন্দির ময়্যাইগী হুয়ীদো কৃষ্ণনি, ঘোট চকুদো  
 বাধাগী মখোয়ি, ঈশৈ শক'দা ঐবাসি, হুকারনা নিত্যায়নি  
 খোংবাংবনা মুকুণ্ডনি, পুংয়েব মকোক চিংবনা আবদৈত,  
 তুংউনবনা গোংলদি মোহবুং খোংবনা কৃষ্ণভাবনি, ভাণ্ডাবনা  
 লক্ষ্মীনি, অরাংফয়া পূর্ণিমাসিনি ।

খোং কামকমদা লৈরিবাসে ভাব অহুম খোকই —

১। অমনা, বাধা ভাবনি কৃষ্ণ ভাইজবনি মরমহুনা মহুদা  
 খোংখোংবা ঈ শংদে মানোস সরোবরনি— খোং তৈখোকপনা  
 বাধাগী মশয়ি কায়জবনি ।

২। ভাব অমনা — কর্ম মপুহনি, মহাক্ষা বাতৌন ভৌজবা,  
 বৈফব ভাইজবনি । ভাব অনিসি মাই । বাধানা কৃষ্ণ ভায়বা  
 অমনা কর্ম মপুনা বৈফব ভায়বা, ভাব তিহৈ ।

৩। অতোয়া ভাবনা, খোংকামকমদা লৈরিয়া মীদো  
 মহাদেবনি । নু'ভত নিকুঞ্জবন্দা কৃষ্ণনা ঘাস শান্নবদো  
 মহাদেবনা খোং বংবনি । মরমহুনা কৃষ্ণনা লাকপদা মহাদেবনা  
 খোং শংবরহুদা কয়াওহুনা আলিজন ভৌনবনি । অহুদা কৌরিবা  
 খিবিকতা নোংমংখা পায়ী ভুজনি । ঐখোউনা বাসোক'তাকসি  
 হায়নবিবসে অতৈ নন্তে — নোংমংখাবু বাসোক কোই অহুনা  
 অর্ধদি নোংমংখা বনগী ঈশৈ তাকসি হায়বনি ।



কৃষ্ণ মন্ত্র ইজবা—



গুরুময়ুম তোম্বা শম্মা  
চুড়াচান্দপুর, মণিপুর ।



## কৃষ্ণ মন্ত্র

১০৮ - ১০৯

(স্বাক্ষর প্রদান করিতে হইলে কৃষ্ণ মন্ত্র কুমারিনি)

- ১। এক নাম মন্ত্র — ক্রীং
- ২। দুই নাম মন্ত্র — কৃষ্ণ
- ৩। তিন নাম মন্ত্র — ক্রীং কৃষ্ণ
- ৪। চারি নাম মন্ত্র — ক্রীং কৃষ্ণায়
- ৫। পঞ্চ নাম মন্ত্র — কৃষ্ণায় স্বাহা
- ৬। ষড়্ নাম মন্ত্র — ক্রীং কৃষ্ণায় নমঃ
- ৭। সপ্তম নাম মন্ত্র — কৃষ্ণায় গবিন্দায়
- ৮। অষ্টম নাম মন্ত্র — ক) ক্রীং গোপীনাথায় স্বাহা  
খ) স্বাহা নাথায় স্বাহা
- ৯। নবম মন্ত্র — ক) ক্রীং স্বাহা বলভায় স্বাহা ।  
খ) ওং ক্রীং গোপীনাথায় স্বাহা ।
- ১০। দশম মন্ত্র — ক) ক্রীং কৃষ্ণায় গোবিন্দায় স্বাহা  
খ) গোপীজন বলভায় স্বাহা ।
- ১১। একাদশ মন্ত্র — ক) ক্রীং গোপীজন বলভায় স্বাহা  
খ) ক্রীং গোবিন্দায় গোপালায় স্বাহা  
গ) ক্রীং ক্রীং গোবিন্দায় গোপাল স্বাহা
- ১২। দ্বাদশ মন্ত্র — ক) ক্রীং ক্রীং গোপীজন বলভায় স্বাহা

୧) ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କାନ୍ତାର ମୋନୀଜନ  
ବରତାର ବାହା

୨) କାନ୍ତ କାନ୍ତାର ମୋନୀ ବରତାର ବାହା

୩) ଓଁ ନମଃ ଶମ୍ଭବତେ ବାମୁଦେବାର ବାହା

୧୭। ଅରୋମଳ ସହ -- କ) ଶ୍ରୀଂ କାନ୍ତଂ ଶ୍ରୀଂ କାନ୍ତାର  
ବାମୁଦେବାର ବାହା

୧) ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ କାନ୍ତଂ ମୋନୀଜନ  
ବରତାର ବାହା

୨) କାନ୍ତଂ ଶ୍ରୀଂ ବାମୁଦେବାର  
ମୋନୀଜନ ବାହା

୧୮। ଚନ୍ଦ୍ରବିମଳ ସହ -- କ) କାନ୍ତ କାନ୍ତାର ମୋନୀଜନ ବରତାର  
ବାହା

୧) ଶ୍ରୀଂ କାନ୍ତଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ମୋନୀଜନ  
ବରତାର ବାହା

୧୯। ମହାବଳ ସହ -- କ) କାନ୍ତଂ ମୋବିନ୍ଦାର ମୋନୀଜନ  
ବରତାର ବାହା

୧) ଶ୍ରୀଂ ମୋବିନ୍ଦାର ମୋନୀଜନ  
ବରତାର ବାହା

୨୦। ବୋଧିନୀ ସହ -- କ) ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କାନ୍ତାର ମୋବିନ୍ଦାର ମୋନୀ-  
ଜନ ବରତାର ବାହା

୧) ଓଁ ନମଃ ଶମ୍ଭବତେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବରତାର  
ବାହା



## রূপবান্না মম্মা শিব

‘মম্মা মাইকুদেই চপ্পাকো ঠেল্লেকুডু; চপ্পাকো কোবা’  
 নিংকো অম্মা পাম্মুণী। নিংকোসি য়াম্মা কৰ্ম্ম পরাম্মন ওইবা দান  
 বৰ্ম্ম করবা অম্মুহু কোমা জিহেজেকু চাপ্পেইনি। মহাক্কি কৈক্কৈক্কৈ  
 মম্মাক কৈক্কৈক্কৈ, ‘ঈশ্বরদা’ আছা লৈনী, শুভজেন্দো ভক্তি - সেবা  
 কাম্মভদকী রূপবাড়ী কোবা ‘বাণী লৈবম্মী’। ‘বাণীগী’ চহি নিফ্  
 ত্তরকপদী শিবক্কুগী ‘বরদগী’ মচা নিপা অম্মা কজ্জম্মী। অত্তবু  
 অত্তংসি চৈক্কপ্পা রূপবাড়ী নিচৈ। ‘নিং.বাঁনা’ ‘ঈশ্বরী’ ‘অদো  
 য়োকপী’ ‘মম্মা’ ‘মুদেবী’ ‘কোবী’ ‘বাণী’ ‘অম্মা’ ‘বিজবম্মী’। ‘অত্তং  
 আসগী’ ‘নিং.জপ’ ‘ন কোই’। ‘মুদেবী’ ‘বাণী’ ‘রূপবাঁ’ ‘বুট্টপাক্কচবা  
 মচা শুভ জুন্ন চপ্পা য়োবচি। চহি মচা শুভকপদী ‘রূপবান্ন  
 সব্বক লম্মচাক্কদা মম্মাক্কপ্পিগা ‘মাম্মক্কী’ ‘নোংমা’ ‘মম্মাক্ক’ ‘অম্মনা  
 রূপবান্নদা ‘কম্মম্মম্মী’ - “ ‘রূপবান্ন’ ‘মহাক্কসে’ ‘নিংকোগী’ ‘মচা  
 যুববাক্কনিং.চাপ্প’ ‘পেংকভবী’ ‘মম্মাক্ক’ ‘মোক্কপ্পিগা’ ‘ঈশ্বরী’ ‘ই  
 ইমা’ ‘অপোকপী’ ‘মোক্কপ্পিগা’ ‘মত্তম’ ‘বিবিকতা’ ‘ইনিং’ ‘ইথা  
 তৌজেনো।” ‘রূপবান্না’ ‘মাম্মাক্ক’ - “ ‘ঐগী’ ‘অপোকপী’ ‘ইম্মনি,  
 ‘ঐবু জুমা’ - ‘চাপ্পা’ ‘কৌজ’।” ‘মম্মাক্কপ্পিগা’ - “ ‘নত্তে’ ‘নত্তে,  
 ‘অত্তোবী’ ‘নিং.পাম্ম’ ‘কজ্জ’।” ‘রূপবান্না’ ‘শানবদকী’ - ‘মম্মাক্ক’ ‘গা  
 ‘মপাবুজা’ ‘মম্মাক্ক’ ‘নিং.ব’ ‘কজ্জ’ ‘কপ্পা’ ‘মম্মাক্ক’ ‘কজ্জ’।  
 ‘মপাবুজা’ ‘মম্মাক্ক’ ‘মম্মাক্ক’ ‘মম্মাক্ক’ ‘কপ্পা’ ‘কজ্জ’ ‘কজ্জ’

সমা ইন্দ্রেন্দ্রনা হংসজনা, তাকলমী । রূপধারা সমা সুদেবীনা  
অমূল্য হংসে । শুভেন্দ্রীনা মচাছ কোন্দুনা কন্যারক চুপটৈ অমূল্য  
অমূল্য মচাছী মচামলি, মীনা কগী ভৌবলি হারমী । রমাগী  
রা অসি ভাষনা রূপবান করাওজৈ ।

মোহন্য অমূল্য সমাঙ্গনা শিংগা শাঙ্গবনা রূপধারা  
মচামলিঙ্গা মগী সমা অপোকলীনি, মহা রূপধারী অমূল্য  
মপাবু নিংখোনা ণার হাইটনা পোংনা হারমলি । রমাঙ্গবনা  
“ হৈ রূপবান, নংগী অপোংনা মচামলি লাইট লৈবাকতা চংগনি,  
মিংগা রূপধারী কৌবনি । মংগা কৌজিক ইংগা হারনা  
কৌববনা পোংখোনা অতোবীনি, মিংগা সুদেবী কৌনি ।  
ঐংগা হারমলি বাজুগা নপাবু দা বাজুগুনা হার হাইক  
অহুগা অংগা ঞংগনি । ”

রূপধারা শাঙ্গবঙ্গী, মচামগী মপাবুগা হংসেটৈ—  
“ পাবু, ঐবু পোকগী ইংগা রূপধারী কৌই, লারলৈকাকতা  
চংগে অহুগা মৈংগা ইংগা মচামলি সুদেবী কৌবনি, অতোবীনি  
হারি । অংগা ঞংগে, ব ঞংগুনা পাওখুমবীষু । ” মহাভাজ  
চলববক মচাগী রা ভাষনা লৈবা মচামলি মচাম কোঙ্গা  
পাংগা ঞংগুনা কচা কচা তে ধারকই— “ হৈ রূপধারী,  
নংগা মচাবু ঐ ঞংগা মচামগী অমূল্য কৌবববু মচা লৈকৌই হারনা  
মচাগী ঞংগল মচাকতবা করি ভৌববগে ! অংগা মচামলি  
ইংগা মচামগী লৈবগে, ইংগা লীষু হারবনা ঐ বাবে । রূপধারী,  
ঐংগা হারিবসে নং উজবরা । ” অহুগা তেংগা হুনা বঙ্গমখে





হ'য়ইনা প্রবাসী ইয়াক বাদরে। অম্মা মতম ধরনি বানান  
লেনইক, ধায়ইক। অম্মা নোংমাদ মমামবলিগা অ'ম্মগনি  
হায়ইনা চংখ'গা রূপবান চম্প'কা লৈবাক খালোকতুনা মমাধিবা  
খো'বিবসী।

রূ'বান্ধা অম্ম চংখিহু-ং অ'নী অ'নীবা দেশ কয়া,  
বন, উপবন, ভুবল, লোক, শো'লবা উমং-রাখং, উখোং-  
রা খা'ল পে খাবসী, তু'মগীম্ম মফর নাইবকজে। চাবগীম্ম  
ফ'লগা খব' চ'বা, ফ'দ্রগা চাবা কেন'বা। অম্মা মনোমক  
ল'লনগা নিল'লা লো'লনক' ২৭ইবক' ৩তম'লা রূপব'রা মমা  
রূ'বা'ত্রী বৌহনা "কা - কুম'ভো'ল'গী ম'ল'ল'নি চা'ইব'ল'ম্ম।  
এ'ন'ই রূপব'রা বা'বিবসে উবিব'ল'নে।" রূপব'রা অ'ম্মা ইবু'ভো  
মাব' বৌহ' হ' কপ'চ'ম্ম'লা খং'বৌদ'লা রূপব'ল'গী ম'ম'লা মমা  
রূপব'ত্রীনা ম'চাব' তম'লাক'তা প'ম'ক'তা অ'ম্ম'ত খো'ম'লাং  
উন'বিব'সী অ'ম্ম'লা চাব'ব'সী— "ই'ম'গী ইবু'ভো, ন'না ই'ম'ব'  
উ'ম'লা হ'য়'ব'ব'দি যো'ম' নিং'খো'গী খো'ল'লা ল'ক'উ। ম'হ' ল'ক'লা  
ক'ল'লা উ'ম'লা ক'রা নিং'ভো।" — ম'ম'লা খব'সি হ'য়'ব'ল'লা মমা'দো  
বা'বিব'সী।

রূপব'রা মী'ক'ল খো'ব'ক'প'ল'ল' মমা লৈ'ব'ম'জে। অ'ম্ম'দ'ম'  
মমা কৌ'ল'লা ক'রা ক'প'ট'। অ'ম্ম'দ'গী ধ'নি চং'ল'গা চাব'বা,  
খ'ক'বা, তু'ম' ম'চেং ও'ই'র'না হাব'না মমা থি'ব'গী অ'ম্ম'ং ফ'ব'গী  
ল'লা'ল'ল'ক'জে। চম্প'কা লৈ'ব'াক'তা অ'ম্ম'ক' হ'রা চং'ক'ল'ল'ম্ম'  
ম'লা অ'তো'ব'ীনা ক'রি খ'খি'গ'নি ধ'ন'ব'দ'া হ'ন'নিং'ল'ম'দে।



পেথ বিঃদোঃবা এঃ ৮৭৮গে হাযবে। "মুখুনা হ'য়বকই" -  
 "কিঃকিঃ কখনাঃ কখনো নকালি" অতিথিনি। নকালী করম ৮৭কনি,  
 "কিঃকিঃ এইঃ ইনা ৮৭কনি।" অঃবুঃ রূপবান্ণী উঃয়া য়াঃহে। য়ান্না  
 কখনে হাঃকনা লেন্নে। অঃয়া রূপবান্ণী চাক অঃমদি ইঃহোঃয়  
 মুখনাঃ কিঃচাঃগী চাকরকম কাঃতেবুঃগী কঃ পঃংনা ৮৭খি।  
 লক্ অঃহুদা ইঃবোইঃ পুঃমহুদা চাক কঃইনা পঃতঃ "মহুদা য়ঃগা কঃ-  
 তঃকিঃচাঃমব জুঃইকি। তৈঃকঃ লৈঃগী কিঃচাঃবা পঃয়ঃকঃ।  
 রূপবান্ণী— "হে কিঃচাঃবা করিগী অঃহুদা ইঃবোইঃ লাকপনো,  
 নকাক নকুক য়াঃয়া লায়ঃখিনিঃ থুনা চাঃবো।" কিঃচাঃবান্না— "হে  
 জুঃগঃ এঃটি চাক অঃহুদাঃ টেবোইঃতা নঃতে নঃসু চাঃগঃদোঃখিনিঃ,  
 লিয়াঃ কিঃহুদা।" রূপবান্ণী— "কিঃকিঃ কঃহুদাঃ এঃবুঃ থুনা চাঃতঃ  
 কঃহুদাঃ ৮৭-কিঃচাঃকনা হাঃয়বকই— "কঃখিগী নঃনা কিঃমিঃডিঃবনো"  
 রূপবান্ণী মঃকাকী মৌদোকলিঃদো চিঃখনা লৈঃতনা "তঃমখি। ইঃগিঃ  
 তঃইঃগাঃ কিঃচাঃবনা অঃসুক হঃতিঃ "হে রূপবান্ণী, এঃগী বাঃং য়াঃ  
 লৈঃ সঃহু থুঃসু তাঃখিনে। রূপবান্ণী কঃরি বাঃংনো হাঃইঃসু হঃজিঃখি।  
 রূপবান্ণী থুঃসু— (লোকঃ) পুঃখিগী জুঃগঃতোঃরে কিঃবাঃ গঃগোঃ  
 লুঃগুগী কিঃবাঃ, অঃগঃহে— কঃলঃ কিঃকোঃ কঃহঃ কঃইঃ রূপবান্ণী।  
 অঃসু— পুঃখিকী মুখনাঃ বনানো, আকাঃলতগী জৈঃগঃ-বাঃংবী  
 কঃহঃনো। জুঃগাঃ কঃগঃসিঃদা কনানী অঃগঃলনা কঃহাঃ হেঃখি।  
 রূপবান্ণী থুঃসু— "হে জুঃগাঃ— জুঃগঃ, পুঃখিকী হেঃয়া মুখকিঃ  
 এঃবুঃ জুঃগঃগী ইঃমঃগী কঃগঃলনা হেঃখনি। আকাঃলতগী হেঃয়া  
 কঃহঃলনা ইঃমঃগী কঃগঃলনা হেঃখনি অঃসুঃ কঃগঃলনা কঃইঃকনী কঃহঃ

লানজননা স্বর্গনা হেবনি।

কপলানগী পাইবুনি তবদা ব্রহ্মবাকস খংকৌদনা  
 লোংনা হাইথটনা শিরে অহুং মাঙা গী ফঙথুনা বৈনা অমা  
 চোংখোবননি। কৈনাঙনা হাংবদা — “হে রূপনা, ঐসে  
 সোংবোংগী ভগোয় খাণি। অংবু ব্রহ্মনা তদী হিংচাগী  
 রূপ লৌখিবনি। বাকং তহম পাউথুম চুমা বংবদা পাণ  
 কোবতুনা ইন্দ্রলোকতা লাকচৌ তাকপিবি মতুং ইয়া নহাকী  
 ঐবু উজার ওটকপেদো মরমহনা ঐনা নঙোলম্ নহাকী  
 খৌবাকরিবা নমা কংকলগী পামবৈ তাকপীরাংগে। মুমা তাও,  
 — হে রূপবান। খা পাংনা চংলু, খবনি চংলগা কির কিরবা,  
 বাব — বাবনা মকম করা খেংনগনি। মতমহনা ঈশ্বরবু করা  
 থুরুমভৌ অমসুং ইয়া কংকলনীবু হাইবু। নংনা করা জিক-  
 গলবা ঈশ্বরদি কুঅবুনি। অতৈ নাবাকরিংবা নিংঙুহু। মরমদি  
 অতৈনা নংবু হু শিবা বাংকনি। কুফদি মহাকী তৌগুবা, হাং-  
 বদি কংকথুবা অবাংগী মরমদা যঙদানা চায়া তৌববু  
 অপোকগী দৈবকীগী মরমদা বাঙবিবহো নিংখিহনা রূপবান  
 নংগী নমা রূপবাত্রী কংমনবা করা শিনবীগনি। অহুনা কুফ  
 নকনা কনানসু ননিং থুংহনবিরোই। জিঙুবু করা তাইংদা  
 অমুক লাকহ-বা বায়বশে কনানা তৌনিংই। অহুগা বাকম  
 অমনা, পাকচাওববা বৈতবগী তুরেন লান্নগনি। মহুদা কুজির  
 অমা লৈবমগনি। কুজিগা হাইচৌ মহাকী তুরেন লানবিগনি।  
 অহুগী হোমগী কোং কংগনি — — — অসি হোমবান্না!

কৈনাঃ। ইচ্ছালোকতা পাইবংবি।

হৃদিদাং অদো লেখগা নোংগাঙ্গগা কোহুংগী অঙ্কম - অর্থাশি'না  
পাও তাহুনা রূপবানবু কোহুংদা কৌখংলগা স্বাকসকী মরমদা  
কুপা হংদুনা করত্ন' শিরিনো অমসুং অংগাইবদ। রূপবানগী  
প'চিহ্ন অংগা হংবদা রাগবান্না বৌদোক শিবিচ চিখদনা ভম-  
ভবি অমসুং প'চিহ্ন পীখি। রাগবান্না রাগ ত বদা বীরসিংহ  
নিংখৌ-গ মচাকী মচাকুপী দান ভৌগে অমসুং ব্রহ্মপুত্র দেশকী  
তাংখাউ অমা ষায়তনা নিংখৌ অনিষ্টবা পানমী'সি কায়বের।  
রাগবান্না হায়জৈ - "ঐদি উমা খি'গ যোম নৈবাকতা লাকপনি।  
ঐনা ব্রহ্মকপদা উন্নসি, মহুদা মঃমসিনি কায়বেরো অংগা  
খংকনভগে।" নিংখৌনা - "ক'ব অংবু রা অমদংদি যোম  
নিংখৌদা হংবিবু। নিংখৌ ঐগী ই'গাকুপীগী মকোকতা ল'মদি  
কৌদতুনা 'ই' কৌদিসে করত্ন ভৌরগা কগনি বরা হংবিবকউ।  
রাগবান্না হংভরকে হায়তুনা অমুক বরা খা পাংনা মরা খিবা  
লাক্রে।

অমুখ ভৌনা হুনিং কয়ানি চুপা চাওব - চাওববা  
শোংলবা চিং-মান, তুরেন অমসুং কিরবা - গুরুবা লম কবা  
লাগুবা মহুদা নোংমদি চি গী উজাও অমগী মখোংদা লেকপা  
ভাবি। খে লবা অহিংনি, চাওবা চাওববা কৈ - খাওব' ওক  
খামুনা রূপবানবু কোহুংলগি অঙ্কগা খোংল - ওংলতুনা কোহুংচং  
চংলি অংবু রূপবানগী মচাকুদি লাকতে। রূপবান্না মচাকুদা  
ভগবান্না ককত্ব বরা অকামনা ১৮৮১-৮২ অবসর কাল



[illegible]

অর্থহি - সৈবকীনা কোকচবঙ্গী বোপ-আগৈনা কাওকবিয়া হে-  
ইবুঙো, তমবিববা কামগী কহ, কাম অ-অং মপমম টাওকবিয়া  
কৌবববু মাংলিগা কাওববু কামবিবববা হে ইবুঙো, বহ আগৈগী  
মুখি ওইবগা, বখু-কড়া কৌবা তমবিববু মাংহমবিববা হা - কুক,  
কোজবা জারবনা বাববা খুনিং, কবিববা হে - মবামব ইবুঙো,  
ননাই ভোমবা রূপবানবু কামবিবোইজনে হা - মীনবহু ! অসি  
হাভহনা করা কপচবঙ্গী মুখা ওমহনা সৈবঙ্গী রূপবান  
বৈভবগী তুয়েম মপমদা ইবেরা কুক- ৷

কল্যাণবানী মমাতা ভগবান কৃষ্ণাং ধোবা চুবাণী  
 সৈন্তেবা সনসকিবেং ধোবাং স্যুইবজ্জীকীকুরী কল্যাণ সৈন্তেবা  
 বৈজজি মমাতা শিষ্টাং ধোবানা কোণ স্তিতনা সৈন্তেবা, ধোবাং  
 কল্যাণ, খুংতর বাণী পাইকনা কল্যাণা হারবনী — “ হে —  
 কল্যাণ, মহাক সত্যকথিবিকতা কক এবু কল্যাণক। অহু ওইববনি  
 নগী অবাণা বিবিকারকি ককিগনি “অহু” কল্যাণবানীক  
 ককিগনি, হারবু নবিক পাংকোবো, নোং ভাবে, নাকিতা  
 ককিগ অবা লারনি কিগহু। তুরেলসি মহাকসু লানবিল  
 তুরেলসি লারনা খরা চংলপা যোমগী কোহুং কংগনি। এনা

যোহান্না কপবানগী নবা নিমিত্তে বাক্ষরিত কোমৎলো  
 কপবান।" কপবান্না যিকপ যোহকপবকি নের-জান্নে, কিন্তু  
 কবে লব্বু ককদি লৈবহহ। অনুয়া লৈবহহকপ কুয়েনকগী  
 হাওববা কুত্তব অমা কপবানগী জাওতা জাকপা কপবান্না লৈবহ-  
 বগী মবস অমদি পহিচর হংবৎ কপবান্না বিবকমা জাকপা অমহুং  
 মমা উববা বোমলী জাকপা হংকে, কুয়েন জাকবীর্ তাকুউ।  
 কুত্তিহো যোহকপা জাকবিসমি অমহুং ওরকপা মমা মচা  
 অনুক লাকপিকিয়া মকমতদা জাকবিসমি তাকুউ। কুত্তিহো  
 মমা ভায়া হংকদি— "মমা যোহকপা ও অমহুং হংকিকউ  
 মকদি কুত্তিহ ঐসে লববনি কহু মতর কুউনা ওভাওতি ওইহুয়া  
 লৈসে, ঐ যাকপা বাবে। মসিগী মকম করিনো অমহুং মতর  
 জোবগা ঐগী অরবা কোকনি মমা কাকপা হংকিকউকে" হে-  
 'কপবান।" কপবান্না খুবউ— "ঐয়া যোহকপা হংকিকউ।"  
 কুত্তিহো, জোহকপা লৈবহহগী কুয়েন জাকপা বা পাংনা  
 মমা লাকপিকিয়া, হংকিকউ, হংকিকউ, হংকিকউ। কোহগী  
 অকোহকপা, হংকিকউ, হংকিকউ, হংকিকউ। অম-জোহকপা  
 জাকপা - জাকপা, কিহ - কিহবা, মীওই - মমা, মকিক  
 জাকপা হুংলুই পুংকিকউ, জাক - মসিগী। মসিগীনা জাকপা  
 জাকপা কুহু হংকিকউ জাকপা হংকিকউ, মতরকপা  
 লাকপিকিয়া, হংকিকউ, হংকিকউ, হংকিকউ। অসোমদা কুহু  
 যোহকপা হংকিকউ মকদি মতরকপা হংকিকউ, অমহুং  
 লৈপাকপগী জাকপা হংকিকউ মচা কপবান্না মমা কপবান্না



সৌখ্যলাভকল্পনা যাবা পীথো থাকনিরকথি। যোমগী মনাইনা  
রূপবানগী বা ভাবনা অগনবা লৈভনা যোমগী নাকতা  
পুলিনকথি।

যোম নিংখৌবু রূপবান্না উন্নবক্তদা খুম্মজৈ অন্নুং  
কম্পী এসক ভৌজবি। রূপবানগী বা ভাবনা মতো য়েংগে  
অন্নুং যোমগী হায়রকথি— “রূপবান নহাকতি তাইবং মীরম-  
লেন্না লৈজিবনি কহুগা লাই ওইখুং নমাবু বহুগা এনা মীরম-  
লেন্না কমজিলহনগনি। মছ ওইখোকতবা বাকমনি, এনা হাঁনা  
ওইখা বাকনি। রূপবান নংমু অন্নু।” রূপবান্না খুম্মজবকট - ‘ধর্মরাজ  
কামরূপী অর্থবি জবংজিগা লৈজিবা ভিন, কাং, শা, উচেক, লাই,  
যক্য, বক্ষা, কৃত্ত, প্রোভনা টিংকা ভীব বিবিকতগী অ্যা চংপদা  
অখারবনি, লুংবনি, পুম্মকপু হাকপিব, শাসোন ভৌনবগী  
অপুনি হায়হুনা নশক থনা নারায়োন্নান্না অনিবগী নিংখৌ ওইহন-  
বনিদো। মছ কস্তিনাগী পাণ্ডবকী মছা কস্তিনা থংহুনা বর্ম  
কেন্নব ইটা অসিতং পিবিবু কস্তিনা নিজবকগী যুগিঠিগা পোকথি-  
বক্তি। “ধর্মজিগা লৈজিবনা ধর্মরাজ হায়নবনিদো। অহুর্ক  
পুম্মকবকটিকি কস্তিনা পিবিবগী নমাই রূপবান্না নিজবিবা ইমাবু  
ধর্মরাজনা চাবিগি নিংজৈ।”

“যোম নিংখৌনা কহেঁকহেঁ রূপবান হায়রগা শিবিবা  
হুপি পুরীক কৌখোকতুনা পুন্না লৈহুগা রূপবানদা মছা  
কনানো ঐনজৌ হায়রে। রূপবান্না হায়রজ, ননাইদি অঙাং  
নরু ওইবনা ইনা মশক থংজহৌদে, ধর্মরাজনা অহুনা পীবিউ।



কর্তব্যবোধ, হৃদয়বোধ—“তৎকালেও প্রপন্ন, বিশ্বাসঘাটক  
 হইল।” অর্থাৎ কালেও সেই শাস্তি লভ্য—কায়না চংগা, মীনবা  
 স্যাকি কীবা, নমস্বক ভোদ্রম, মীনী মঙ্গোং, মরল লোবা  
 মধোয় নিংদো মজ্জনা, কুও মঙ্গ পুস্টে, কতি মিশিং অবা কুও-  
 মিলল লৈগরি, মজ্জনা পুথিংবা মঙ্গ-মইনা পোকনি।”

১৭২ অনিষ্টবাহু বক্সী কুতুহলী হেঁচকি মেরী কুণ্ডলি। অদ্বনা  
মেরী কী অমা শাহগু ইমরা গুণনা শাহগু কোমহলি,  
বাহগু ফুট। মেরী স্ত্রী মতু ওংনবা অসুখ মরা মপুহোইবা  
লৈমক লৈমক অসুখ নিপা ওংনবা মেরী মকতো কুণ্ডলি। চহি  
লিখি অমা লৈগনি, মগাং উয়েই, ওইনা অসুখ, পোকনি,  
অসুখ মকুনা মেরী ওংনবা ওইনা পোকনি।

কল্যাণকামী, যোগেশ্বর - কল্যাণ, যৈশ্বর, কামনা ইত্যাদি  
পাঠাইনি, স্বাদনা কৃত । অশ্বিনা সাধু-বৈষ্ণবী মতত্ব  
মশায়ি । কুণ্ডসদা চহি লিখি অম্বা লৈগনি...

যখননা লৈখিকজিন্দা বোৱৈচকন ওৱায়া ইককা যথিতা চক  
 চক বিনয়কি। যজিনা খীনি সৰা, লুকাই ইককাখী অইহি।  
 যকখীজিনা চকু দিয়া। অককা লৈখিকজিনা

महाभारत, श्री अर्जुन व्रतकथन - ब्रह्मसूत्रभाष्ये  
 महाभारत, श्री अर्जुन व्रतकथन - ब्रह्मसूत्रभाष्ये  
 महाभारत, श्री अर्जुन व्रतकथन - ब्रह्मसूत्रभाष्ये

তরুণতরুণ, সখ্য, সখ্য, পুনর্জন্ম, মর্যাদা, কল্পনা, পি,  
 স্ব, পীথ, হই, রাজস, কল্প, কল্প, অনিন্দ, তিক্কা, তিকা, তিকা







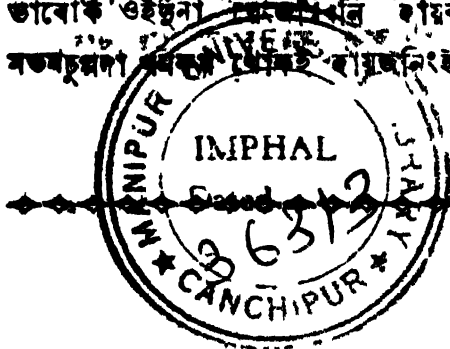
অমরনা শ্রীমৎলেনা অমুক লাকপনী কোথা কেঁদেবনি ।  
মহুৎলা হরি সংকর্ন ভৌখি, অমসুং লুহোং কান খাছনা  
পাবুৎলা কয়গা ইয়ানা লৈ পহেং পাউইনা পাবুৎলা হুতনি ।  
অহুৎলাদি শোক্তাং, চাবিবা হাবে । অহুৎলা লুহোংবা হুমিৎলা  
পাবুৎলা ইয়ানা চুকি ১০০ / ১০০ হুনশিখিনি । য়োম নিংখোনা  
তাকনীতকপনি ঐনা লাকতদিবসে । কহিৎলা খৌহশিংশি  
পাংখোক্তাং বহিৎলা অমুকা খুনা শিনি চাহনি ।”

রূপবানগী বা মহুৎলাইনা মৎ মনাউ আইনা খৌহশিংশি  
পাংখোক্তাং । হরি সংকর্ন ভৌখি, নিংখোনা লুহোংখালা  
কয়গা রূপবানগীনা লৈ পহেং পায়তনা লেজাং নিংখোনা তাকতা  
হুতগা নিংখোনা চহং কোনহুনা বহা কপচখি । নিংখোনা  
রূপবানগী খুজেং পায়তনা লাকতবকটে— “ইংখোনা, রূপবানগী !  
নমা অচাবু ঐনা কহতবদি লাইবনা মনি কহতবদি, খিক  
মেখনা খাজ লাহা কহতবদি ।” অইয়া তাকত “কৈকৈ অহদি,  
এজাখিকপু কহা পীজ পীথক, দান দকিনা কহা ভৌখি ।  
লৈবাক এজা খিকপা ওলা লেজাং অমসুং শোক্তাং মমদি—  
“রূপবান হায়বা অঙাংসিনা শিখিবা মমসু অমুক হয়া য়োম  
লৈবাক্তগী শ্রীমৎলেনা পুরকলিবসি মমসু চহুং ভৌখি,  
মহুৎলা ভৌখনি উদে হায়নি । লাকমসি হহেং কলি  
কাওবদা শ্রীওইবনা শোক্তাং হায়নি ।”

ক'লকাতা খবৰ—

কৃপাবানগী বাঁদীসি পানিবিবা ভক্ত শিৰো মুখা অমৃত  
 পুত্ৰীৰ। বাঁদীসি অচুৰা নজগা বন্ধনা ওইবোই অমৃত  
 মীওইবা হাৰবসে পোন্ধি অমৃত শিৰি। অমৃত শিৰিবাঁদী  
 কদম্বদা কৰমা লৈবগনি কামবা কদম্ব "খংদে" উদে।  
 অমৃতমদা লাইবিকনিদি পংকাজ হাৰবি অচুৰা মানা মানা  
 ভৌজবা কৰ্মণী মতুং ইয়া কংগনি হাৰবসিদি কৰা খাজ।  
 মীণা মপোং হুবা, মাংহুবা, শন, ব্রজন, সুপী অচুৰা, মপা-  
 মপা, শুকজন হাংপা, বিশ্বাসঘাটক, ১০০ কংগা অসিন্টিবা  
 কৰ্ম ভৌবনি মচুগী দোশা পাপতুং ভৌবিবা মানা কংকম  
 খোকই। মসি মিলিভেদা নজগা শিৰবা তুদা শোয়ননা  
 কংগনি। অমৃত মী কদা উদৌবব্ব জিহ্বনি খুদিংক  
 খলিবাঁদী উদৌবব্বনি। তাইবংসিদা খৌলিবাঁ অমৃত,  
 কদম্বা, মুঠাইবা, "অবাব", নোন্ধিবা, কপনিবা, হুবাওবা,  
 মুঠাইবা খুদিংকসি জিহ্বনা লিলা ওইনা শামহুগা মশামক  
 ভাবোক ওইদুনা মিলিবাঁ হাৰবসি মীওইবা এখোবনা  
 মতব্বদা কৰমা খোকই বায়বনিংই।

— অইবা —





**ଡେବିଡ଼ ନିବିଡ଼ିକନା ମୁଦ୍ରଣ ଚାପକା ଯିଏହି—**

- ১। শানিন হাইবা, ভোটিভি, চুয়াচানপুর।
- ২। ইবোশিনক, চুয়াচানপুর।
- ৩। নুতুম বাচাউ, জোংলাউবী, হোইয়াং।
- ৪। হোইয়াংগের মাখোন, মজলপুর, কাহাড়।
- ৫। ওংগোর নিরজন, ককপুর, কাহাড়।
- ৬। নুতুম চন্দ্রবাবু, হাইবা, ভোটিভি, মজলপুর, কাহাড়।
- ৭। ফেজিমবু মমলা, ওকা, ঝড়াসল, কাহাড়।
- ৮। খোকচোর মাথাইবাবু, ডাউন জিলিগাল,  
সোনাই, এম, সি, ডি, কলেজ। কাহাড়।
- ৯। সোনাই সুবী হাইজুল অমপুর এম, ই, জুল,  
কাহাড়গী ওকাপিং।
- ১০। নুতুম শিখি বাবু সিংহ, মজলপুর।
- ১১। খাজর তরুবাবু সিংহ, খাজরলৈকাই।
- ১২। ইয়েথম ইন্দ্রজিং সিংহ, ঝড়াসল।
- ১৩। নুতুম চীংলেন, ঝড়াসল।
- ১৪। গোখিল নগর হাইজুল, সোনাইগী ওকাপিং।
- ১৫। হোইয়াং গরৌ বীঠে, চুয়াচানপুর।
- ১৬। হাইবম গোপীবোহন বীঠে, চুয়াচানপুর।